

1
Og. prob.
18.155.2.288.

Будет

в том числе

м 1 в 255

Будет в 255

Будет

9 в 255

Один в 255

Будет в 1872

Будет в 125

18.153.2.288а

ГЕНРІЯДА ГЕРОИЧЕСКАЯ ПОЕМА

ВЪ ДЕСЯТИ ПѢСНЯХЪ.

сочиненіе

Г. Вошпера.

Предложенная Россійскими бѣлыми стихами

КАПИТАНОМЪ ЯКОВОМЪ КНЯЖИНЫМЪ.



Цѣна 80 коп.

ВЪ САНКТПЕТЕРБУРГѢ
при Императорской Академіи Наукъ
1777 года.

181332.5832

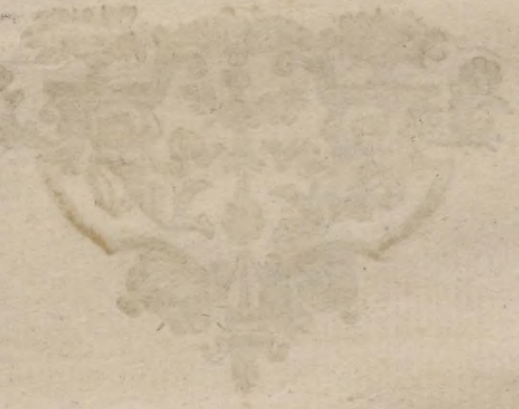
THE PILGRIM

BY ALBERT BACH

CONDUCTED

L. BACH

Published by the
LONDON LITERARY CLUB



LONDON

PRINTED BY J. BACH

BY ALBERT BACH
LONDON LITERARY CLUB
181332.5832



СОКРАЩЕННОЕ ИЗВѢСТІЕ

о происшествіяхъ , на коихъ основана
поема Ганріада.

Пламень гражданскихъ междуусобій , коего первыя искры возгорѣлися при Францискѣ второмъ , воспалилъ всю Францію во время малолѣтства Карла девятого. Законъ былъ причиною сихъ распрей между народомъ , а видомъ между вельможами. Королева Екатерина де Медицисъ , многократно благоденствіе государства подвергала опасности , для соблюденія своей власти , вооружая Каполиковъ противъ Пропіестантовъ , и Гизовъ противу Бурбоновъ , дабы единыхъ изстребить другими.

Франція тогда къ нещастію своему въ нѣдрахъ своихъ имѣла весьма сильныхъ вельможъ , и слѣдовательно удобныхъ къ возмущенію ; народъ былъ суевѣренъ и ожесточенъ сею яростію , которую внушаетъ ложное усердіе ; короли въ сущей юности , коихъ именемъ опустошали государство. Сраженіи при Дре , Сентъ - Денисъ , Жарнакѣ , Монконтурѣ ознаменовали нещастное правленіе Карла девятого. Наивеличайшіе города потеряли , то паки обратно брали , и въ концѣ разо-
Х
рали



ряли противныя спороны. Военнопленныхъ умерщвляли неслыханными до того, и тогда нарочно вымышленными казнями. Храмы Капотоиковъ были обрашаемы въ пепель Протестаншами, а Протестантскіе Капотоиками; оправленіе ядомъ и убійства почишались хишрымъ отмищеніемъ враговъ.

Толикія злодѣяніи до высочайшаго дошли степени въ день св. Варѣоломея. Генрихъ Великій, бывшій тогда королемъ Наварскимъ еще въ самой цвѣтущей юности, начальникъ Протестантской спороны, въ нѣдрахъ котораго онъ родился, былъ ко двору призванъ съ сильнѣйшими вельможами той спороны, гдѣ онъ вступилъ въ бракъ съ Принцессою Маргаритою, сестрою Карла девятого. Во время сихъ брачныхъ торжествъ посреди глубочайшей тишины и послѣ священнѣйшихъ клятвъ, Екатерина де Медицисъ повелѣла совершить тѣ убійства, кои сколь ни ужасны и ни посрамительны для имени Французовъ, однако должны быть преданы вѣчной памяти, дабы человекѣ, всегда готовые вступать въ пагубныя разпри закона, видѣли то, къ чему ихъ духъ раздоровъ накопелъ привести можеть.

И такъ при такомъ дворѣ, который славился вѣжливостію, жена знаменитая пріятельствами разума, и юный двашцати трехъ лѣтъ Государь, безо всякаго содроганія повелѣли умертвить болѣе одного милліона своихъ поданныхъ. Тошъ самый народъ, который нынѣ со шрепешомъ о семъ злодѣяніи воспоминаеть, исполнялъ тогда оное съ возторгомъ и ревностію. Больше ста тысячъ были побиты своими согражданами; а если бы нѣкоторыя добродѣтельные особы, какъ то президентъ Жанненъ, Маркизь де С. Герамъ и проч: не



не приняли благоразумныхъ предосторожностей, то единая половина Французовъ изстребила бы другую.

Карлъ девятый не долго жилъ послѣ дня св: Вар-
оломея. Братъ его Генрихъ третій оставилъ Поль-
скій престолъ, дабы возвратяся во Францію паки низ-
вергнуть ее въ новыя злосключенія, отъ которыхъ на-
послѣдокъ она избавлена Генрихомъ четвертымъ, столь
праведно именемъ великаго почтеннымъ отъ потом-
ства, которое едино только можетъ даровать сіе
шишло.

Прибывъ во Францію Генрихъ третій, нашелъ тамъ
двѣ владычествующія стороны. Единая была Рефор-
матская, возрастающая изъ пепла своего сильнѣе прежней,
и имущая своимъ начальникомъ сего самаго великаго
Генриха бывшаго тогда королемъ Наварскимъ. Другая
была спорона заговора; кромола сильная воздвигнутая
мало по малу Герцогами Гизами, ободряемая Римскими
Папами, подкрѣпляемая Испанією, возрастающая еже-
дневно коварствомъ монаховъ и по внѣшности освящен-
ная ревностію закона Каптолическаго, но въ самомъ
дѣлѣ спремящаяся единственно только къ возмущенію.
Начальникъ ея былъ Герцогъ Гизъ по прозванію Ба-
лафре, князь приобрѣшій блистательную славу, и
который имѣя больше великихъ, нежели добрыхъ ка-
чествъ, казался бытъ рожденнымъ для премьны образа
правленія въ сіи смутныя времена.

Генрихъ третій вмѣсто того, чтобъ склонить
обѣ сіи стороны подъ иго королевской власпи, под-
крѣплялъ ихъ своею слабостію. Объявля себя начальни-
комъ заговора, думалъ онъ тѣмъ оказать великую по-
лишику,



липику, но чрезъ то содѣлался только его рабомъ. Онъ былъ принужденъ за пользы герцога Гиза, желавшаго его свергнуть съ престола, воевать противу Наварскаго короля имѣвшаго супругою его сестру и долженствовавшаго по немъ быть наслѣдникомъ, который ни о чемъ болѣе не помышлялъ, какъ только, о утвержденіи королевской власти, бывъ тѣмъ паче къ сему поощряемъ, что вступаяся за Генриха третьяго, которому долженъ онъ былъ наслѣдовать, самъ о себѣ старался.

Войско посланное Генрихомъ третьимъ противъ Наварскаго короля, было побито при Куэрасѣ; гдѣ убишъ и Жойезъ его любимецъ. Король Наварскій инаго плода отъ сей побѣды не желалъ, какъ только примириться съ королемъ Французскимъ, и не взирая на то, что былъ побѣдителемъ, самъ просилъ мира; но побѣжденный король не смѣлъ онаго принять; столько то спрашилъ онъ герцога Гиза и заговора. Въ самое сіе время Гизъ разсыпалъ Нѣмецкую армію. Такія его успѣхи еще и болѣе унизили короля Французскаго, который почиталъ себя побѣжденнымъ въ одно время и бунтовщиками и реформашами.

Герцогъ Гизъ, надмѣнный своею славою и утвержденный слабостію своего Государя, не взирая на его повелѣніи прибылъ въ Парижъ. Въ то время приключилось славное происшествіе Баррикадовъ, въ которое народъ изгналъ стражу королевскую, и въ которое сей Монархъ былъ принужденъ убѣжать изъ своей столицы. Гизъ еще больше здѣлалъ, онъ принудилъ короля созывать государственныя чины во Блоа; и все такъ размырилъ, что уже былъ въ состояніи раздѣлять власть коро-

королевскую, по согласію на то всѣхъ представляющихъ лице народа, подъ завѣсою наипочтеннѣйшихъ обрядовъ. Генрихъ третій возбужденъ сею опасностію, велѣлъ умертвить въ замкѣ Блоа какъ сего страшнаго сопостата, такъ и брата его кардинала, превосходящаго насиліемъ и гордостію и самого герцога Гиза.

Что приключилось Протестантамъ въ день св: Варѣоломея, то сбылось послѣ съ заговоромъ. Смерть начальниковъ возбудила бунтовщиковъ, и они съ себя сняли личину. Парижъ затворилъ свои врата; и всѣ спали помышлять о единомъ только опмщеніи. Генрихъ третій не былъ почтенъ государемъ наказавшимъ своихъ преступившихъ подданныхъ, но убійцею защитниковъ вѣры. Притѣсненному отъ всѣхъ сторонъ Генриху третьему надлежало наконецъ примириться съ королемъ Наварскимъ. Сіи оба государи расположили станъ войскъ своихъ противъ Парижа; и отъ сего то времени начинается Ганріада.

Герцогъ Гизъ оставилъ по себѣ брата; сей былъ Герцогъ де Майеннъ, человекъ неустрашимый, но болѣе того еще неуполимый; который незапно увидѣлъ себя главою кромолы, знающей свои силы и поощряемой опмщеніемъ и суевѣріемъ.

Почти вся Европа вмѣшалася въ сію войну. Славная Елисавета, королева Аглинская, наполненная почтеніемъ къ королю Наварскому и имѣвшая всегда великое желаніе видѣть его, неоднократно вспомошествовала ему людьми, деньгами и кораблями; Дюплесси Морней былъ всегда отправляемъ для изпрошенія ея помощи. Съ другой стороны отразлъ Австрійскаго дома вла-



дѣвшая во Испаніи, споспѣшествовала заговору, въ надеждѣ приобрѣщенія себѣ добычи отъ государства терзаемаго гражданскою войною. Папы сражались съ королемъ Наварскимъ не только едиными проклятїями, но и хитростями политики и не большою помощію людей и денегъ, по елику оныхъ Римскій дворъ удѣлить можетъ.

Между тѣмъ когда Генрихъ третій уже находился въ состояніи овладѣть Парижемъ, былъ онъ умерщвленъ въ с. Клу монахомъ Доминиканскаго ордена, который совершилъ сіе оплеубїйство въ тѣхъ мысляхъ, что исполнивъ волю Божію достигнетъ мученическаго вѣнца; и сіе убїйство было злодѣяніе не единого сего монаха, но злодѣяніе всей стороны заговора. Мнѣніе общественное какъ и всѣхъ бунтовщиковъ, состояло въ томъ, что должно убить короля, если онъ прошивенъ Римскому двору. Проповѣдники о семъ возглашали въ ихъ гнусныхъ проповѣдяхъ; оное было печатано во всѣхъ достойныхъ жалости книгахъ, которыми наполнена была вся Франція; и которыя нынѣ въ немногихъ книгохранилищахъ отысканы быть могутъ, какъ достойныя любопытства монументы въка въ разсужденіи наукъ и нравовъ равно варварскаго.

По смерти Генриха третьяго, король Наварскій (Генрихъ великій) признанный отъ войска королемъ Французскимъ, былъ принужденъ преодолевать силы заговора, Рима, Испаніи и покорялъ собственное свое королевство. Осаждая Парижъ неоднократно приступалъ онъ къ оному. Въ числѣ великихъ людей, оказавшихъ ему въ сей войнѣ услуги, почитаются маршалы д'Омонъ и Биронъ, герцогъ де Бульонъ, и
проч.



проч. Дюплесси Морней былъ въ великой у него до-
вѣренности до самой переменѣны закона сего Государя;
онъ служилъ ему своею особою въ войскѣ, перомъ про-
тивъ Папскихъ проклятій, а великимъ искусствомъ въ
дѣлахъ, для доставленія ему помощи у всѣхъ Про-
тестантскихъ государей.

Главнѣйшій начальникъ заговора былъ Герцогъ де
Майеннъ: приобрѣтшій же послѣ него больше всѣхъ себѣ
славы, былъ шевалье д'Омалъ, юный князь, извѣ-
стный шѣмъ высокоуміемъ и блистательною хра-
бростію, чѣмъ особливо домъ Гизовъ отличался. Они
много разъ получали вспоможеніе отъ Испаніи, но въ
поемъ упоминается только славный графъ д'Егмонтъ,
сынъ адмирала Егмонта, приведшій тысячу триста,
или тысячу чешыреста копѣеносцовъ на помощь Гер-
цогу Майенну. Частыя происходили сраженія, но зна-
менитѣйшее, рѣшительное и для Генриха четвертаго
славнѣйшее изъ оныхъ было при Иври, гдѣ герцогъ де
Майеннъ побѣжденъ, а графъ д'Егмонтъ убитъ.

Во время сей войны король влюбился въ прекрасную
Габріеллу д'Емпре; но его мужество отъ того ни мало
не ослабѣло, чему свидѣтелемъ есть письмо, еще въ
библіотекѣ королевской до нынѣ хранимое, въ которомъ
онъ къ своей любовницѣ пишетъ: „Если я побѣжденъ
„буду, вы меня довольно зная конечно не помыслите
„того, чтобъ я спасся бѣгствомъ; но моя послѣдняя
„мысль будешь обращена къ Богу, а предпослѣдняя
„къ вамъ.

Наконецъ, здѣсь выпущены многія знатныя дѣй-
ствія, которыя не бывъ помѣщены въ поемъ, не дол-
жны и здѣсь имѣть мѣста. Ничего не упоминается



• отправленіи дѣлѣ герцога Пармскаго во Франціи, которое служило только къ замедленію паденія заговора, ни о семъ кардиналѣ де Бурбонѣ, который нѣсколько времени представлялѣ шибъ короля подѣ именемѣ Карла десятаго. Сего довольно сказать, что послѣ толикихъ злоключеній, Генрихѣ четвертый здѣлался Католикомѣ, и Парижскіе жители, ненавидящіе его законѣ и обожающіе его особу, признали его своимѣ государемѣ.





ПѢСНИ ПЕРВОЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Генрихъ третій соединяся съ Генрихомъ Бурбономъ Королемъ Наварскимъ противу заговора, и начавъ осаду Парижа, посылаетъ ево тайно просить помощи у Елисаветы королевы Аглинской. Герой на морѣ претерпѣваетъ бурю: отдохновеніе ево на острову, гдѣ пустынникъ Католическаго закона предсказываетъ ему ево обращеніе къ закону Католическому и его возшествіе на престолъ французской. Описаніе Англіи и ея правленія.



Пою владѣвшаго во Франціи героя,
Который на престолъ имѣлъ рожденьемъ право
И право приобрѣлъ на тронъ себѣ оруженъ;
Который чрезъ бѣды владѣши научился;
Гонимый побѣдилъ и побѣдя простилъ;
Смирилъ Иверію, Маенна, заговоръ;
Былъ подданныхъ своихъ отецъ и побѣдитель.

Святая истинна! тебя я призываю;
Вмѣсти въ моихъ стихахъ твой свѣтъ, твою и силу:
Да приобыкнешъ слухъ царей тебѣ внимать.
Твой долгъ о томъ възвѣдать что должно онымъ вѣдать:
Твой долгъ изображать народовъ предъ очами,



Порочны слѣдствія развратовъ ихъ ужасныхъ.
 Вѣдай то, какъ раздоръ смутилъ всѣ области;
 Ошкрой нещастія ты буйнаго народа,
 Ошкрой правителей проступки и вельможъ;
 Гласи; и ежели сіе не ложно было,
 Что нѣкогда съ твоимъ повсюду твердымъ гласомъ
 Баснь сладкій голосъ свой могла соединять,
 И нѣжной украшать твое чело рукою,
 И блескъ твоей возвышать своей прикрасной тѣнью,
 Со мной во слѣдъ тебѣ позволь нынѣ ей итти,
 Ч.тобъ красоты твоей возвыситъ а не скрытъ.

Еще державствовалъ на тронѣ Валоа; 1.
 Но во шрепещущихъ отъ роскоши рукахъ,
 Не могъ держать бразды смущенна государства
 Законовъ сила власть была вездѣ попоранна:
 Иль лучше то сказать, не царствовалъ онъ болѣ,
 Ужъ больше не былъ онъ царъ славой озаренный,
 Изъ дѣтства прать враговъ наставленный побѣдой, 2.
 И на котораго преславные успѣхи
 Взирала съ шрепешомъ смятенная Европа;
 Который наконецъ гражданами жалбемъ,
 Свое печальное отечество оставилъ,
 Когда отъ сѣвера, героя почиая,
 Народы принесли къ ногамъ его корону.
 Не рѣдко на вшоромъ кшо спешени блистаетъ

На

1. *Еще державствовалъ на тронѣ Валоа.* Генрихъ третій, единъ изъ главныхъ лицъ сей поемы: онъ называется здѣсь всегда Валоа, которое имя есть того королевскаго племени, отъ коего онъ произошелъ.

2. *Изъ дѣтства прать враговъ наставленный побѣдой.* Генрихъ третій (Валоа) будучи еще герцогомъ д'Анжу, предводительствовалъ войсками Карла девятого, брата своего, противу Протестантовъ. Ему тогда было только осмнатцать лѣтъ, когда онъ одержалъ побѣды при Жарнакѣ и Мон-консурѣ.

На первомъ, не снеся шопъ бремени, мрачится.
Онъ слабымъ сталъ царемъ изъ война прехрабра.
На тронъ усыпленъ, обвѣшанъ вредной нѣгой,
Короны тяготы не могъ онъ удержатъ.
Жойезъ и Сентъ Мегренъ и Келю съ д'Еспернономъ, 3.
Порочны юноши и вредны сластолюбцы,
Подъ именемъ его всѣмъ царствомъ подвизали;
Прехищрые льстецы, ослабшаго царя
Въ веселья пагубны всечасно погружали.

Но Гизовъ между тѣмъ быспротекуще щасъе
На униженіи ево всякъ часъ возрастало;
Въ Парижъ заговоръ они соспановляли,
Врага прегордаго монаршей слабой власпи.
Народъ, слѣпой народъ, сей гнусный рабъ вельможей,
Монарха прииѣснялъ служба своимъ тираннамъ.
Лстецы сего царя оставили въ минутоу;
Народъ его изгналъ изъ Лувра устрашенна;
Въ Парижъ взволнованный прииѣгли иноспранцы;
Все гибло наконецъ, но вдругъ Бурбонъ явился. 4.
Геройска жара поляхъ, Бурбонъ великодушный,
Ослѣпшему царю свѣтъ паки возвратилъ,
Въ немъ силы укрѣпилъ, подвиглъ его стопы
Ко славъ отъ сныда, ко бранямъ отъ веселья.
Приблизились цари Парижа ко спѣнамъ;
Смутился онымъ Римъ, Испанды задрожали;

А 2

На

-
3. Жойезъ и Сентъ Мегренъ и Келю съ д'Еспернономъ. Сѣи были любимцы Гейнриха третьяго, съ коими онъ предавался неистовому сластолюбію смѣшенному съ суевѣріемъ. Келю былъ убитъ въ поединкѣ, а Сентъ Мегренъ умерщвленъ близъ Лувра. О Жоезъ будетъ сказано въ примѣчаніяхъ на третью пѣснь.
4. Все гибло наконецъ, но вдругъ Бурбонъ явился. Генрихъ четвертой, Герой сея поэмы, гдѣ онъ называется и Генрихомъ и Бурбономъ. Родился въ По, въ Беаріѣ 13 Декабря 1553 года.

На стѣны гордыя сіи бѣдами полны,
Отверзла алчный взоръ Европа любопытна.

Въ Парижѣ обиталъ раздоръ безчеловѣчный,
Онъ къ бранямъ подвигалъ Маенна, заговоръ,
Повсюда сѣялъ страхъ и башенъ съ высоты,
Испанію и Римъ на помощь призывалъ.
Сіе чудовище ужасно, кровожадно,
Есть собственныхъ рабовъ злодѣй неукротимый;
Его желаньи суть нещастье челоуѣковъ;
Кровь ближнихъ онъ своихъ не рѣдко проливаетъ;
Въ раздранныхъ имъ сердцахъ владѣетъ онъ тиранномъ;
Казнитъ злодѣйства тѣ, которыя самъ внушаетъ.

На западной спранѣ, близъ тѣхъ береговъ цвѣшущихъ,
Отъ города бѣжа, спруится гдѣ Секвана,
Мѣста прекрасны днесъ, убѣжище приятно,
Гдѣ музы царствуютъ, ликуетъ гдѣ природа,
Тогда позорище кровопролитныхъ боевъ,
Нещастный Валлоа собиралъ отовсюду рати.
Тамъ съ нимъ героевъ тма, отечества защита,
Закономъ разные, но мщеньемъ сопряженны.
Во власть Бурбонову судьба вручила ихъ;
Сердцами овладѣвъ онъ ихъ соединилъ.
Подумать можно бы, подвижниковъ увидя,
Подъ властію ево во всемъ вездѣ послушныхъ,
Что церковь ихъ одна и былъ одинъ начальникъ.

Бурбоновъ племени священный корень, Лудвигъ, 5.
Изъ обиталища пресвѣтлаго безсмертныхъ
Возведши на него отеческіе очи,
Сіянье своего въ немъ рода предвѣщалъ;
Въ немъ мужество любя жалѣлъ о заблужденіи;

Ему

5. Бурбоновъ племени священный корень, Лудвигъ. Святой Лудвигъ девятый по названію король Французской, отъ коего произошелъ домъ Бурбоновъ.

Ему корону онѣ свою уготовлялъ;
 Еще содѣлаши и болѣ онѣ хотѣлъ;
 Хотѣлъ ево на путь онѣ истинны поставитъ.
 Но Генрихъ ближился къ величью своему,
 Ему и самому невѣдомымъ путемъ.
 Съ превыспреннихъ ему самъ Лудвигъ помогалъ;
 Но руку онѣ скрывалъ простертую надъ нимъ,
 Страшась, чтобъ сей герой увѣренный въ побѣдѣ
 Лишенъ опасностей и славыбъ не лишился.

Ужъ обѣ стороны у осажденныхъ стѣнъ
 Являли мужество въ сраженьяхъ многократно;
 Убийства демонъ злой, въ поляхъ опустошенныхъ,
 Далеко распростеръ свою ужасну ярость.
 Къ Бурбону Валоа тогда сіе вѣщалъ,
 И часты рѣчь ево вздыханьи пресѣкали:

Ты видишь сколько рокъ теперь меня унизилъ;
 И оскорбленія содѣланнаго мнѣ
 Равно и на тебя все бремя упадетъ.
 Враждебный заговоръ, подъявъ главу кичливу,
 Противу своего властителя стремится;
 Онѣ въ ярости своей не различаетъ насъ;
 Онѣ гонитъ Валоа, и Генриха онѣ гонитъ.
 Парижъ не знаетъ насъ, Парижъ насъ отвергаетъ;
 Я царь ево, а ты по мнѣ имъ долженъ быть;
 Законы и твой родъ, а паче добродѣтель,
 Въ наслѣдіе тебѣ готвятъ мой престолъ
 На немъ колеблюсь я; тебя изменники
 Отъ права царствовать отторгнути желаютъ,
 Страшась предбудущей великости твоей:
 Закона страшнаго, въ своемъ жестокомъ гнѣвѣ, б.

б. Закона страшнаго въ своемъ жестокомъ гнѣвѣ. Генрихъ четвертый король Наварской былъ торжественно изключенъ Папою Сикстомъ пятымъ въ 1585 году, за три года предъ

Проклятія стрѣла уже на ты пущенна;
И Римъ безъ воиновъ воюя по вселенной,
Рукамъ Испаніи свой громъ препоручилъ.
Граждане мнѣ, друзья и ближніи измѣнили!
Всѣ отъ меня бѣгутъ, или оружье емлютъ,
Чтобы низвергнути оставленна меня.
Моимъ урономъ спавъ богатѣ Испанецъ
Опустошающъ поля со алчностью спремится.

Противу сихъ враговъ снѣдающихъ меня
Иноплеменниковъ во Францію введемъ.
Ты тайно Агличанъ склони царицу въ помощь.
Я знаю, ненависть безсмертная межъ нами,
Въ соединенный бытъ намъ рѣдко дозволяетъ;
И Лондонъ завсегда завидуетъ Парижу;
Но послѣ твоихъ обидъ, которыя терплю,
Нѣтъ больше для меня ошечества и гражданъ.
Я ненавижу сей народъ неблагодарный;
Хочу его, хочу нещадно наказать!
И все мнѣ то равно Французъ или Агличанинъ,
Кто за меня отмститъ мой будешь гражданинъ.
Свершеніе сего толь важнаго мнѣ дѣла,
Я вѣрить не хочу медлѣнію пословъ;

Тебя

симъ произшествіемъ, о которомъ здѣсь упоминается. Папа въ буллѣ своей именуетъ его: порожденіе нечестивое и ненавистное происшедшее отъ дома Бурбоновъ; лишаетъ на вѣки его и весь родъ Кондевъ всѣхъ владѣній; и наипаче объявляетъ его неспособнымъ къ пріятію короны.

Хотя тогда король Наварской и Принцъ Конде были въ отсуствіи, предводительствуя войсками Протестантовъ, но парламентъ стараясь соблюсти честь и вольность государства, издалъ противъ сей Буллы наипузгителнѣйшій возраженіи; и Генрихъ четвертый велѣлъ въ Римъ у воротъ Ватиканскихъ прибить листки съ надписаніемъ, что Сикстъ пятый, именующійся Папою, солгалъ; и что онъ самъ еретикъ, и прочъ:

Тебя о семъ молю; лишь твой глаголъ удобенъ,
 Нещастіемъ моимъ ко мнѣ склонитъ царей.
 Гряди во Албіонъ; пускай твоя тамъ слава,
 Вступяся за меня мнѣ воинство испроситъ.
 Твоей рукой хочу злодѣевъ низложитъ,
 А добродѣшель мнѣ твоя подастъ друзей.

Герой ревнующій о громкой своей славѣ,
 Бояся раздѣлитъ съ другимъ побѣды славу,
 Внимая симъ словамъ скорбѣлъ и возмущался.
 Болѣзновалъ о тѣхъ онъ временахъ дражайшихъ,
 Когда бывъ твердъ однимъ лишь мужествомъ своимъ
 И самъ собой великъ, со Кондѣемъ одинъ 7.
 Онъ въ трепещъ приводилъ смященный заговоръ.
 Но воли долженъ былъ Царя повиноваться.
 Изъ рукъ своихъ онъ громъ на время опложилъ:
 И лавры собранны на сихъ брегахъ оставля
 Онъ свой великій духъ принудилъ удалиться.
 Смущены воины, ево не зная мыслей,
 Онъ возвращенія единого ево
 Судбины своея съ надеждой ожидаютъ.
 Онъ ѣдетъ; между тѣмъ Парижъ, порочный градъ
 Отсутственна ево присутственнымъ щитаемъ
 И мыслишь зрѣшь всякъ часъ готова къ нападенію;

И

7. Со Кондѣемъ одинъ, онъ въ трепещъ приводилъ смященный заговоръ. Генрихъ принцъ Конде, сынъ Лудовика убитаго на сраженіи при Жарнакѣ. Генрихъ Конде былъ надежда спороны Протестантской. Онъ умеръ въ с. Жанъ д'Анжели, шестнадцати лѣтъ, 1575 года. Супругу ево Шарлоту де ла Тримулль винили, что будто она была причиною смерти ево. Она очреватѣла за три мѣсяца до смерти своего супруга; и послѣ спустя шесть мѣсяцовъ родила Генриха де Конде по прозванію втораго; о которомъ преданіе народное и пустословное, гласитъ, будто онъ родился тринадцать мѣсяцовъ спустя послѣ кончины своего родителя.

И имя славное ево, подпора шрона,
Сражаясь за него, вездѣ вселяеиъ ужасѣ.

Уже Невстрѣйскіе онѣ долы протекаетѣ;
Изѣ всѣхѣ друзей ево Морней препроводилѣ;
Морней не лстееѣ его хотя его любимееѣ. 8.
Сей добродѣшелный защитникѣ заблужденія,
Усердіе свое и разумѣ показуя,
Какѣ церкви своей такѣ и Франціи служилѣ.
Любимый при дворѣ хулишель царедворцевѣ;
И Рима гордый врагѣ, но Римомѣ почишаемѣ.

Межъ каменныхъ двухъ горѣ, ревающее гдѣ море,
Кипящіе валы яряся разшибаетѣ,
Діеппѣ пристанище открылѣ очамѣ героя.
Усердные пловцы восходятѣ на суда;

Суда,

8. Морней не лстееѣ его, хотя его любимееѣ. Дю Плеси Морней, наидобродѣшелнѣйшій и величайшій мужѣ со стороны Протестантовѣ, родился въ Бюи 5 Ноября 1549 года. Онѣ зналъ совершенно Греческой, Латинской и Еврейской языки, что тогда было чудо въ дворянинѣ. Онѣ служилѣ своему закону и Государю перомѣ и шпагою. Генрихѣ четвертой, еще въ то время когда былѣ королемѣ Наварскимѣ, отправилѣ его посломѣ къ Елисаветѣ, королевѣ Англинской. Ему никогда король иныхъ наставленій не давалѣ, какѣ только бѣлый листѣ съ подписаніемѣ своего имени. Онѣ имѣлъ успѣхѣ во всѣхъ своихъ негоціаціяхѣ, для того что былѣ истинный политикѣ, а не соплетатель нискихъ кововѣ. Писма ево почитаются писанными съ великою силою и блаторазуміемѣ.

Когда Генрихѣ четвертый переиѣнилѣ Законѣ, то дю Плеси Морне учинилѣ ему спрегія выговоры и удалился отѣ его двора. Ево называли, Папой Гугенотовѣ. Все что въ сей поемѣ сказано о ево качествахѣ, согласно съ исторіею. Когда король былѣ раненѣ при Оамѣ, то онѣ къ нему писалѣ: „Государь, Ваше Величество довольно уже были Александромѣ, время теперь бытъ Августомѣ. Намѣ должно умирать за васѣ, и въ томѣ наша должнестъ. А Вашему Величеству должно жить для Франціи, и въ томѣ, позвольте миѣ сказать, состояиѣ вашѣ долгѣ.

Суда, прегордые властители морей,
 По влажнымъ равнинамъ лепить готовы были;
 Въ заклепахъ заключенъ Вореи, родитель бурь,
 Пучину ославлялъ дыханію Зефира.
 Подъемятъ якоря, земля бѣжитъ изъ вида;
 Ужь были видимы Британскіе брега.
 Тогда свѣтило дня незапно помрачилось;
 Весь воздухъ возшумѣлъ и небо загремѣло.
 И море почернѣвъ далеко заревѣло;
 Угрюмые валы до облакъ воздымались;
 Блистаютъ молніи въ подобныхъ ночи тучахъ;
 Сверканіе небесъ и пропасти пучины
 Являютъ всюду смерть пловцамъ отъ страха блѣднымъ.
 Герой нашъ окруженъ свирѣпствомъ страшна моря
 О бѣдствіи отчества лишь только помышляетъ.
 Онъ очи обративъ къ нему слезами полны
 И въшры и судьбу во мысляхъ обвиняетъ,
 Которые ево дѣла останавливаютъ.
 Таковъ, и можетъ быть не столь великодушенъ,
 Епира при брегахъ, за власть надъ всей вселенной,
 Дерзая вдругъ противъ Помпея и Нептуна
 И въшрамъ и волнамъ бунтующимъ вручая
 Судбу и Римляней судьбу всего и мира,
 Со щастьемъ шествовалъ прошиву бурей Кесарь. 9.

Въ сей самый часъ Господь, вселенныя зиждитель,
 Летящій на крылахъ быспропарящихъ въшровъ
 И воздымающій валы морей до облакъ;
 Господь, котораго непостижима мудрость,
 Престола Царски кой возводитъ, разрушаетъ,
 Б

СБ

9. Со щастьемъ шествовалъ противу бурей Кесарь. Юлій Кесарь близъ Бриндовъ, въ королевствѣ Неаполитанскомъ, въ присутствіи Помпея тайно отправился водою къ войскамъ Антонія; подобно Генрихъ здѣсь представляется бѣдующимъ тайно просить помощи у королевы Англической.

Съ престола пламенна горяща въ небесахъ ;
 На Генриха воззрѣвъ животворящимъ окомъ.
 Онъ самъ препроводилъ Французскаго героя
 И бурямъ повелѣлъ принести его корабль
 Къ ближайшимъ тѣмъ берегамъ, гдѣ кажется Ерсей
 Выходитъ изъ подъ волнъ. Туда присталъ герой.

Въ близи оныхъ береговъ, лѣсъ шемный и спокойный
 Даетъ убѣжище въ своей тѣни прохладной ;
 Оныхъ лютоши морей, его защита камень,
 Смущаши шипину не допускаетъ вѣтрамъ ;
 Пещера тамъ была, строеніе природы,
 Почтенный старецъ гдѣ, далеко отъ двора,
 Спокойно для себя жилище избралъ.
 Свободенъ отъ суеты, невѣдомъ челоуѣкамъ,
 Онъ самъ себя познавъ въ пустынь научался ;
 И тамъ онъ сожалѣлъ о безполезныхъ дняхъ
 Прошедшихъ въ тщетности, потерянныхъ въ страстяхъ.
 Въ приятной зелени, источниковъ на брегахъ
 Ногами попиравъ онъ слабости людскія.
 Спокоенъ, времени шого ждалъ возжеланна,
 Какъ придетъ смерть ево со Богомъ сѣдинитъ.
 Сей Богъ, котораго всякъ часъ онъ почиалъ,
 Подпора твердая былъ въ старости ему ;
 Премудрость ниспослалъ Господь къ нему въ пустыню ;
 Щедроты на него свои ниспосылая,
 Очамъ ево открылъ своихъ судьбъ онъ книгу.

Познавъ героя сей божественный пустынный,
 На чистыхъ берегахъ источника прозрачна,
 Съ усердемъ искреннимъ простую пищу ставитъ ;
 Ко пиршествамъ такимъ герой давно привыкъ ;
 Подъ низкой кровлею, не рѣдко, земледѣльца
 Обрадованнаго присудствіемъ его,
 Отъ шума градскаго далеко убѣгая
 И самъ въ себя входя онъ пышность низлагалъ.

Смяшенъе,

Смященіе, области трясуще Христїянски,
Причиной было ихъ полезна разговора.

Въ законѣ былъ своемъ Морней непоколеблемъ

Защита страшная ученію Калвина;

Но Генрихъ среди сомнѣньемъ колебался

И небеса молилъ: да освѣтитъ его,

Невѣдѣнья во тмѣ, лучъ правды свѣтозарной.

Всегда, онъ такъ вѣщалъ, святая истинна

У слабыхъ чловѣкѣ объята заблужденіемъ.

Иль ожидаючи онъ Бога благодати,

Невѣдашь должно намъ пушей къ нему ведущихъ?

Ахъ! если бы творецъ, благій властитель смертныхъ,

Мольбы отъ своего творенья восхотѣлъ,

Какой бы чловѣкѣ дерзая отрицаться,

Чела бы своего предъ нимъ не уклонилъ.

Намъ должно, старецъ рекъ, съ благоговѣніемъ

Его намѣренїи за свято почитать.

Когда порочны мы, въ томъ виненъ ли Создатель?

Я зрѣлъ во Франціи ученіе Калвина,

Съ начала слабое ползущее во мракъ;

Въ послѣдокъ изгнанно я зрѣлъ ево сюда,

Спезями разными влекущее къ намъ.

По томъ я видѣлъ, что мечта сія ужасна

Изъ праха гордое чело свое подъявъ,

На тронъ возлегла и оскорбляя смертныхъ

Презорною ногой попрапа олтари.

Въ пещеру я тогда отъ свѣта удалился,

Закона моево оплакавать презрѣнье.

Мои дни вѣщи здѣсь надежда улаждаетъ:

Не твердо будетъ что богослуженье ново,

Отъ своенравїя рожденно чловѣковъ.

Какъ скоро родилось, такъ скоро и исчезнетъ.

Подобно сами какъ, дѣла такъ смертныхъ бранны.

Господь ихъ замыслы прегорды разрушаетъ.



Единый Царь небесъ лишь только непрѣмненъ;
И тщетно наша злость его свящаго зданья,
Спремится сокрушивъ прѣшвердо основанье;
Онъ самъ его своей рукою подкрѣпляетъ:
Не могутъ одолѣть его ни адъ, ни время.

Но предъ тобой, Бурбонъ, творецъ себя откроетъ;
Ты будешь просвѣщенъ, когда шово ты хочешь.
Ты избранъ Господомъ; его рукой во браняхъ,
Ты будешь провожденъ ко трону Валоа.
Его гремѣщій гласъ уже велитъ побѣдѣ,
Въ сей часъ твои спѣзи ко славѣ уготовать.
Но если истинна тебя не просвѣтитъ,
Не мысли никогда войти Парижа въ стѣны;
А паче убѣгай ты слабости сердецъ,
Которыхъ иногда убѣгнувъ не могли
Герои славные къ величеству рождены.
Отъ яда прелестей какъ можно удаляйся;
Страшась твоихъ страстей, противя ихъ оправданъ;
И сластолюбіе порочно побѣждай.
Когдажъ ты мужествомъ низложишь заговоръ;
А паче самъ себя когда преодолѣешь;
По долговременной и славной сей осадѣ,
Когда народъ спасенъ твоимъ благодѣяньемъ,
Твоей щедротою зрѣть будетъ солнца свѣтъ,
Въ то время областей твоихъ напастъ прервется,
Въ то время Бога ты твоихъ ошцевъ познаешь.
Тогда увидишь ты, что праведное сердце
Должно всегда на немъ надежду утверждать;
Что добродѣтель Богъ во вѣки не оставитъ.

Речь старца каждая, какъ пламенная стрѣла,
Во умиленну грудь героя проникала.
Въ блаженны думалъ дни онъ были преселенъ,
Какъ Богъ со смертными вѣщалъ лице съ лицомъ;
Какъ добродѣтели творили чудеса,

Гадали будущее, Царямъ повелѣвали.
Онъ старца съ жалостью почтенна оставляетъ;
Лобзаючи ево онъ слезъ попоки льетъ.
Отъ времени сего провидѣль онъ зарю,
Пресвишла дни еще далека отъ него.
Морней шѣмъ былъ смущенъ, однако не былъ пронутъ.
Создашель отъ него во мракъ закрывался.
Вошше онъ именемъ премудраго почтенъ
И съ добродѣтелями онъ только заблуждался.

Въ тотъ часъ какъ сшарецъ сей отъ Бога вдохновенный
Бурбона наставлялъ духовною бесѣдой.
Внимая гласу ихъ замолкли бурны въпры,
Открылся солнца лучъ, и волны укротились;
До брега мужъ святой Бурбона проводилъ;
Герой вошедъ въ корабль летитъ ко Албіону.

Узря Британію онъ въ мысляхъ удивился
Премѣнъ щастливой сего могуща царства,
Гдѣ долговременный презоръ уставовъ мудрыхъ,
Нещастіе составлялъ народа и Царей.
На семъ позорищѣ ужасномъ и кровавомъ,
Великихъ множество героевъ гдѣ погибло,
На скольскомъ тронѣ семъ, отколь толпа Царей
Кичлива щастія превратностью ниспала,
Жена къ ногамъ своимъ судьбину приковавъ,
Своимъ правленіемъ вселенну удивляла.
Царица она была Елисавета,
Которой разумомъ въсы всея Европы
На ту спрану куда восхошетъ уклонялись.

Предъ нею наклонивъ неукротиму выю,
Британецъ дерзоспный ея читилъ иго легкимъ.
Который ни служилъ, ни воленъ бытъ не можешъ,

Подъ властію ея народъ забылъ напасти.
Обильныя поля покрылися сшадами,
И пашни жашвою, а море кораблями.

Владыки на моряхъ, на суши страшны спали.
 Ихъ грозный флотъ, Нептуна покоря,
 Вселенной отъ концевъ богатство привлекалъ.
 Непросвященный столь и грубый прежде Лондонъ,
 Соборище наукъ преславное днесь стало,
 Жилище мужества, сокровище вселенной.
 Въ стѣнахъ Вестминстерскихъ суть видимы три власти. 10.
 Пречуднымъ связаны между собой союзомъ;
 Чины народные, вельможи, Государь;
 Ихъ пользы ихъ дѣлятъ, законы сѣдиняютъ;
 Священны члены суть непобѣдима тѣла
 Опаснаго себѣ, ужаснаго сосѣдямъ.
 Блаженъ народъ, когда онъ въ должности наставленъ,
 Своихъ Монарховъ власть, какъ должно, почитаетъ;
 Блаженный тотъ сто крашъ, когда ево Монархъ,
 Властитель праведный и крошкѣй Государь,
 Свободу общества какъ должно наблюдаетъ.
 Увы! сказалъ Бурбонъ, когда Французы будутъ
 Подъ властью щастливой цвѣтуши зрѣть законы!
 Какой примѣръ для васъ властители земные!
 Жена могла спереть врата войны кровавой;
 Изъ областей своихъ изгнавъ раздоровъ гидру,
 Народу своему содѣлала блаженство.

Межъ тѣмъ приближился къ пространному онъ граду
 Одна свобода гдѣ рождаетъ изобилъе.
 Онъ побѣдителя Бришанцовъ видитъ башню. 11.
 Елисаветино отъ столь въ близи жилище.

Вѣстминстерскіе три власти

10. Въ стѣнахъ Вестминстерскихъ суть видимы три власти. Въ Вестминстерѣ собирается Аглинской парламентъ. Чтобъ здѣлать какое узаконеніе, то потребно согласіе верхней и нижней каморы, такъ же и согласіе королевское.
11. Онъ побѣдителя Бришанцевъ видитъ башню. Лондонская башня есть древній замокъ, построенный на берегу Темзы, Вильгельмомъ завоевателемъ, Герцогомъ Нормандскимъ.

Съ Морнеемъ онъ однимъ приходитъ предъ Царицу ;
 Безъ шума , безъ сего великолѣпья тщетна ,
 Чемъ знажны , каковы бѣ они намъ ни казались ,
 Всегда плѣняющся любуясь сокровенно ;
 Но истинные то герои презираютъ .

Вѣщаетъ , и своимъ однимъ чистосердечьемъ
 Онъ слова своихъ вѣщаній украшаетъ .
 Онъ тайно Франціи ей нужды представляетъ ;
 И душу уклоня онъ даже до прошенія ,
 Во униженіи величество являетъ .

Ты служишь Валлоа , дивясь рекла Царица !
 Ты посланъ отъ него пришелъ къ брегамъ Тамизы
 И ставъ защитникомъ твоихъ самихъ злодѣевъ ,
 За твоего врага меня ты умоляешь !
 Отъ западныхъ береговъ до самыхъ вратъ Авроры
 О вашихъ распряхъ свѣтъ вѣщать не умолкаетъ ;
 А я за Валлоа вооруженну вижу
 Ту руку самую , которой онъ страшился .

Нещастіи ево , отвѣтствуетъ герой ,
 Раздора нашего днесъ пламень погасили .
 До нынѣ былъ онъ рабъ , но днесъ разторгъ онъ узы .
 Онъ щастливѣе бѣ былъ , когда бы вѣря мнѣ ,
 Во мнѣ бѣ и храброси и помощи искалъ .
 Но онъ употреблялъ притворство и коварство ;
 Онъ сталъ моимъ врагомъ отъ слабости и страха .
 Я бѣдство зря ево забылъ ево пресупки ,
 И побѣдя ево я за него опмщу .

Въ сей праведной войнѣ великая Царица ,
 Ты имя Англіи на вѣкъ прославить можешь ,
 И права защитя ты Франціи смятенной ,
 Тѣмъ добродѣтели свои ты увѣнчаешь ,
 И купно отмстишь со мной за честь Царей .

Съ неперпѣливостью тогда Елисавета
 Смятенна Франціи вину узнать желаетъ ;

И хочетъ знать, какимъ случаевъ соплеменьемъ
Въ Парижѣ здѣлалась такая перемѣна.

Уже, рекла она, быстро текуща слава
О сихъ превратностяхъ мнѣ часто возвѣщала;
Но вѣтренность ея нескромными устами
Ко истиннѣ и ложь не рѣдко прилагаетъ.
И я не вѣрила ей вѣстямъ невѣрнымъ;
Но ты раздѣловъ сихъ преславный самовидецъ
Защитникъ Валлоа его и побѣдитель,
Васъ сѣдинившаго открой вину союза,
Открой ты мнѣ сію премьну чрезвычайну;
Ты можешь лишь вѣщать достойно о себѣ.
Ты опиши свои преславныя дѣла:

И знай, что жизнь твоя Царямъ есть наставленье.

Увы! ты мнѣ велишь, отвѣтствуетъ Бурбонъ,
Воспомянуть о сихъ несчастныхъ временахъ!

Ахъ, лучшебъ было то, когда бы можно было,
Толь страшны гнусности предашь забвенью вѣчно.

По что Царица мнѣ гласишь повелѣваешь,
Позоръ и злость Царей со мной единокровныхъ.

Вспомнивши о семъ еще я трепещу!

Однако волю мнѣ твою исполнить должно.

Но ты, внимая симъ ужаснымъ злоключеньямъ,
Царица, извини ту грубу истинну,

О коей бы иной конечно умолчалъ,

Или умѣлъ бы ту прикрыть завѣсой красной.

Но искренность моя того закрыть не можешь.

Конецъ первой пѣсни.



Второй



ПѢСНИ ВТОРОЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Генрихъ великій рассказываетъ королевѣ Елисаветѣ о злоключеніяхъ Франціи: входя въ начало оныхъ описываетъ избіеніе бывшее въ день святаго Варфоломѣя.

Царица! Франціи бѣды неизреченны
Суть тѣмъ ужаснѣе, чемъ ихъ вина святѣе!
Безчеловѣчное къ закону ревнованье,
Французовъ яростныхъ вооружаешь руки.
Не защищаю я ни Рима ни Женевы; 1.
Сомышленники ихъ, въ своемъ слѣпомъ усердьи,
Хоть нарицаютъ ихъ святыми именами,
Однако видѣлъ я съ обѣихъ сихъ сторонъ,
Обманы гнусные, коварство, злость и ярость:
И если бѣшенство есть чадо суевѣрья;
И въ распряхъ, коими терзается Европа,
Ложь утверждается убійствомъ и измѣной,
То обѣ стороны свирѣпы равнобрно,

В

Какъ

1. Не защищаю я ни Рима ни Женевы. Многие историки описывали Генриха четвертаго колеблющимся между обѣими законами. Здѣсь онъ представленъ человекомъ честнымъ, такимъ каковъ онъ былъ, желающимъ чистосердечно просвѣдѣться, другомъ истинны, врагомъ тоненія и ненавидящимъ всякое злодѣяніе.

Какъ въ злобѣ своей, такъ въ слѣпомъ и заблужденіи.
Но я, въ спасеніе отечества вступаю,
За Бога ошомщаю власть Богу оставляю;
И никогда границъ не пресупая власти,
Къ кадилу дерскою рукою не касался.
На вѣкъ погибни то ужасно властолюбье,
Которое владѣшь и мыслями желаешь;
Которое мечемъ вооруживши руку,
Насильно привлеши къ себѣ желаешь смертныхъ;
И кровью олтари невѣрныхъ орошая,
И гласу ревности неправды внимая,
Или послѣдуя за гнусною корыстью,
Единымъ жертвуетъ убійствомъ Богу міра.

О если бы пворецъ, котораго святыя
Законы я познать съ усердіемъ желаю,
Во всѣхъ при Валоа живущихъ Царедворцевъ
Благоволилъ внушить моимъ подобны мысли!
Но Гизы совѣсти внимали меньше гласу. 2.

Пре-

2. Но Гизы совѣсти внимали меньше гласу. Францискъ Герцогъ Гизъ, называемый тогда обыкновенно великимъ Герцогомъ Гизомъ, былъ отецъ имянуемаго Валафре; онъ первый вообще съ Кардиналомъ своимъ братомъ положилъ основаніе заговора. Онъ имѣлъ великія качества, которыхъ однакожъ не должно почитать добродѣтелями.

Президентъ де Ту, сей великій историкъ, повѣствуетъ, что Францискъ де Гизъ, хотѣлъ велѣть убить Антонія де Наварра, отца Генриха четвертаго, во дворцѣ Франциска втораго. Онъ принудилъ сего новаго Короля соизволить на сие убійство. Антоній де Наварръ имѣлъ хотя слабый умъ, но сердце твердое. Увѣдомясь о семъ заговорѣ противъ него, онъ не приминулъ войти въ тотъ покой, гдѣ назначено было его погубить. Если они меня у жертвуютъ, сказалъ онъ своему дворянину называемому Рейнси, то взявъ мою окровавленную рубашку, отвези ее моей женѣ и сыну; кровь моя научитъ ихъ какъ должно имъ за меня отомстить. Францискъ второй, сказывающій Г. де Ту, не дерзнулъ оскверниться таковымъ злодѣяніемъ; и Герцогъ Гизъ выходя изъ дворца, вскричалъ: какова бѣднова Короля мы имѣемъ!

Прегордые вожди народа легковѣрна,
 Небесной волсю свою прикрывши пользу,
 Во сѣни вовлекли народъ освиrepѣвшій,
 Воздвигнувъ на меня его жестоку ревность.
 Сѣ усердьемъ видѣлъ я бѣющихъ гражданъ,
 И сѣ пламенемъ въ рукахъ бѣгущихъ на сраженъе
 За тщетные слова и темные доводы,
 Которыхъ и сами они не понимали.
 Ты знаешь чернь, и то, на что она дерзаетъ,
 Когда опмищаючи за небо оскорбленно,
 Закрывъ свои глаза завѣсою закона,
 Подданства узы всѣ озлобясь разрываетъ:
 Ты знаешь все сіе, великая Царица!
 Умѣла ты сей огонь въ началѣ ушущишь.
 Едва въ твоей землѣ сія востала буря,
 Твое раченіе ее предупредило,
 А добродѣтели ее искоренили.
 Подъ кроткою твоей и мудрою державой
 Свободенъ Лондонъ сталъ, законы процвѣтають. 3.

Иные Медицисъ себѣ пути избрала.
 Ты слыша повѣсти толь смущны и плачевны
 Вопросышь, можетъ быть, о качествахъ ея;
 Услышишь ты о томъ изъ устъ чистосердечныхъ,
 Хоть многіе о ней вѣщать не умолкали,
 Но мало внутренность ее могли проникнуть.
 А я сыновъ ее взрощенный при дворѣ,
 И видя дваццать лѣтъ грозящія мнѣ бури,
 Познать ее моею напасью научился.

В 2

Во

3. Свободенъ Лондонъ сталъ, законы процвѣтають. Г. Каделно, посланникъ Француской, при дворѣ Королевы Елисаветы, сказуетъ о ней слѣдующее:

Сія Государыня имѣла всѣ великія качества, потребныя для благополучнаго царствованія. О ея владѣннн можно то же сказать, что писано о владычествѣ Августа Кесаря, во время котораго храмъ Янусовъ былъ затворенъ и проч.

Во младости супругъ ея во гробъ низшедъ,
 Свободу далъ ея душѣ властолюбивой.
 Стремясь сыновъ своихъ отъ прона отлучати, 4.
 Кто скиптръ изъ нихъ примаѣ, тово врагомъ щипала.
 Ея коварныя въ округъ престолоа руки
 Смяшенъе сѣяли, раздоры, зависшъ, ужасъ.
 Неушолимая въ коварствахъ и пронырствахъ,
 Она старалася всечасно воужаши,
 На Гизовъ Кондѣевъ, Французовъ на Французовъ; 5.
 Всегда гошовая дружитья со врагами
 И измѣнятъ друзьямъ для пользы своей всѣмъ;
 До самой низкости неволница страстей; 6.
 Безвѣрна иногда 7. и часто суевѣрна, 8.
 И словомъ, женскими обѣята немощами,
 А добродѣтелей ни мало не имуща.

Простите грубое чистосердечью слово.
 Въ число ты слабыхъ женъ не можешь быть включенна:
 Ты

-
4. Стремясь сыновъ своихъ отъ прона отлучати. Екатерина де-Медицисъ поссорилася съ сыномъ своимъ Карломъ девятымъ, незадолго предъ кончиною сего Монарха; а послѣ съ Генрихомъ третьимъ. Она открыто была не довольна правленіемъ Франциска втораго, такъ что ее подозрѣвали, хотя и несправедливо, будто она споспѣшествовала смерти сего Короля.
 5. На Гизовъ Кондѣевъ, Французовъ на Французовъ. Въ запискахъ заговора находится письмо отъ Екатерины де-Медицисъ, ко Князю де Конде, въ которомъ она его благодаритъ, за то что онъ воспріялъ оружіе противъ двора.
 6. До самой низкости неволница страстей. О ней говорили, что будто она любила съ Видамомъ де Шарпромъ, умершимъ въ Бастиліи и съ нѣкоторымъ дворяниномъ Бретонскимъ называвшимся Мескуеръ.
 7. Безвѣрна иногда. Когда ей сказано, что будто Протестанты одержали побѣду при Дре, тогда отвѣтствовала она: ну такъ мы станемъ Богу молиться на Французскомъ языкѣ.
 8. И часто суевѣрна. Она имѣла слабость вѣрить волшебству, чему свидѣтели талисманы найденныя послѣ смерти ея.

Ты пола нѣжнаго лишь прелести имѣешь.
Судьба тебя на свѣтъ произведя для трона;
Представила Царямъ въ примѣръ Елисавету;
Европа чтитъ тебя въ числѣ мужей великихъ.

Уже Францискъ второй нечаянной судьбою,
Съ родителемъ своимъ во гробѣ сѣдинился;
Преслабый юноша, властитель раболѣпный
Противу Гизовыхъ безчинныхъ своенравій.

Карлъ младшій братъ его Царемъ наименованъ;
Но Медицисъ одна въ рукахъ держала скипетръ.
Предъ властью всѣ ея единой трепетали.

Владычество свое коварствомъ утверждая,
Старалась содержать въ младенствѣ вѣчномъ сына,
И пламень лютаго раздора воспаляя

Открыла власть свою кровавою войною;
Вооружила тѣмъ противныхъ двухъ законовъ;
Дресъ былъ позорищемъ ихъ первыхъ подвиговъ; 9.

Онъ первый видѣлъ ихъ кровавые знамена.
Въ близи печальныхъ мѣстъ, гдѣ царскія гробницы,
Годами опягченъ и дряхлый Монморанси, 10.

Военною рукой постиженъ мертвъ упалъ.

Близъ Орлеана Гизъ поверженный скончался. 11.

В 3

Не-

9. Дресъ былъ позорищемъ ихъ первыхъ подвиговъ. Сраженіе при Дре, была первая порядочная баталія между Католиками и Протестантами. Сіе происходило въ 1562 году.

10. Годами опягченъ и дряхлый Монморанси. Аннъ де Монморанси, человекъ упрямый и не укротимый, единъ изъ несчастливѣйшихъ полководцевъ бывшихъ въ его время, былъ взятъ въ плѣнъ при Павіи и Дре, разбитъ при Сентъ Кентене Филиппомъ вторымъ; и наконецъ смертельно раненъ, въ сраженіи при Сентъ Денисѣ, нѣкоторымъ Англичаниномъ называемымъ Штуартъ, которымъ онъ былъ полоненъ въ сраженіи при Дре.

11. Близъ Орлеана Гизъ поверженный скончался. Тотъ самый Францискъ Гизъ, о коемъ выше сказано, прославившійся защищеніемъ Метса, противу Карла лютяго. Въ 1563 году



Нешастный мой отецъ привязанъ ко двору, 12.

Противу своея служа Царицѣ воли,
Влачилъ въ безчестіи свою нещастну долю,
И собственнѣй рукой себѣ напасши строя,
Сражаясь за своихъ враговъ окончилъ вѣкъ.

Зря сына братнина, Конде во мнѣ единомъ, 13.

Принявъ меня мнѣ былъ наставникъ и отецъ.

Я въ пеленахъ, среди его воинска стана,
Межъ ратниковъ ево, въ тѣни воспианъ лавровъ.
Привыкнувъ къ подвигамъ претягоснымъ героевъ,
Придворну праздность я съ нимъ купно презиралъ.
Сраженіи, мои забавы въ дѣтствѣ были.

О! бѣдоносныя Жарнакскія долины!

О!

осаждалъ онъ Протестантовъ въ Орлеанѣ; въ сіе время Нол-
протъ де Мере, дворянинъ изъ Антумоа убилъ ево писто-
летною пулею оправленною ядомъ. Онъ умеръ сорока че-
тырехъ лѣтъ, исполненъ славою и сожалѣмъ Каатоликами.

12. Нешастный мой отецъ привязанъ ко двору. Антоенъ де
Бурбонъ, король Наварской имѣлъ слабый и нерѣшимый духъ.
Онъ оставилъ Протестантской законъ, въ которомъ онъ
родился, въ то самое время, когда ево супруга оставила Ка-
толицкой. Онъ никогда того не зналъ, какой онъ стороны
и какова закона былъ. Онъ убитъ при осадѣ Руана, гдѣ
онъ вспомошествовалъ сторонѣ Гизовъ, пришедшихъ сей
городъ противъ Протестантовъ, которыхъ король Навар-
ской любилъ. Онъ умеръ въ 1562 году однихъ лѣтъ съ
Францискомъ Детмонъ.

13. Зря сына братнина Конде во мнѣ единомъ. Сей принцъ де
Конде, о коемъ здѣсь упоминается, былъ братъ короля На-
варскаго и дядя Генриха четвертаго. Онъ долгое время былъ
начальникомъ Протестантовъ и великимъ врагомъ Гизовъ.
Онъ былъ убитъ послѣ Жарнакской битвы, рукою Монте-
скю, Капитана Гвардіи Герцога д'Анжу (бывшаго послѣ
Генрихомъ III.) Графъ де Соасонъ сынъ убиваго Конде
искалъ повсюду Монтескю и его сродниковъ для принесенія
ево на жертву своему опущенію.

Генрихъ четвертый не болѣе четырнадцати лѣтъ былъ
въ сраженіи производившемъ при Жарнакѣ и замѣшилъ по-
грѣшности, онъ коихъ проиграна сія баталія.

О! варваръ Монтескю, убійца ты, не воинъ!
 Твоей рукой палъ мертвъ Конде ослабленъ въкомъ.
 Я видѣлъ мечъ взнесенъ, я зрѣлъ ударъ смертельный;
 Но слабъ и немощенъ, въ моихъ не зрѣлыхъ лѣтахъ,
 Не могъ ни упредить удара, ни отмстить.
 Но молодость мою сама судьба вѣдуща,
 Героямъ завсегда меня препоручала.
 Колини Кондѣевъ достойнѣйшій преемникъ, 14.
 Закона моево и мой защитникъ спалъ.
 Я долженъ всемъ ему; и ежели Европа
 Во мнѣ достоинства какія нынѣ видитъ,
 Когда самъ Римъ ко мнѣ почтенне сохраняетъ,
 Тебѣ, великій мужъ! тебѣ я долженъ тѣмъ!
 Я росъ въ его глазахъ и долго поучался,
 Искусству тяжкому сражашися со славой.
 Мнѣ онъ примѣръ давалъ ипши во слѣдъ героямъ.
 Я зрѣлъ его, я зрѣлъ во браняхъ состарѣвша
 Противу Медицисъ и щастія превращена:
 Спѣсненна общества подѣмлющаго тягость.
 Своими онъ любимъ, противными почтенъ;
 Нещастенъ иногда, но завсегда опасенъ;
 Искусенъ брани въ часъ, искусенъ въ отступленіи.
 Когда онъ уступалъ, тогда казался онъ
 Славнѣе и спрaшней, какъ Дюноа съ Гаспономъ
 Бывали посреди гремящія побѣды.

Во время десяти грозами полныхъ лѣтъ,
 Не видя Медицисъ ни малаго плода
 Отъ пагубной войны ея рукой возженной;
 И зря свои поля противными покрыты,

Ко-

14. Колини Кондѣевъ достойнѣйшій преемникъ. Гаспаръ де Колини Адмиралъ Франціи, сынъ Гаспара де Колини Маршала Франціи, и Луизы де Монморанси, сестры Коннетабля, родился въ Шатильонѣ 16 Февраля 1516 года.
 Сммотри слѣдующія примѣчанія.

Которыхъ изтребишь надеждоу ласкалась,
 Безъ пользы пратися въ послѣдокъ утомленна,
 Граждански распри вдругъ возмнила окончатъ.
 Намъ дворъ своихъ щедротъ открывши лестну сладость,
 Не могли побѣдить, представилъ миръ желанный.
 О миръ, ужасный миръ! какимъ кровавымъ шокомъ,
 Твои бездѣйныя оливы орошенны!
 О небо, должно ли сего владыкамъ свѣта
 Казаши подданнымъ примѣры къ беззаконю!

Колини своему монарху сердцемъ вѣренъ,
 Любя отечество прошивъ нево сражался.
 Симъ случаемъ ему дражайшимъ возхищенный,
 Къ согласью общества съ возшоргомъ устремился.
 Ко подозрѣнью герои неудобны.
 Съ довѣренностью онъ среди враговъ явился.
 До самаго меня онъ Лувра проводилъ.
 Съ слезами Медицисъ тогда меня прияла,
 И нѣжность матери являя долго мнѣ,
 Нелицемерною насъ дружбой увѣряла;
 Хотѣла слѣдовать Колинѣ совѣтамъ,
 Ево по всякой часъ щедротой осыпала
 И ближнимъ всѣмъ моимъ надеждою обольщеннымъ
 Сыновни милости казала ухищренно.
 Увы! бытъ щастливы надѣялись мы долъ!

Иные, благости сѣи подозрѣвали,
 И имъ дары враговъ казались опасны;
 Тогда чемъ болѣе они недовѣряли,
 Тѣмъ болѣе сей Царь въ притворствѣ укрывался.
 Во мракъ скрытноши злонаравна Медицисъ,
 Ко лицемерію и клятвoprеступленью
 Младова своево приобучала сына,
 И душу гибкую къ злодѣйству наклоняла.
 Примѣромъ злымъ монархъ несчастный зараженный,

И правомъ къ люлости самъ отъ природы склонный,
Въ училищѣ такомъ безмѣрно много занялъ.

Чтобы удобнѣй скрыть свою ужасну тайну,
Въ супруги давъ сестру меня нарекъ онъ братомъ. 15.
О имя льстивое! о клятвы лицемѣрны!

Острашный бракъ, ты былъ бѣдъ нашихъ первымъ знакомъ!
Увы! твои свѣщи, небесъ возженны гнѣвомъ,
Гробъ матери моей предъ мною освѣтили.

Однако не хочу я быть несправедливъ,
На Медицисъ вину сей смерти не взыскаю: 16.

И подозрѣніи изъ мыслей изстребляю,
Которы можетъ быть довольно справедливы;
Нѣтъ нужды мнѣ ея злодѣйства умножать.

Но какъ то ни было, скончалась мать моя.

Прости Царица мнѣ сіи потоки слезъ,
Ихъ память матери изъ глазъ моихъ влечетъ.

Но между тѣмъ насталъ уже томъ лютой часъ,
Который Медицисъ назначила къ злодѣйству.

Въ срединѣ темныхъ и дремлющихъ ночи

Къ убійству знакъ былъ данъ безъ шума, безъ смятенья.

Казалось, что луна тогда свой блѣдный свѣтъ, 17.

Завѣсой мрачною отъ ужаса закрыла.

Г

Коллин

15. Въ супруги давъ сестру меня нарекъ онъ братомъ. Маргарита де Валоа, сестра Карла девятого, была отдана въ супружество за Генриха четвертого, за вѣсколько дней предъ убійствомъ Гугенотовъ въ день святаго Варѣоломея.

16. На Медицисъ вину сей смерти не взыскаю. Жанне д'Албретъ мать Генриха четвертого, скончалась почти скоропостижно между днемъ брака сына своего и днемъ святаго Варѣоломея, но Кальяръ и Денедъ ее врачи, ревностныя Протестанты, анатомя тѣло ее не нашли ни малѣйшаго знака, чтобъ она ядомъ отравлена была.

17. Казалось, что луна тогда свой блѣдный свѣтъ, и проч: Сіе ужасное позорище происходило въ ночи съ 23 на 24 число Августа во время празднества святаго Варѣоломея въ 1572 году.

Колени опочилъ въ объятіяхъ покоя ;
 Сонъ льстивый въ духъ его вліялъ свои пріятства ,
 Но страшный крикъ прервалъ его спокойство вдругъ ;
 Встаеиъ и видитъ онъ стремящихся убійцъ ;
 Повсюду видитъ блескъ свѣщильниковъ , мечей ;
 Объяиъ домъ пламенемъ и весь народъ въ смятеніи ,
 Служителей своихъ въ дыму окровавленныхъ
 И зданья тягосѣю падушѣ подавленныхъ ;
 Убійцевъ яростныхъ толпу остервенѣлу ,
 Вопящу : ни кому пощады не давайте !
 Такъ Богъ , такъ Медицисъ , такъ Царь повелѣваетъ !
 Гласимо слышииъ онъ Колинія названье ;
 Онъ видитъ изъ дали Телинія младаго , 18.
 Супруга нѣжнаго его несчастной дщери ,
 Чесъ рода своего и всю его надежду ,
 Немилосердыи руками воиновъ ,
 Окровавленного , разтерзанна , влекома ,
 Просѣща мщенія , къ нему простерши длани .

Герой несчастливый , оружія лишенный
 То зря что долженъ онъ погибнуть непременно ,
 Хотѣлъ такъ внити въ гробъ , какъ жизнь препроводилъ ,
 Со всею славою и мужествомъ своимъ .

Ужъ многочисленна толпа убійцевъ злобныхъ ,
 Хотѣла силою къ нему разторгнуиъ двери ;
 Онъ двери самъ отверзъ и ихъ глазамъ предсталъ
 Съ спокойнымъ тѣмъ лицомъ и видомъ величавымъ ,

Съ

Адмиралъ жилъ въ улицѣ Бепизи , въ томъ домѣ , гдѣ
 нынѣ постоялый дворъ , называемый Отель Сентъ Пьерръ ;
 еще до нынѣ виденъ тотъ покой , въ которомъ онъ тогда
 былъ .

18. Онъ видитъ изъ дали Телинія младаго . Графъ де Телини за
 десять мѣсяцовъ предъ симъ женился на дочери Адмирала .
 Сказываютъ , лице ево было такъ пріятно , что пришед-
 шія погубить ево , тронулися ево видомъ и не хотѣли убить ,
 но тѣ , которые были жесточе ихъ , умертвили Телинія .

Съ которымъ брани въ часъ, владѣя самъ собою,
Жаръ боя воспалѣлъ или его гасилъ.

Узря величество сего чела почтенна,
Подобострастіемъ убійцы изумились;
Рассторгла ярость ихъ невѣдома имъ сила.
„Друзья, сказалъ онъ имъ, свершайте ваше дѣло
„И кровію мои сѣдины оросите,
„Которые въ бояхъ сама судьба щадила.
„Разите не страшась, Колини вамъ прощаетъ;
„Разите, жизнь моя не стоишь ничего. . .
„Но лучше бы за васъ сражаяся я умеръ.
Тогда тѣ шигры всѣ колѣна преклоняющъ.
Иной во ужасъ свое оружье мещетъ;
Иной объемаючи его стопы священные,
Съ благоговѣніемъ слезами орошаетъ.
Убійцами сей мужъ великій окруженный,
Казался быши Царь народомъ обожаемъ.

Но Бемъ, который ждалъ сей жертвы во дворѣ, 19.
Вступаетъ разъяренъ на медлѣнность убійцъ;
Ихъ всѣхъ трепещущихъ онъ зрѣтъ у ногъ героя.
При жалостномъ такомъ позорищѣ и слезномъ,
Единый только Бемъ неколебимъ въ свирѣпствѣ;
Онъ только жалости не чувствуя ни мало,
Воображаетъ, что Царицъ измѣнитъ,
И беззаконіе содѣлаетъ ужасно,
Когда онъ въ совѣсти хоть мало умягчится.
Спрямится сквозь толпу онъ воиновъ стѣсненныхъ.
Колини зрѣтъ ево неустрашимымъ окомъ;

19. Но Бемъ, который ждалъ сей жертвы во дворѣ. Бемъ Нѣмецъ служитель изъ дома Гизовъ. Сей несчастный былъ послѣ пойманъ Протестантами; жители Ршелоа хотѣли ево купить, чтобъ велѣть ево на своей площади четвертовать, но никто Бетонвилъ по имени, умертвилъ ево.



А Варваръ сей свой мечъ въ его вонзая ребра,
 Взоръ лютый отъ него далеко отвращаетъ,
 Страшась, чтобы герой своимъ единымъ взглядомъ
 Во трепетъ не привелъ его руки жестокой,
 И сердца бы его на жалость не подвинулъ.
 Таковъ былъ рокъ сего великаго полъ мужа.
 Но что? еще ево и мертва оскорбляютъ. 20.
 Его разтерзанъ трупъ лишенный погребенья,
 Изверженный во снѣдь оставленъ хищнымъ пшицамъ.
 Главу его къ ногамъ повергли Медицисъ,
 И сына и ея достойную добычу.
 Со равнодушiемъ она сей даръ приняла;
 Имѣя власть всегда надъ чувствiемъ своимъ,
 Сокрыла о плодѣ опмщенъя своего
 Ту лестную для ней безъ угрызенъя радость,
 И какъ привыкшая давно къ такимъ дарамъ.

Кто можетъ изъяснить весь ужасъ и свирѣпство,
 Которые въ сію ночь спрашну совершались!
 И смерть Колинiя, терзанiя начало,
 Ихъ ярости была лишь только слабый опытъ.
 Убийцевъ сонмища шолпы освирѣпѣвшей,
 Усердьемъ, должностью на гибель устремленны,
 Съ оружіемъ въ рукахъ, съ горящими глазами
 Сступали въ ярости по трупамъ братiй нашихъ.

Имѣ

20. Но что? Еще ево и мертва оскорбляютъ. По убiенiи Адмирала Колинiя привѣсили за ноги желѣзною цѣпью къ вислицѣ Монтфоконской. Карлъ девятый съ всемъ своимъ дворомъ выѣхалъ наслаждаться симъ ужаснымъ зрѣлищемъ. Одинъ изъ придворныхъ сказалъ, что тѣло Колинiя худо пахнетъ. Король отвѣчалъ ему какъ Вителлій: (трупъ врага не можетъ никогда худо пахнуть.)

Протестанты говорятъ, что Екатерина де Медицисъ послала къ Папѣ голову сего Адмирала; сіе невѣроятно; однако то вѣрно, что голову ево принесли къ Королевѣ съ ящичкомъ наполненнымъ бумагами, между которыми была исторiя шого времени писанная рукою Колинiя.



Имъ Гизъ предшествовалъ, и яростью дыша, 21.
За гибель своего родителя опмщалъ.

Неверсъ, 22 Гонди, 23 Таваниъ съ кинжалами въ рукахъ, 24.
Воспламеняли жаръ ихъ звѣрской ревности,
И роспись всѣхъ злодѣйствъ неся передъ глазами,
Вели къ убійству имъ жертвы показуя.

Описывать тебѣ, Царица, я не стану,
Въ Парижѣ горестномъ смятенія, воплей, стона,
Кровавыя рѣки по улицамъ текущей,
Поверженныхъ сыновъ на трупахъ ихъ опцевъ,
И брата со сестрой и матери со дщерью,
Въ пылающихъ домахъ супруговъ погубленныхъ,
Младенцевъ въ пеленахъ о камни избѣенныхъ.
Сего и должно ждашь отъ злобы челоуѣковъ.
Но то, чему едва потомки будутъ вѣрить,
Чему и ты сама едва повѣришь можешь,

Г 3

Чудовища

21. Имъ Гизъ предшествовалъ и яростью дыша. Генрихъ Герцогъ де Гизъ, по прозванію Балафре, прославившійся Баррикадами, убитъ въ Блоа. Онъ былъ сынъ Франциска Герцога Детза умерщвленнаго Палатромъ.

22. Неверсъ, Гонди, Таванъ съ кинжалами въ рукахъ. Неверсъ) Фридрихъ де Гонзанъ изъ дома Мантуйскаго, Герцогъ де Неверсъ единый изъ виновниковъ убійства въ день святаго Варѣоломея,

Гонди) Албертъ де Гонди, Маршалъ де Ретсъ, любимецъ Екатерины де Медицисъ.

Таваниъ) Каспаръ де Таваниъ былъ пажемъ у Франциска перваго. Онъ бѣгая по улицамъ Парижскимъ, въ ночь св: Варѣоломея, кричалъ: (пускайте кровь, пускайте; кровопусканіе какъ въ Майѣ такъ и въ Августѣ мѣсяцѣ полезно.) Сынъ его издавшій записки, объявляетъ что отецъ его будучи на смертномъ ложѣ каялся о всѣхъ своихъ согрѣшеніяхъ; и какъ духовный отецъ сказалъ ему съ видомъ удивленія (для чего вы ничего не упоминаете о убійствѣ въ день св: Варѣоломея? я же, отвѣтствовалъ онъ, почитаю такимъ святымъ дѣломъ, которое меня очищаетъ отъ всѣхъ моихъ другихъ грѣховъ.)



Чудовища сіи убійствомъ не насытны
 Священниковъ своихъ свирѣныхъ, кровожадныхъ
 Ко злодѣянїю глаголомъ поощренны,
 Молились Господу своихъ терзая братьевъ;
 И руки кровїю невинной осквернивъ
 Дерзали приносить Творцу прегнусну жертву.

Герои многіе погибли недостойно!

Ренель и Пардалянь вошли въ тѣмну вѣчну гроба; 25.

И мужественъ Герши и мудрый Лаварденъ 26.

Достойныя иной и лучшїя судьбы.

Между несчастными, которыхъ ночь сія

Покрыла вѣчною смертельной ночи мглою,

Субизъ и Марсильякъ на гибель осужденны, 27.

Несчастны дни свои на мало защищающъ;

Но изъязвленныхъ ихъ и дышущихъ едва,

До

25. Ренель и Пардалянь вошли въ тѣмну вѣчну гроба. Антосенъ де Клермонъ Ренель спасаясь въ одной рубашкѣ убить сыномъ Барона Дезапретсѣ и своимъ двоюроднымъ братомъ, Бюсси д'Амбоазонъ.

Пардалянь былъ съ нимъ купно умерщвленъ.

26. И мужественъ Герши и мудрый Лаварденъ. Герши защищался долгое время на улицѣ, и предъ смертїю поразилъ нѣсколькихъ изъ своихъ убійцевъ; но Маркизъ де Лаварденъ не имѣлъ время и обнажить шпаги.

27. Субизъ и Марсильякъ на гибель осужденны. Субизъ) назывался симъ именемъ по своей супругѣ Генріеттѣ изъ дома Субизскаго. А собственное имя его было Дюпонъ Келленекъ. Онъ весьма долгое время защищался и наконецъ весь израненъ палъ мертвъ подъ окнами королевы. Придворныя госпожи выходили смотрѣть на его нагое и окровавленное тѣло, будучи побуждаемы звѣрскимъ любопытствомъ, дошлойнымъ сего гнуснаго и ужаснаго двора.

Марсильякъ) Графъ де ла Рошефуколь, былъ любимецъ Карла девятого, и часть самой сей ночи препроводилъ онъ съ королемъ. Сей государь имѣлъ нѣсколько желанїя его спасти, и приглашалъ его ночевать въ Луврѣ; но наконецъ отпустилъ его, сказавъ: (я вижу что самъ Богъ хочетъ его погибели).



До самыхъ Лувра вратѣ по улицамъ влекутъ;
Гдѣ стѣны царскаго ужаснаго жилища,
Невинной кровію своею обагрятъ,
Монарха своего на помощь призывають;
Но оный имъ тогда обѣимъ измѣнилъ.

Чертоговъ съ высоты, усугубляя бурю,
Взирала Медисисъ на торжество сіе;
Наперстники ея своимъ свирѣпымъ окомъ,
Ручьями зрѣли кровь текущую предъ ними;
Развалины всего горящаго Парижа,
Героевъ были сихъ побѣдоносны знаки.

Но что еще, о стыдъ! о нашихъ бѣдъ вершина!
И Царь, увы! самъ Царь убійцевъ посреди, 28.
Гоня несчастливыхъ пренесящи толпы,
Врагъ подданныхъ своихъ, своихъ гражданъ терзая,
Ихъ кровью обагрятъ свои священны руки.
Сей самый Валоа, кому я днесъ служу,
Прозящій чрезъ меня о помощи твоей,
Дѣля злодѣйствіи свирѣпѣйшаго брата
Въ немъ ярость воспалялъ къ побоищу позорну.
Я не скажу шово, что Валоа пирани;
Онъ рѣдко обагрятъ свои монарши руки;
Но младость онаго, испорчена примѣромъ,
Въ его не зрѣлый духъ пороки поселила;
И Любость въ немъ ево была едина слабость.

Однако нѣсколько изъ осужденныхъ къ смерти,
Спаслись отъ Любости свирѣпаго меча.

Комонпа

28. И Царь, увы! самъ Царь убійцевъ посреди. Я слышалъ отъ послѣдняго Маршала де Тессе, что онъ знавалъ въ молодости своей девяностолѣтняго старика, бывшаго пажемъ при Карлѣ девятомъ. Сей старикъ ему сказывалъ, что онъ самъ королю заряжалъ карабинъ, изъ котораго король въ ночь св. Варволомея стрѣлялъ на подданныхъ своихъ Протестантскаго исповѣданія.



Комонта юнаго пречудно приключенье, 29.
Промчися славою до самыхъ поздныхъ лѣтъ.
Отецъ его уже обремененный вѣкомъ,
Въ срединѣ двухъ сыновъ вкушалъ приятность сна.
Единый одръ вмѣщалъ родителя и чадъ.
Убийцы алчные и злобой ослѣпленны
Вонзаютъ острѣе, не видя ничего;
Лепаетъ люта смерть на семъ несчастномъ ложѣ,
И острый серпъ ея пронзаетъ на удачу.
Единый Богъ въ рукахъ судьбину нашу держитъ.
Когда восхощетъ онъ дни наши сохранить,
Изъ самыхъ челюстей насъ смерти извлекаетъ.
Отъ многихъ на него направленныхъ мечей,
Избавленный Комонтъ остался не вредимъ.
Невидима рука его обороняя,
Спасла отъ рукъ убійцъ свирѣпствомъ разъяренныхъ;
И близъ него, его разтерзанный родитель,
Сокрывъ его своимъ на немъ простертымъ шѣломъ:
И обманувши злость народа и Царя,
Симъ способомъ онъ далъ ему животь вторично.

Но что же дѣлалъ я въ престрашны толь часы?
Увы! на вѣрность клятвъ я лестныхъ полагаясь,
Спокоенъ, во стѣнахъ ужаснѣйшаго Лувра,
Отъ звука грознаго оружья удаленъ,
Вкушалъ приятности сладчайшаго покоя.
О ночь ужасная! о сонъ погибельный!

Возставъ,

-
29. *Комонта юнаго пречудно приключенье.* Комонтъ, который избавился отъ смерти въ день св: Варѣ: есть тотъ самый славный Маршалъ, который жилъ до осмидесяти четырехъ лѣтъ. Онъ оставилъ послѣ себя записки, которыя не напечатаны, и которыми еще должно быть въ цѣлости въ домѣ де Лафорсовъ. Онъ въ сихъ запискахъ объявляетъ, что отецъ и братъ его были умерщвлены на улицѣ де Пети Шанъ; но сіи обстоятельства не весьма точны.



Возставѣ , я зрѣлѣ вездѣ спези кровавы смерти :
Ближайшіе мои всѣ были побиты ;
Со всѣхъ сторонѣ въ моихъ чертогахъ кровь лилася ;
И я глаза открылѣ на то , чтобы увидѣть
Служителей моихъ окровавленны трупы .
Убийцы къ моему приближились одру ;
Вздымались на меня свирѣпыя ихъ руки ;
Уже послѣднія минуты я касался ;
Я выю протягалѣ и смерти ожидалѣ .

Почтеннѣе древнѣе къ породѣ ихъ Монарховѣ
Ко жалости сердца сихъ шигровѣ преклоняло ;
Иль лютоствѣ Медицисѣ замысловадой въ злобѣ ,
Смерть легкой казнью щитала для меня ;
Иль можешѣ быть она въ отмщеніи осторожна ,
Чтобы пристанище найти во время бури ,
Мнѣ давши жизнь , меня оставила залогомѣ .
И такѣ для пущихъ бѣдѣ избавленѣ я отѣ смерти ,
И вскорѣ Медицисѣ меня въ оковы ввергла .

Колини ! ты сто крашѣ блаженнѣе меня ;
Ты погибаючи лишился только жизни ,
А слава за тобой твоя во гробѣ сошла
Внимая повѣсши толь гнусны и ужасны ;
Ты содрагаешься , великая Царица !
Но я ихъ варварства лишь малу часѣ предсказилѣ .
Казалось , Медицисѣ изѣ Лувра своего ,
Всей Франціи дала къ убійству страшный знакѣ .
Всѣ наши области Парижу подражали ;
И смерть не зря себѣ ни малаго препяшства ,
Въ единый часѣ лице всей Франціи покрыла .
Послушны всѣ Царю , коль Царь злодѣйства хочешѣ .
Нашлася тѣма рабовѣ его служители гнѣву .
И мушныхъ нашихъ рѣкѣ окровавленны воды ,
Несли убитыхъ трупѣ къ морямѣ обѣяшымѣ страхомѣ .

Конецъ второй пѣсни .





ПѢСНИ ТРЕТІЕЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Герой продолжаетъ повѣсть гражданскія войны во Франціи. Смерть ужасная Карла девятого. Владѣніе Генриха третьяго. Его качества, и качества славнаго Герцога Гиза. Сраженіе при Кутрасѣ. Убіеніе Герцога Гиза. Крайность, къ которой Генрихъ третій приведенъ. Маіенъ начальникъ заговора. Д'омаль герой заговора. Примиреніе Генриха третьяго и Генриха короля Наварскаго: помощь сѣбѣцанная королевою Елисаветою. Отвѣтъ ея Генриху Бурбону.

Когда уже судебъ опредѣленіе строга
Толикимъ люпосіямъ дало довольно воли;
Когда, губителей злодѣйствомъ ушомленныхъ,
Приступленны мечи не находили жерствъ,
Народъ Царицею подвигнумый къ свирѣпству,
Открывъ глаза, свои увидѣлъ всѣ злодѣйства.
Когда преходитъ злосць остервенѣвшей черни,
Въ минушу жалости она вкушаетъ горесть.
Народъ отечества услышалъ гласъ стѣнящій.
Самъ Карлъ тогда, самъ Карлъ опѣ ужаса смутился.
Грызеніе совѣсти его сибдало сердце.
Во младости Царя порочно воспитанье,
Хотя испортило его невинну душу,

Однако

Однако въ немъ того не изстребило гласа,
Который и Царей на тронахъ ужасаетъ.
Воспишанъ матерью своею злочестивой,
Въ порокахъ, какъ она, сей Царь не застарѣлъ.
Въ тоскѣ увяли дни цвѣтушчіе его;
Унынье смертное пресѣкло ихъ теченье;
Господь простеръ надъ нимъ отмщенія строгу руку;
И въ гробъ сходящаго властителя сего
Онъ гнѣва своею запечатлѣлъ печатью:
Онъ казню Царя хотѣлъ привести тѣхъ въ ужасъ,
Которые ему послѣдовать дерзнутъ.
Я зрѣлъ его, я зрѣлъ въ ужасный часъ кончины. 1.
Еще сей страшный видъ мечтается мнѣ въ мысляхъ!
Ручьями кровь его изъ тѣла устремленна,
Отмщала кровь гражданъ пролишу отъ него.
Онъ чувствовалъ ударъ невидимой руки.
И страшнымъ симъ концемъ народы изумленны,
Жалѣли о Царѣ погибшемъ въ лучшемъ цвѣтѣ,
Который злыми въ сѣть порока вовлеченъ;
И кой раскаяньемъ подвинушъ къ исправленью;
Надежду слабую давалъ къ державѣ крошккой.
Услыша о его нечаянной кончинѣ,
Незапно отъ краевъ полнощныя спраны,
Со нетерпѣніемъ стремяся Валоа,
Пріянь наслѣдіе несчастнѣйшаго брата,
Къ Парижу прилетѣлъ, гдѣ кровь еще дымилась.
Съ согласья общаго, уже въ то время Польша 2.

Д 2 Ша-)

1. Я зрѣлъ его, я зрѣлъ въ ужасный часъ кончины. Ото дня св. Варѣ: онъ былъ безпрестанно болѣвъ; и умеръ послѣ того спустя около двухъ лѣтъ, 30 Мая 1574 года, плавая весь въ своей собственной крови, которая изъ всѣхъ тончайшихъ отверстій кожи выходила.
2. Съ согласья общаго, уже въ то время Польша. Слава приобретенная имъ въ сраженіяхъ при Жарнакѣ и Монконтурѣ, подкрѣпленная деньгами Франціи, заставила Поляковъ его



Щастливого сего и славна Валоя ,
На степенъ возвела высоку Ягеллоновъ ;
И имя онаго , сильнѣ всѣхъ Царей
Сна обласпей ему снискало голоса.
Кто рано славное приобрѣшаетъ имя ,
Той бремени сего не можетъ поддержи.
Подъ бременемъ такимъ и Валоя упалъ.
Необвинуясь , Царица , я вѣщаю ;
Ты повелѣла мнѣ оставитьъ принужденіе ;
И я къ малѣйшему притворству неспособный ,
Сражаясь за Царя , его не извиняю.

Его вся слава шакъ какъ легка тень исчезла.
Царица ! такова премѣна хоть велика ,
Однако она на свѣтѣ обычайна.
Бывали многіе въ подсолнечной Цари
Ужасны во брани , неволники на тронѣ ;
И храбрость истинна лишь въ разумъ единомъ.
Отъ неба Валоя имѣетъ дарованьи ;
Онъ храбръ , но духомъ слабъ ; и меньше Царь какъ воинъ ,
Онъ только мужественъ на полѣ брани въ часъ.
Безпечности ево , его любимцы лстя ,
Душею слабою по волѣ управляли ;
И купно съ нимъ въ нутри чертоговъ заключенны ,
Не внемля жалобамъ народа притѣсненна ,
Ликуя въ пышности , Царя ослабша гласомъ ,
Свои погибельны законы подавая ,
Сокровищъ Франціи остатки разпочали.
Отягощенъ народъ пуская тщетны вздохи ,
За ихъ веселіи плаща своимъ трудомъ ,
Стоналъ отъ роскоши сихъ празныхъ сластолюбцевъ.

Но какъ подъ игомъ сихъ властителей преалчныхъ ,
Народъ

избрать своимъ Королемъ въ 1573 году. Онъ взошелъ на престолъ послѣ Сигизмунда втораго , послѣдняго государя отъ рода Ягеллоновъ.

Народныхъ подазей опягошая бремя,
 На тронѣ Валоа въ дремотѣ пребывалъ,
 Тогда явился Гизъ; тогѣ часѣ народъ кичливый, 3.
 Къ сему блистающе свѣтилу обратился.
 Родителя его еще гремяща слава
 И собственны его преславныя дѣла;
 Прехрабрый духъ его, пріяшество, красота
 И сей всѣмъ нравиться благополучный даръ,
 Который смершныя во нравахъ развращенны
 И добродѣтели самой предпочитаюмъ,
 Неодолимоу и сильноу отравой
 Желанье всѣхъ къ нему и сердце привлекали.

Во знаньи обольщать и уловлять сердца
 До толь ево еще никто не превышалъ;
 Какъ онъ никто не могъ владѣши надъ страстями,
 И такъ никто не могъ наружностью притворной
 Пространство сокрывать великихъ предприятій.
 Любъ, снисходителенъ, властолюбивъ и кротокъ,
 Открытно о бѣдахъ народа сожалѣлъ;
 Несносныхъ подазей онъ бременемъ гнушался;
 И изъ гражданъ къ нему, узрѣть ево текущихъ,
 Кто бѣденъ приступалъ, тогѣ щастливъ отходилъ.
 Иныхъ желаніи онъ самъ предупреждалъ.
 Благодѣянїи и многія щедроты,
 Его присутствіе въ Парижѣ возвѣщали.
 Умѣлъ онъ обуздать вельможей ненавистныхъ.
 Жестокъ, непримиримъ, когда онъ оскорблялъ.
 Въ желаньяхъ дерзостенъ и гибокъ въ хитростяхъ,

Д 3

Во

3. Тогда явился Гизъ; тогѣ часѣ народъ кичливый. Генрихъ де Гизъ Балаффе, родился въ 1550 году отъ Франциска де Гиза и Анны д'Есть. Онъ въ дѣйствіе произвелъ великое предприятіе заговора, которому основаніе положилъ Кардиналъ Лотарингской дядя ево, и который началъ Францискомъ его отцемъ.

Во добродѣтеляхъ и въ слабостяхъ блистающъ,
 Безспрашенъ, и бѣды искусенъ упреждать;
 И воинъ щастливый и мудрый предводитель,
 Великой государь; но вредный гражданинъ.

Когда могущество свое онъ утвердилъ;
 Когда онъ видѣлъ, что народа ослѣпленна
 Обуздана его рукою коловрашность,
 Тогда онъ болѣе уже не притворялся;

И трона царскаго открыто онъ дерзалъ
 Колеблющееся разрушить основанье.

Въ Парижѣ страшный онъ соспавилъ заговоръ,
 Который наконецъ все царство заразилъ,
 Чудовище сіе воскормленное кровью
 И возрощенное вельможами и чернью,
 Къ убійству алчное, пиранами обильно.

И Франція тогда узрѣла двухъ монарховъ:
 Единый соблюдалъ Царя лишь щещины знаки,
 Другой съ надеждою повсюду сѣя ужасъ
 И нужды не имѣлъ Царя въ безплодномъ тишлѣ.

Отъ сна спокойнаго очнулся Валоа;
 Тревоги шумныя грозящая опасность,
 На часъ открыли взоръ его опягощенный;
 Но омраченный онъ лучемъ несносна свѣта,
 Не могъ провидѣши среди гремящей бури
 Блестящихъ надъ его главою страшныхъ молній:
 И паки утомленъ своимъ возстаньемъ краткимъ,
 Повергнувшись на одръ ему поставленъ нѣгой,
 На лонъ роскоши, среди своихъ любимцевъ,
 Спокоенъ онъ заснулъ стремнины на берегу.

Остался я ему, единая подпора.
 По немъ преемникъ я Францускаго престола,
 Вооружа свою къ его защитѣ руку,
 Хотѣлъ его спасти, нль купно съ нимъ погибнуть;
 Но Гизъ искуснѣйшій вредитъ и уловляетъ,

Другъ

Другъ другомъ тайно насъ старался изгнать :
 Принудилъ Валлоа лишиться онъ во мнѣ
 Къ спасенію своему послѣднія надежды.
 Законъ, сія одна запона лицемѣровъ,
 Былъ таинспиву сему почтеннымъ покрываломъ ;
 И добродѣтелью прихворной хитра Гиза ,
 Во слѣпотѣ своей народъ разгоряченный
 Жаръ гнѣва воспалилъ не вовсе затушенный.
 Онъ представлялъ всегда народу возмашенну
 Богослуженіе его отцевъ священо ,
 И предпріяшій презрѣлы иновѣрцевъ ;
 Описавалъ меня злодѣемъ Богу , церкви ;
 Вѣщалъ : вездѣ свое онъ сѣмѣ заблужденіе ;
 Примѣрамъ слѣдуетъ Бришанской онъ Царицѣ ;
 На опроверженныхъ священныхъ вашихъ храмахъ
 Соорудить свои онъ хочетъ храмы скверны ;
 Его священниковъ вы узрите въ Парижѣ !
 Услыша таковы ужасныя слова ,
 За олтари свои народъ воспрепешалъ.
 До Лувра самаго вопль жалобный промчался.
 Коварный заговоръ являясь устрашеннымъ ,
 Предсталъ передъ Царя отъ Рима съ представленіемъ ,
 Что воспрещаетъ Римъ ему мнѣ быти другомъ.
 Царь безъ роптанія во всемъ повиновался.
 Въ тоиъ самый часъ , когда я за него стремился ,
 Услышалъ я что онъ покоренъ заговору ,
 Къ гибели моей сталъ другъ моимъ злодѣямъ ;
 И воины его , его въ противность воли ,
 Уже сбиралися ударить на меня.
 Сей слабый Государь , отъ робости единой ,
 Открывши мнѣ войну мнѣ сдѣлался врагомъ.
 О слабости ево я только сожалѣлъ ;
 И за него мое оружье извлеченно ,
 Противу самаго его я обратилъ.



Повсюда заговоръ во Франціи смятенной,
 Противу моего стремленья ставилъ раши;
 И, царскихъ слабостей бурливый исполнительъ,
 Жойезъ противъ меня со воинствомъ подвигся.
 Моихъ союзниковъ, благоразумный Гизъ,
 Не допускалъ ко мнѣ, иль оныхъ разгонялъ.
 Врагами сильными отъсюда окруженъ,
 Единый противъ всѣхъ я смѣло ополчился.

Я встрѣшилъ въ Кутрасъ сего Жойеза горда.
 Плачевное его извѣстно поражение,
 И знаешь ты его несчастливый конецъ;
 Излишни повѣсти мнѣ должно сократить.

Я отрицанію не внемлю твоему,
 Ему великая рекла Елисавета.
 Не крой ты отъ меня тѣхъ славныхъ приключеній,
 Которыя меня удобны просвѣтишь,
 И во которыхъ я участіе приемлю.
 Вѣдай ты о своихъ безсмертныхъ дѣйствіяхъ;
 О брани славной сей, о гибели Жойеза.
 Изъ устъ виновника хочу о томъ я вѣдать,
 И можетъ быть и я достойна оны слышать.
 Геройское лице, при слухъ словъ толь лестныхъ,
 Зардѣлось отъ стыда; и съ сожалѣніемъ
 Бывъ паки принужденъ свою вѣщати славу,
 Онъ тако продолжалъ сію плачевну повѣсть.

Изъ всѣхъ наперстниковъ почтенныхъ отъ Царя 4.
 Ко-

4. Изъ всѣхъ наперстниковъ почтенныхъ отъ Царя. Аннѣ, Герцогѣ Жойезѣ, имѣлъ въ супружествѣ сестру супруги Генриха третьяго. Во время своего посольства въ Римъ, онъ былъ принятъ, какъ братъ королевской. Онъ имѣлъ сердце достойное своего великаго щастія. Однажды, онъ бывъ причиною, что два станскіе секретаря, долго дожидались въ побочныхъ королевскихъ покояхъ; вышедъ, предъ ними онъ извинялся и подарилъ имъ сто тысячъ ефимковъ, которые Король ему пожаловалъ. 20 Октября 1587 года далъ онъ

Которы лѣтъ ему его владѣли сердцемъ;
 Жойезъ произошедъ отъ славнаго здѣсь рода
 Монаршей благости былъ всѣхъ достойнѣе.
 Онъ добродѣтели имѣлъ въ себѣ велики;
 И если бѣ смерть его въ сей брани не постигла,
 То безъ сомнѣнія, стараясь о славѣ,
 Онъ духъ бы свой къ дѣламъ великимъ приучилъ,
 И слава бы его со Гизовой сравнялась.
 Но онъ воспитанный до толѣ при дворѣ,
 Во нѣдрахъ роскоши, въ объятіяхъ любви,
 Представилъ мнѣ въ бою лишь смѣльство безразсудно,
 Во юномъ воинѣ излишекъ въ семъ опасенѣ.
 Привязанны къ его судьбинѣ царедворцы,
 Оставляя сладости изъ нѣгъ на смерть спускали.
 Любовны писмена, ихъ нѣжности залого,
 На нихъ блестящую одежду украшая,
 Предмѣтовъ ихъ любви являли имена.
 Оружье ихъ лучемъ сверкало Адаманповъ,
 Не защищеніе, но бренно украшеніе.
 Въ бою спремительны, бурливы, неискусны,
 На многочисленно свое надѣясь войско,
 Великолѣпными уборами гордяся,
 Приблизились ко мнѣ нестройно и въ смященіи.

Инымъ мой станъ глаза ихъ видомъ поражалъ.
 Безъ шума воинство предъ ними протяженно
 Угрюмыхъ ратниковъ повсюда имъ являло;
 Которые въ войнахъ состарясь и трудахъ,
 Привыкнувъ лишь кровь и ранами покрыты,
 Оружіе одно имѣли украшеніемъ.

Е

Гос.

Одѣянъ

баталію при Кутрасѣ противъ Генриха четвертаго, который
 тогда былъ королемъ Наварскимъ. Войско Жойезово было срав-
 нено съ Даріевымъ, а воинство Генриха четвертаго съ Алек-
 сандровымъ. Жойезъ былъ убитъ на семьсраженіи отъ двухъ
 пѣхотныхъ капитановъ, называемыхъ Бордо и Дессантьеръ.

Одѣянъ какъ они, подобно вооруженъ,
 Покрытыхъ пылію я велѣ ихъ на сраженіе;
 Подобно какъ они я презирая смерть
 Отъ воиновъ простыхъ тѣмъ только отличался,
 Что я предъ оными предшествовалъ всегда.
 Я зрѣлъ моихъ враговъ низверженныхъ, разбитыхъ
 И пожинаемыхъ косою хладной смерти.
 Я съ сожалѣніемъ сей мечъ въ ихъ грудь вонзалъ,
 Который омочить охотнѣе бѣ желалъ
 Пегнусной кровію Испанцовъ ненавистныхъ.

Признаться должно мнѣ, всѣ оны царедворцы
 Погибши въ юности свирѣпостію меча,
 Сражаясь съ храбростію животъ скончали честно;
 Въ рядахъ своихъ полковъ неколебимо тверды
 На смерть взирали всѣ неустрашимымъ окомъ.
 Такова свойства сушь Француски царедворцы
 И сныхъ мужества покой не ослабляетъ.
 Лысцевы пренискіе и трусы при дворѣ,
 Герои сушь они на Марсовыхъ поляхъ.
 Я въ брани повелѣлъ хранили жизнь Жойеза,
 Но тщетно было то; узрѣвъ его я вскорѣ
 Руками воиновъ бездушнаго несомъ.
 Равно какъ нѣжный цвѣтъ разцвѣтшій передъ упрямъ,
 Прекрасны коего листки Зефиръ цѣлуетъ,
 Слезъ каплями своихъ Аврора кой кропитъ,
 Блистая крашкѣй часъ безвременно падетъ
 Отъ острія серпа или отъ силы вѣпра.

Почто воспоминашь о сей побѣдѣ слезной;
 Почто не возмogu изъ мыслей изтребить
 Сей славы горестной оплакиванной мною.
 Я мечъ лишь кровію Французовъ обагралъ;
 И слава вся моя сей купленна цѣною
 Отчаянна меня ни мало не прельщаетъ;
 Мои всѣ лавры сушь слезами орошенны!

Сей бой несчастливый лишь бездну углублялъ,
Изъ коей Валоа изыти вонъ хотѣлъ;
Въ несчастьи онъ своемъ былъ болѣ презираемъ;
Парижъ сталъ менѣ его покоренъ власти
И дерзновеннѣе сталъ гордый заговоръ.
А слава Гизова сугубя скорбь его,
Безчестіе его и бѣдства умножала.
Въ Вимори Гизъ своей рукой побѣдоносной 5.
Разрушивъ воинство Германцовъ гордѣливыхъ,
Надъ ними отомстилъ Жойеза поражение;
Разбивъ полки моихъ союзныхъ при Оно,
Покрытый лаврами явился онъ въ Парижъ.
Сей побѣдитель тамъ пріятъ какъ нѣкій богъ,
Совмѣстника сего увидѣлъ Валоа
Къ нему грядущаго во торжествѣ и славѣ,
Который своего владыку оскорбляя
Унизилъ болѣе его своей услугой.

И слабымъ наконецъ стыдъ бодрость подаетъ.
Безчувственъ Валоа былъ тронутъ оскорбленьемъ.
Онъ подданна хотѣлъ рогъ гордости сломить
И павшу власть свою восставити въ Парижъ.
Но поздно было то; любовь съ подобострастьемъ
Къ нему уже тогда во всѣхъ сердцахъ погасли;
И дерзостный народъ готовый къ возмущенью
Желающа владѣть почелъ его тираномъ.
Спекающія толпы взволнованна народа;
Вездѣ смятеніе и ропотъ возстаютъ;
Приемлетъ весь Парижъ оружье смертоносно,

Е 2

И

3. Въ Вимори Гизъ своей рукой побѣдоносной. Въ то самое время, когда королевское войско было разбито при Кутрасѣ, Герцогъ Гизъ поступалъ какъ весьма искусный полководецъ, противу многочисленнаго войска пришедшаго на помощь Генриху четвертому; долгое время безпокоя и упомялая неприятеля, сразился и побѣдилъ при деревнѣ Оно.



И воинами всѣ мѣщане становящяся.
Несмѣтны крѣпости въ минушу соруженны,
Грозящѣ погибелью смѣсненной царской спражи.

Съ лицемъ спокойнымъ Гизѣ среди сей грозной бури б.
Удерживалъ иль влекъ народа ярость буйну;
И возмущенія пружиною онъ правя,
По волѣ своей тѣмъ пресильнымъ тѣломъ трясъ.
Народъ съ свирѣпостью ко Лувру прибѣгалъ.
Лишь слово бѣ Гизѣ сказалъ, погибѣлъ бы Валоа;
Но онъ, когда ево въ минушу могъ низринуть,
Доволенъ былъ и тѣмъ, что могъ привеситъ во шрепешъ;
И разъяренныхъ самъ оставовя стремление,
Изъ жалости Царю оставилъ волю къ бѣгству.
Симъ образомъ сей Гизѣ противъ Царя возсталъ;
И каково бѣ ево намѣренье ни было,
Хотя и не дошелъ злодѣйствомъ до тиранна,
Но такъ какъ подданный конечно онъ измѣнникъ.
Монарху своему кто здѣлался ужасенъ,
Не долженъ ничево шопѣ болѣе щадитъ,
Когда не хочетъ самъ низринуться въ погибель.
Гизѣ въ предпріятіяхъ великихъ утвержденный,
То зналъ, что долженъ онъ злодѣйство окончатъ;
И что надъ пропастью высоко вознесенный,
Коль на сѣдалищѣ престола онъ не сядетъ,
То будетъ долженъ онъ на мѣстѣ казни пасть.
Ставъ самодержецомъ взволнованна народа,
И сердце дерзостью питая и надеждой,
Онъ рима подкрѣпленъ, Иверцами поддержанъ,
Имѣя отъ своихъ онъ сильныхъ братьевъ помощь,
Французами почтенъ, любимъ и обожаемъ,

Сей

б. Съ лицемъ спокойнымъ Гизѣ среди сей грозной бури. Герцогъ де Гизѣ въ сей день смашенія былъ тѣмъ однимъ доволенъ, что обезоружа гвардію Генриха третьяго отослалъ ее къ нему обратно.



Сей гордый подданный успѣхами надмѣнный, 7.
 Хотѣлъ тѣ времена позорны возвратить,
 Какъ первыхъ королей, во Франціи владѣвшихъ,
 Потомки слабые отверженны отъ трона
 Подъ чернымъ клубукомъ вѣнецъ скрывали царской;
 И тайно жалуясь монастыря во мракъ,
 Своимъ мучителямъ свой скипетръ оспавляли.

Изгнанный Валoa отмщеніе оплагая
 Въ то время, во Блоа чины собравши царства,
 Въ совѣтахъ разсуждалъ правленія о порядкѣ.
 Извѣстно, каковы сія совѣты были;
 Уставы были тамъ положены такіе,
 Безъ исполненія которые остались.
 Красноглаголанье бесплодно депушатовъ,
 Описывало тамъ вообще всю нашу горестъ.
 Совѣтовъ таковыхъ обыкновенно слѣдство,
 Знать наши всѣ бѣды и ихъ не утѣшашъ.

Въ собраніе сіе Гизъ съ гордостью вошелъ,
 Монарха своего имъ столько оскорбленна
 Присутствіемъ своимъ еще унизить болѣ.
 Онъ близъ престола сѣлъ; въ своей увѣренъ силѣ

Е 3

На

7. Сей гордый подданный успѣхами надмѣнный. Кардиналъ де Гизъ братъ Герцога де Гиза часто говаривалъ, что онъ надѣется скоро держать голову Генриха третьяго между ногъ своихъ, для возложенія на него монашескаго вѣнца. Сіе намѣреніе было такъ извѣстно, что нѣкто ко вратамъ Лувра прибилъ слѣдующія два Латинскіе стиха:

Qui dedit ante duas, unam abstulit, altera putat.

Tertia tonsoris est facienda manu.

Что въ рукописныхъ запискахъ покойнаго Г. де Мена, перваго Президента Парижскаго парламента, такъ переведено: Валoa, который женщинѣ не любитъ, имѣлъ два Царскія вѣнца, вскорѣ его великое благоразуміе лишило его единого. Благодаря ему подвигамъ немедленно и другой съ главы его спадетъ. Но ножницы на мѣсто тѣхъ двухъ вѣнцовъ выстригутъ ему третій.

На депутатовъ сихъ какъ на рабовъ взиралъ.
 Тиранну преданна толпа ихъ недостойна,
 Хотѣла ужь ему вручить монаршу властьъ;
 Но Валлоа тогда робѣти ушомленный,
 Приялъ намѣренье отмстити и владѣть.
 Пренебрегающій ево совмѣстникъ гордый,
 Въ надменности своей гибѣвъ царской презирая,
 И столько твердости не чаялъ быти въ немъ,
 Чтобъ умертвить его осмѣлился онъ могъ.
 Рокъ умъ ево смутилъ и часъ ево пришелъ.
 Самъ Царь его велѣлъ закласти предъ собою.
 Мечами прободенъ Гизъ духъ свой испустилъ; 8.
 Но гордости своей не уронилъ и въ смерти:
 Сей видъ, котораго страшился Валлоа,
 Чело покрытое уже смертельнымъ мракомъ,
 Казалось своему владыкѣ угрожаетъ.
 Вотъ какъ сей сильный рабъ свою окончалъ жизньъ,
 Соборище добротъ великихъ и пороковъ.
 А Царь, котораго державы онъ лишалъ,
 Какъ гнусно по терпѣлъ, такъ гнусно и отмстилъ.
 Сей скоро спрашный слухъ разнесся по Парижу,
 Народъ во ужасъ наполнилъ воздухъ воплемъ;
 Смятенны спарики, опчаянныя жены
 Рыдая Гизовы объемающъ истуканы.
 Въ семъ крайнемъ бѣдствіи стремится весь Парижъ
 Отмстити за отца и защитиши церковь.
 Народа посреди, браціи страшный мертвца Гиза,
 Майеннъ ко мщенію гражданъ всѣхъ поощряетъ;
 Не столь отъ жалости, колико для корысти,

Онъ

8. Мечами прободенъ Гизъ духъ свой испустилъ. Онъ былъ умерщвленъ во Блоа въ королевскихъ покояхъ, въ среду 23 Декабря 1588 года, Лоньякомъ дворяниномъ Гасконскимъ и нѣсколькими изъ Гвардіи Генриха третьяго. Король самъ роздалъ имъ кинжалы, коими Герцогъ былъ пораженъ.

Онѣ злобы лютой жарѣ повсюда воспалаетѣ.

Изѣ давна сей Майеннѣ воспитанный въ тревогахъ 9.
 Подѣ властью воевалѣ высокомерна Гиза;
 Намбрений его и славы онѣ преемникѣ,
 Сей скипетрѣ восприялѣ кичлива заговора.
 Сіе величіе и безпредѣльна власть,
 Которые давно его прельщали сердце,
 Въ паденіи его высокопарна брата,
 Властолюбивый духѣ безтрудно утѣшали.
 Со огорченьемѣ онѣ покорствовалѣ всегда.
 Днесѣ лучше нравится Майенну гордѣливу,
 За брата опомщать, какѣ бытъ ему подвластнымѣ.
 Я признаюсь, что онѣ геройскій духѣ имѣетѣ;
 Своею хитростью подѣ иго онѣ свое
 Умѣетѣ наклонять сердцеѣ различну склонность:
 Умѣетѣ уловлять коварствѣ своихѣ во сѣти
 Гонимелѣ Царя, рабовѣ своихѣ тиранновѣ;
 Онѣ зная нравы ихѣ употребляетѣ въ пользу,
 И выгоды изѣ бѣдѣ не рѣдко получаетѣ.
 Блистаньемѣ большимѣ Гизѣ всѣхѣ очи омрачалѣ,
 Онѣ больше былѣ герой, но не былѣ больше страшенѣ.
 Царица! вотѣ каковѣ сей славный шоль Майеннѣ.
 Колико заговорѣ твердѣ разумомѣ его,
 Толико храбростью своей д'Омалѣ прегордый 10.
 Ко брани всѣхѣ сердца воспламеняетѣ жаромѣ;
 Непобѣдимаго нося до нынѣ имя,
 Поборниковѣ своихѣ д'Омалѣ естѣ твердый щитѣ;
 Души

-
9. Изѣ давна сей Майеннѣ воспитанный въ тревогахъ. Герцогѣ де Майеннѣ, братѣ Балафрея убитаго въ Блоа, долгое время завидовалѣ щастію своего старшаго брата. Онѣ имѣлѣ всѣ великія качества брата своего и почти такой же въ трудахѣ неутомимый духѣ.
10. Толико храбростію своей д'Омалѣ прегордый. Смотри о немѣ прилѣчаніе въ четвертой пѣсни.

Двумя героями крѣпится заговорѣ;
Майеннѣ его душа, д'Омалѣ его рука.

Фламандцовѣ между тѣмъ коварный притѣснитель;
Союзникъ вредный сей, шираниѣ сей благовѣрный,
Сей Царь, котораго лишь въ хитрости вся сила,
Властитель сей швой врагъ и мой злодѣй лютейшій,
Филиппѣ вступаяся за дерскаго Майенна, 11.

Возставши противъ насъ злодѣйство защищаетъ;
А Римѣ, котораго въ томъ должность состоитъ,
Чтобъ злобу укрощать порочныхъ челоуѣковъ,
Священный Римъ свѣщи раздора восплаляетъ. 12.

Кто нарицается отцемъ всѣхъ Христіянъ
Убийства лютей ножъ своимъ сынамъ вручаетъ.
Съ концевъ вселенныя, къ гибели Французовъ,
Всѣ бѣдства наконецъ сполпились въ Парижъ.
Отъ всюда удрученъ, безъ подданныхъ властитель,
Увидѣлъ Валоа, оставшись беззащитенъ,
Что силъ моихъ ему была пошребна помощь.

Передо мною онъ къ прошенью уклонился.
Не обманулся онъ, что я великодушенъ.
Бѣдами общества мое крушилось сердце;
Напасть отечества весь гнѣвъ мой утолила.

Забывши

11. Филиппъ вступаяся за дерскаго Майенна. Филиппъ второй, Король Испанской, сынъ Карла пятаго Ево называли демономъ полуденнымъ для того, что онъ смущалъ спокойствіе всея Европы, въ которой Испанія лежитъ на полдень. Онъ прислалъ заговору сильную помощь, въ намѣреніи доставить Французскую корону Инфаншу Клаиру Евгению, или какому иному Князю своей крови.

12. Священный Римъ свѣщи раздора восплаляетъ. Римскій дворъ Гизами обольщенный и преданный тогда Испаніи, къ гибели Франціи всѣ свои силы употреблялъ. Григорій претій надесять помогалъ заговору войскомъ и денгами; Сикстъ пятый началъ свое владѣніе великими, но къ щастію безплезными наглостями противу дома королевскаго, какъ то видно въ одномъ изъ примѣчаній къ первой пѣсни.



Забывши въ немъ врага лишь сродника я зрѣлъ;
 И Царь за царскія права тотчасъ вступился;
 Я шѣмъ исполнилъ то, что должность мнѣ велѣла.
 Безъ договора я пришедъ и безъ залога, 13.
 Твой жребій, рекъ ему, во мужескѣ твоемъ;
 Приблизась ко стѣнамъ бунтующаго града
 Намъ должно побѣдить иль умереть конечно.
 Царь духъ свой упоилъ гордыней благородной.
 Я не щеславолюся, чтобъ я своимъ примѣромъ,
 Великодушіе въ него вдохнути могъ;
 Конечно бѣдствіе въ него вліяло бодрость.
 Унизившей его онъ нѣгой возгнушался;
 Испорченъ духъ его исправилъ напасти,
 И часто бѣдствіе есть нужно для Царей.

Толико въ повѣсти былъ искрененъ Бурбонъ.
 Межъ шѣмъ онъ Агличанъ дасть помощь побуждаетъ.
 Уже съ высокихъ стѣнъ бунтующаго града,
 Побѣды звучный гласъ въ свой станъ его зоветъ.
 Тьма юныхъ Агличанъ послѣдуютъ за нимъ,
 Сняскать во бранѣхъ честь, преплыть моря готовы.
 Ессексъ ихъ вождь, Ессексъ, котораго рукою, 14.

Ж

Кичли-

13. *Безъ договора я пришедъ и безъ залога.* Генрихъ четвертый тогда, король Наварскій, приѣхалъ въ Туръ на свиданіе съ Генрихомъ претымъ, въ провожаніи одного только пажа, не взирая на сильныя прозбы своихъ старыхъ офицеровъ, которые страшилися, чтобъ онъ тамъ не встрѣшилъ для себя другаго дня св: Вареолема.

14. *Ессексъ ихъ вождь, Ессексъ, котораго рукою.* Робертъ де Дрезъ, графъ д'Ессексъ славный завоеваніемъ Кадикса у Испанцовъ, нѣжноспію къ нему королевы Елисаветы и плачевною кончиною своею приключившеюся ему въ 1601 году. Онъ у Испанцовъ опіялъ Кадиксъ и нѣсколько разъ побивалъ ихъ на морѣ. Въ 1590 году дѣйствительно королева Елисавета прислала его на помощь Генриху четвертому. Онъ предводительствовалъ 5000 человекъ войска.

Кичливость свержена прегордыхъ Кастиллановъ.
Не думалъ онъ тогда, чтобы судьба позорна
Могла затмить когда его сѣянье славы.

Въ нестерпливости Бурбонъ ево не ждетъ
И алча побѣдить готовится къ отъѣзду.
Гряди герой, гряди, рекла ему Царица,
И ратники мои послѣдую тебѣ
Морей бездонныя пучины преплывутъ;
Они не Валоа, тебѣ подвластны будутъ;
Тебѣ ихъ дружество мое препоручаетъ.
Въ срединѣ брани ты увидишь ихъ текущихъ
Не помогать тебѣ, но только подражать.
Во знаньи побѣждать наставлены тобою,
Они научатся и Англіи служить.
Поддайше небеса, чтобъ лютый заговоръ
Твоей рукой поправъ преобразился въ прахъ!
Испанцы гордые Майенну помогаютъ
И Римъ противъ тебя проклятіе готовитъ;
Спускай и гордости Испанской рогъ сопри;
Пустова Римскаго ты грома не спашися.
Низвергнувъ гордость ты и Сикста и Филиппа
Народамъ возврати отъятую свободу.

Владѣнья своего отца Филиппъ преемникъ,
И меньше и слабѣй его, но столькожъ хитръ,
Чтобъ въ узы ввергнуть, своихъ сосѣдей ссоря,
Миръ любящимъ себя всѣмъ показать желаетъ,
Въ чертогахъ заключенъ среди своихъ вельможъ,
Вселенную себѣ онъ мыслитъ покорить.

Изъ праха низости на тронъ возшедшій Сикстъ, 15.
Съ

15. Изъ праха низости на тронъ возшедшій Сикстъ. Сикстъ пятый, родился въ Гротахъ въ Ламаншѣ д'Анконѣ, отъ нѣкоего бѣднаго содержателя виноградовъ именемъ Перепити. Онъ былъ человекъ, котораго безпокойный духъ равнялся съ припворною его набожностію. Будучи монахомъ Францискан-

Съ меньшею силою гордѣйшій духъ имѣетъ;
 Монпалтскій пастырь сей соперникъ сталъ монархамъ.
 Онъ хошетъ властвовать какъ въ Римъ, такъ въ Парижъ;
 Надутый пышностью проякой Діадимы,
 Все хошетъ покорить и самого Филиппа.
 Насильственъ онъ и хитръ, притворщикъ и лукавецъ;
 Могущихъ онъ злодѣй и слабыхъ притѣснитель;
 Онъ вокругъ меня самой лукавства сѣти ставилъ,
 И свѣтъ обманушый его коварствомъ пологилъ.

Противу сихъ моихъ злодѣевъ ополчися.
 Противъ меня Мадридъ и Римъ вооружились;
 Единъ вопще возставъ противу насъ и бурь
 Разметанъ и разбитъ оруженъ и волнами, 16.
 И рашниковъ его еще видна здѣсь кровь:
 Другой въ молчаніи, во Римъ пребывая,
 Спрашася меня, мою державу почитаетъ.

Дерзай противу сихъ смущителей вселенной.
 Когда Майеннъ падетъ, то Римъ тогда смирится;
 И мужество твое удобно возбудить
 Въ немъ спрашну ненависть или его преданность.

Ж 2

Онъ

скимъ прибилъ онъ племянника начальника своего и поссорился со сѣмъ своимъ орденомъ. Когда онъ былъ въ Венеціи инквизиторомъ, то причинилъ тамъ такія замѣшательства, что принужденъ былъ спастись бѣгствомъ. Будучи Кардиналомъ сочинилъ онъ на Латинскомъ языкѣ Буклу проклятiя, изданную Папою Пiемъ пятимъ противу королевы Елисаветы. Однако онъ почиталъ сію королеву и называлъ ее великою Государынею.

16. Разметанъ и разбитъ оруженъ и волнами. Сіе приключеніе еще было ново въ то время; ибо Генрихъ четвертой здѣсь представленъ въ тайномъ свиданіи съ королевою Елисаветою въ 1580 году; а предъ симъ въ прошедшемъ году многочисленный флотъ Филиппа втораго, посланный для завоеванiя Англіи, разбитъ Адмираломъ Драке и разсѣянъ бурей.

Онъ гордъ, неукротимъ противу побѣжденныхъ,
 Но побѣдителямъ являетъ онъ покорство;
 Готовъ проклясть тебя, готовъ и разрѣшить;
 Ты молнію его твоей одной рукою
 Возможешь и возжечь и можешь потушить.

Конецъ третьей пѣсни.





ПѢСНИ ЧЕТВЕРТОЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Омалѣ едва не овладѣлъ станомъ Генриха третьяго; но герой возвратясь изъ Англіи сражается съ бунтовщиками и щастіе перемѣняетъ. Раздоръ утѣшаетъ Майенна и летитъ въ Римъ для испрошенія помощи. Описаніе Рима, гдѣ царствовалъ Сикстъ пятый. Раздоръ находитъ тамъ политику и съ нею возвращаясь въ Парижъ возмущаетъ Сорбону. Поощряетъ совѣтъ составленный изъ шестнадцати старцевъ противу парламента и вооружаетъ монаховъ. Предаютъ на казнь совѣтниковъ держащихъ сторону царскую. Смятеніе ужасное въ Парижѣ.

Въ то время, какъ Бурбонъ бесѣдуя съ Царицей,
Сии событія влечены возвѣщалъ;
И углубляясь въ шоль важныя дѣла,
Во разсужденіе они вдавались оба,
Какъ славно обладать и какъ смирать враговъ,
Узрѣла на брегахъ трепещуща Секвана
На вѣтеръ пущены знамена заговора.

Смущенный Валлоа, разставшись съ Бурбономъ
Вступитъ съ врагами въ бой отважись не смѣтѣ.
Во нерѣшимости ему нужна подпора;
Онъ ждешъ Бурбона, съ нимъ надѣясь побѣдитъ.

Но симъ медлѣніемъ взгордился заговоръ:
Тотчасъ полки его выходятъ изъ Парижа.
Предерзоспный д'Омалъ, и съ нимъ Бриссакъ, Немурсъ,
Свирѣпѣйшій Сенполь, ла Шатрѣ и Канильякъ,
Неправедной страны поборники прехрабры,
Страшили Валоа своимъ успѣхомъ быстрымъ;
И Царь раскаяніе удобный ощущать
Жалѣлъ, что Генриха на время удалилъ.

Межъ ратниковъ, враговъ владыки своего,
Жойезовъ братъ въ бояхъ казался долго время. 1.
Хонжа и воинъ онъ, кой часто переходилъ,
Изъ свѣта въ монастырь и паки ко двору;
То въ покаяніе, то въ роскошь повергаясь,
Попеременно бывъ пустынникъ, царедворецъ;
То брони воздѣвалъ, то паки власеницу.
Отъ олтарей, его слезами орошенныхъ,
Стремился возжигать онъ ярость заговора,
И кровью обагрять онъ самую шу руку,
Котору посвящалъ предвѣчному Творцу.

Но кто изъ воиновъ и гордыхъ и ужасныхъ

Чрезъ

1. Жойезовъ братъ въ бояхъ казался долго время. Генрихъ графъ де Бушажъ, братъ Герцога де Жойеза, убитого при Кутрасѣ.

Нѣкогда въ Парижѣ, въ четыре часа по полуночи, препроводя онъ всю ночь въ сладострастїи, шелъ мимо Капуцинскаго монастыря, внезапно вообразилось ему, будто Ангели поютъ заутреню въ монастырѣ. Будучи пораженъ сею мыслію, вступилъ онъ въ орденъ Капуциновъ подъ именемъ брата Ангела. Послѣ оставилъ онъ монашескую рясу и принялъ оружіе противу Генриха четвертаго. Герцогъ де Майеннъ здѣлалъ его губернаторомъ Лангедокскимъ, Дюкомъ, перомъ и маршаломъ Франціи. Послѣ примирился онъ съ королемъ, который однажды стоя съ нимъ на балконѣ, въ низу котораго было множество народа, сказалъ ему: (братецъ кажется народъ весьма радъ видя вмѣстѣ двухъ отступниковъ) Тронутый симъ словомъ, вступилъ онъ опять въ свой монастырь, гдѣ и окончалъ вѣкъ свой.

Чрезъ униженіе помазанника власти
 Всѣхъ болѣе хвалу порочну заслужилъ?
 То былъ ты юный князь д'Омалъ подобный бури; а:
 Ты племя славное отъ крови Лотарингской;
 Ты сопоспашъ Царей, законовъ и покоя.
 Онъ юношей толпой всегда препровожаемъ,
 Какъ огонь снѣдая все стремился по полямъ.
 То съ страшнымъ шумомъ, то въ молчаніи глубокомъ,
 При солнечныхъ лучахъ, во мракъ темной ночи,
 Во вражескомъ стану онъ ужасъ разсѣвалъ,
 И осаждающихъ потоками лилъ кровь.

Въ одной изъ браней сихъ онъ славой обуянъ
 До Царскихъ шатровъ съ оружіемъ промчался.
 Тьма ночи и располхъ смятенье умножали.
 Все уступало, все и гибло и дрожало.
 Бурливый сей потокъ, въ своемъ стремленіи мрачномъ
 Шумя, волной своей все хочетъ поглотить,
 Уже свѣтило дня лучи свои являло.
 Владыкъ своему предшествуя Морней,
 Ужъ горды башни зримъ бунтующа Парижа.
 Незапно слухъ его шумъ страшный поражаетъ;
 Слѣшнѣ и видитъ онъ въ ужаснѣйшемъ нестройствѣ
 Станъ Валоа и станъ Бурбона самого.
 „О небо! вотъ вы какъ сражаетесь безъ насъ!
 „Ужъ Генрихъ близится, онъ здѣсь, а вы бѣжите!
 Отъ грома оныхъ словъ подобно такъ какъ вдревле,
 у Капитолій стѣнъ Римскихъ основатель
 Сабинцовъ воинствомъ отсюда удрученный,

Зевеса

2. То былъ ты юный князь д'Омалъ подобный бури. Кавалеръ д'Омалъ, братъ Герцога д'Омала изъ дома Лотарингскаго, человекъ молодой, бурливый, имѣющій блистательныя качества; онъ во все время осады Парижа предводительствовалъ на вылазкахъ и внушалъ въ сердца жителей свое мужество и довѣренность.

Завеса именемъ гражданъ остановилъ ;
 Такъ слыша Генриха возлюбленное имя ,
 Вспяшь возвращаются Французы ободренные ;
 Ихъ сердце спыдъ грызетъ ; стремяся и кричатъ :
 Да придетъ сей Герой , да придетъ , побѣдимъ !
 Тогда въ срединѣ ихъ являся самъ Бурбонъ ,
 Блеститъ какъ молнія среди грозы жестокой ,
 И въ первыхъ онъ рядахъ предъ ними становится ;
 Сражается и всѣ послѣдуютъ ему ;
 Въ минушу онъ тогда судьбу перемѣняетъ ,
 И молнія въ глазахъ , а смерть въ его рукахъ .
 Вожди въ округъ ево сугубятъ брани жаръ .
 Побѣда предстоитъ ; скрываются злодѣи ,
 Какъ солнца опъ лучей блестящи въ небѣ звѣзды .
 Вотще д'Омалъ своихъ спремится удержатъ ;
 Бѣгущихъ ихъ на часъ стопы останавлиетъ ;
 Но нудитъ паки ихъ бѣжать Бурбоновъ гласъ .
 Со грознаго чела ихъ ужасъ поражаетъ ;
 Вожди спрягаютъ ихъ , а страхъ ихъ рассыпаетъ .
 Бѣгущей ихъ толпой влечетъ самъ д'Омалъ ;
 Какъ съ высоты горы , покрытой вѣчнымъ льдомъ ,
 Разтаявшихъ снѣговъ съ ревущимъ въ низъ пошocomъ ,
 Отторгшись падетъ грозившій тучамъ камень .

Но что ? остановясь еще врагамъ онъ кажетъ ,
 Чело , которое толь долго спрашно было .
 Изторгшись изъ толпы влекущія ево ,
 Стыдися жить , оняшь спремится на сраженъе
 И побѣдителя на часъ останавлиетъ ;
 Но онъ толпой враговъ въ минушу окруженъ .
 Ево за дерзость смерть готовилась карать .
 Раздоръ увидѣвъ то и зря вострепечалъ .
 Мучителю сему его животъ полезень .
 Летя по воздуху снѣшитъ ему на помощь ;
 Приблизясь потчасъ д'Омала закрываетъ

Непроницаемымъ своимъ щитомъ желѣзнымъ,
 Который властвуетъ надъ смертію самой,
 Который ужасомъ и страхомъ окруженъ.
 О! чадо шатара, раздоръ неумолимый,
 Ты въ первый разъ еще спасителенъ явился!
 И въ первый разъ еще избавилъ ты героя,
 Той самою рукой, орудьемъ хладной смерти,
 Рукою варварской къ злодѣйству приобыкшей,
 Котора никогда пощады не давала.
 Раздоръ влечетъ его Парижа ко вратамъ
 Окровавленнаго и ранами покрыта,
 Которыхъ онъ въ жару не чувствовалъ сраженья.
 Болѣзни онъ его старается смягчити;
 Останавливаетъ кровь текущу за него;
 Но въ томъ же часъ, когда его онъ жизнь крѣпитъ,
 Онъ ядъ смертельный свой въ его вливаетъ сердце.
 Подобно какъ тиранъ въ свирѣпости своей
 Преступника на часъ казнь смертну отлагаетъ,
 Велитъ служишь своимъ злодѣйствамъ сокровеннымъ
 И по свершеніи его во гробъ ввергаетъ.

Побѣдой пользуясь Бурбонъ благоразумный,
 Которою его рокъ храбросшь увѣчалъ;
 И знаячи въ войнѣ онъ цѣну времени,
 Спремится притѣснить злодѣевъ пораженныхъ;
 По брани хочетъ онъ къ прислупамъ подвизаться;
 Погибель онъ враговъ въ округъ оградъ черпидъ.
 Надежду Валоа взлагая на него
 И мужествомъ его всечасно подкрѣпляемъ,
 Примѣры славные принимая отъ героя,
 Собою воинамъ примѣры подаетъ,
 И въ тяжкихъ подвигахъ противу бѣдствъ дерзаетъ.
 Военные труды бывающъ сопряжены
 Не рѣдко съ радостью, опасность со приятствомъ.
 Согласны всѣ вожди, все щастливо течетъ:



И вскорѣ ужасомъ предъ ними предвѣдущимъ,
Разсыпаны толпы дрожащихъ осажденныхъ,
Готовяися узрѣшь разбины града сѣбѣны.
Чю дѣлать, что начать въ такомъ Майенну бѣдствѣ?
Народъ стонающій есть воинство его.
Тамъ дочь слезящая родителя не зря
О участи отца Майенна вопрошаетъ.
Тамъ братъ опчаянный надъ гробомъ брата плачетъ.
Бѣдѣ будущихъ спрашась о настоящихъ стонуть;
И нѣло оное обширно и пространно,
На части раздѣлясь не можетъ сѣдиниться.
По всюду сонмища, въ собраньяхъ совѣщаютъ:
Имъ должно ли бѣжать? имъ должно ль покориться?
Въ смятеніи никто не хочетъ защищаться.

Вотъ како чернь слаба въ своемъ непостоянствѣ,
Впадаетъ въ смертный страхъ по дерзости безмѣрной.

Отъ злости трепеща Майеннѣ на нихъ взираешь,
И въ нерѣшимости колеблемъ тьмою мыслей,
Не вѣдаешь того, что должно предпринять;
Какъ вдругъ раздоръ къ сему герою приступаетъ.
Потрясши на главѣ свистящими змѣями,
Гремящимъ голосомъ ему сіе вѣщаетъ:

Преемникъ имени ужаснаго Французамъ,
О ты, котораго со мной спрягаешь мѣсть,
Пишомецъ мой въ моемъ законѣ поученный,
Услыши голосъ днесь владыки твоего.
Народа не спрашай ты вътрenna и буйна;
Нещастье малое ослабило въ немъ духъ.
Въ моихъ рукахъ сердца сей черни коловратной.
Ты скоро узриши ее во изступленьи,
Намѣреньямъ твоимъ шекущую на помощь,
Моею желчію до сыта упоенну,
Оспервѣнѣвшую отъ ярости моей
И дерзостно на смерть летящую съ весельемъ.

Оконча

Оконча рѣчь раздоръ быстрое молніи
Поля воздушныя крилами разсѣкаетъ.
Повсюда Франція съ опустошеньемъ смерть,
Прельщеннымъ видомъ симъ, его очамъ являетъ.
Изъ челюстей его дыханье смертоносно
Неплодіемъ поля повсюда заражаетъ.
Тамъ гибнутъ сѣмена своихъ лишены соковъ;
Тамъ класы по земли простерты измѣлѣваютъ;
Темнѣютъ небеса и звѣзды погасаютъ;
А молнія подъ нимъ своимъ ужаснымъ ревомъ
Живущимъ на земли гибель возвѣщаетъ.

Вихрь быстрый мчитъ его къ долинамъ плодоноснымъ,
Которы Ериданъ волнами орошаетъ.
Онъ видитъ наконецъ великолѣпный Римъ;
Римъ прежде храмъ его и ужасъ челоуковъ,
Котораго судьба и въ миръ и въ войну,
Чтобы вселенной всей законы подавать.
Онъ прежде мышцею своею бранноносною
Со троновъ сверженныхъ Царей ввергалъ во узы;
Орлу его весь миръ со страхомъ поклонялся;
Но нынѣ властію кротчайшею онъ правитъ
И побѣдителей самихъ обуздавая,
Умами властвуя, господствуетъ сердцами.
Проклятіе его одно оружье.

Близъ Капитоліи, сего героевъ зданья,
Великолѣпныя и пышности остатки,
Тамъ на развалинахъ и Марса и Беллоны,
На тронѣ Кесарей сѣдитъ первосвященникъ.
Монахи щастливы спокойно попираютъ
И прахъ Емилія и гробъ Катона пшверда.
Тамъ шронъ на олтарѣ; и самовластіе
Владыкъ подаетъ кадильницу и скипетръ.

Тамъ церкви Богъ своей воздвигнулъ основанье,
Гонимой иногда, а иногда во славу;



И тамъ со истинной его апостолъ первый
 Съ смиреніемъ вводилъ невинну простоту.
 Преемники его послѣдуя ему
 Тѣмъ болѣ почтены, чемъ болѣ унижались.
 Чело ихъ тщетнаго не занимало блеска;
 И бѣдность ихъ всегда крѣпила добродѣтель.
 Алкая только лишь единыхъ оныхъ благъ,
 Которыхъ истинный желаетъ Христіанинъ,
 Изъ хижинъ, нищетою украшены своей,
 Стремилась воспріять спрадальческій вѣнецъ;
 Но порпящее все въ своемъ теченіи время
 И нравы такъ же ихъ въ послѣдокъ премѣнило;
 И гнѣвны небеса, чѣмъ смертныхъ наказать,
 Къ величію ихъ духъ и славъ привязали.

Тогда былъ Сикстъ Царемъ надъ церковью и Римомъ; 3.
 И ежели, чѣмъ бытъ великимъ человекъ,
 Довольно лишь того, чѣмъ лживу бытъ и страшну,
 Сикстъ можетъ бытъ почтенъ въ числѣ Царей великихъ.
 Онъ хитростію взошелъ величія на верхъ;
 Пятнащать цѣлыхъ лѣтъ умѣлъ онъ сокрывать
 И добродѣтели и всѣ свои пороки;
 Алкая честь сію казался презираши,
 Степени вышняго являлся недостойнымъ,
 Чѣмъ униженіемъ достигнуть до него.

Подъ сѣнію его самодержавной власти,
 Въ огромномъ зданіи пространна Вашикана,
 Одна политика дѣлами управляла,
 Корысти гнусныя и честолюбья дщерь,

Отъ

3. Тогда былъ Сикстъ Царемъ надъ церковью и Римомъ. Сикстъ пятый во время пятнадцатилѣтняго своего Кардинальства, такъ искусно умѣлъ притворяться несмысленнымъ, что его обыкновенно называли осломъ Анконскимъ. Извѣстно, какою хитростію онъ достигъ до Папскаго престола и съ какимъ высокоуміемъ державствовалъ.

Отъ коей родились обманъ и оболщенье.
 Чудовище сіе коварствомъ изобильно,
 И попеченіемъ снѣдаемо всечасно,
 Очамъ всѣхъ кажется и просто и спокойно;
 И очи бдящіе ея, враги покоя,
 Сквозь мрачность тайностей сокрытыхъ проникая;
 Приятства никогда не ощущали сна.
 Она пронырствами и хитрымъ оболщеньемъ,
 Всегда мрачитъ глаза Европы возмущенной.
 Ложь тонка царствуетъ во всѣхъ ея рѣчахъ;
 Чтобъ лучше скрыть свое безмѣрное коварство,
 Заемлетъ за всегда гласъ истинны самой.

Лишь только зрѣнію ея представъ раздоръ,
 Сбѣшавъ она его обѣщанъ съ лукавымъ видомъ,
 Съ улыбкой злобною она его ласкаетъ;
 Потомъ прижавши вдругъ печальное лице,
 Вѣщаетъ: тѣ прошли блаженны времена,
 Какъ мной прельщенны мнѣ народы поклонялись;
 Какъ легковѣрная Европа мнѣ покорна,
 Закона моего съ святымъ закономъ церкви,
 Во слѣпотѣ своей не смѣла различать.
 Бывало, голосъ мой лишь только раздавался,
 Въ минушу Царіе и князи униженны
 Дрожа къ ногамъ моимъ со трона повергались.
 По волѣ на земли войну я восплаляла;
 И громъ бросала я съ вершины Ватикана;
 Я правила одна и жизнью и смертью;
 Давала царства я и царства опинимала.
 Не то ужъ время днесь; сенатъ Французовъ лютой, 4.

4. Не то ужъ время днесь; сенатъ Французовъ лютой. Известно, что во время войны третьяго десятилетия, между Императорами и Папами Римскими, Григорій девятый дерзнулъ, не только проклясть предать Императора Фридриха второго, но еще и предлагалъ въ даръ Императорской

Тѣ гасишь молніи, которыя бросаю.
 Наполненъ истинной ко церкви онъ любовью,
 И ненавидячи единую меня,
 Снимаетъ мира съ глазъ завѣсу заблужденья;
 Онъ первый снявъ съ меня прельщающую личину
 Отмстилъ за истинну, подѣ образомъ которой
 Такъ долго я скрывать свое лице дерзала.
 О еслибъ я могла, раздоръ тебѣ служа,
 Прельстити сей сенатъ или его бѣ сразити!
 Да воспалятъ мой громъ твои свѣщи ужасны.
 Начнемъ отъ Франціи опустошати землю.
 Да свергнутся Цари опять въ оковы наши.
 Пойдемъ. Рекла сіе и воздухъ разсѣкаетъ.

Далеко отъ суетъ мимо текуща свѣта
 И утхлыхъ пышностей великолѣпна Рима,
 Людскимъ надмѣнностямъ сихъ храмовъ посвященныхъ,
 Въ пустыняхъ кроется смиренна, кротка вѣра,
 Въ глубокой тишинѣ съ предвѣчнымъ общается.
 Межъ тѣмъ какъ именемъ ругаяся ея,
 Тиранны злосѣ свою ея завѣсой кроютъ,
 И ленивей ея мрачатъ глаза народа,

Вѣ

внѣцъ Роберту, брату святаго Лудовика: но Парламентъ Француской собравшися отвѣчалъ именемъ короля: Что дерзко для Папы лишать власти самодержавца, и низко для брата короля Францускаго получить отъ рукъ Папскихъ корону, на которую ни онъ, ни святой Петръ никакова права не имѣли. Въ 1580 году Парламентъ издалъ славное опредѣленіе противу буллы in coena domini.

Извѣстны славныя его возраженія во время царствованія Лудовика первагонадесять, по причинѣ Прагматическаго постановленія; такъ же и тѣ, которыя онъ учинилъ при Генрихѣ третьемъ, противу соблазнительной Буллы Сикста пятого, въ коей онъ имянуетъ королевской домъ, нечестивымъ порожденіемъ и проч. Извѣстна такъ же и Парламентская неколебимая твердость въ поддержаніи вольности Франціи противу намѣреній Папскаго двора.

Въ терпѣнїи она благословляетъ ихъ,
И тайно молился за оскорбителей;
Безъ украшенїя сама собой прелестна,
Она свою красу скрываетъ завсегда
Отъ лицемѣрныхъ глазъ несносныя толпы,
Котора у ея священныхъ олшарей,
Забывъ Создателя, приноситъ жертву щастью.

Горя ко Генриху любовію святою,
Сїя небесна дщерь чрезъ откровенья Бога,
Предвидитъ время то, въ которое она,
Ошмстятъ за олшари закона благовѣрна,
Усыновитъ сего великаго героя.
Она Бурбона чтитъ сей участи достойнымъ,
И воздыханїи сердечные ея,
Блаженный оный день усердно призывали.
Въ томъ часъ политика съ раздоромъ лютосердымъ,
На освященную соперницу свою,
Какъ вихри бурныя свирѣпо нападаютъ;
Она слезящїя возводитъ къ Богу очи.
Чшобъ испытать ея, свою ошѣмля руку,
Ея Превыспренній ихъ злобъ предаетъ.
Чудовища сїи гонители ея,
На скверную главу воздѣвъ святыя кровы;
Ея одеждою, почтенною отъ смертныхъ,
Скрывая страшное и гнусно свое тѣло,
Спрячются во Парижъ злой умыслъ совершитъ.

Всѣхъ оболыщающа Политика коварна,
Прокрадывается въ нутрь древнїя Сорбоны.
Тамъ было сборище почтенныхъ мудрецовъ,
Истолкователей небесной истинны;
Которые до толь, примѣры Христїанства,
Къ богослуженію усердны своему,
Къ помазанымъ храня неколебиму вѣрность,
Непроницаемы спрѣлами всѣ соблазна,



Во непорочности свою хранили душу.

О! твердость бренная преслабыхъ человѣковъ!
Сіе чудовище своимъ прелестнымъ гласомъ
Великодушіе и мудрыхъ потрясло.

Высокомѣрнѣйшимъ, изъ сихъ почтенныхъ старцевъ
Оно величія осправы представляеиъ

И очи ихъ мрачитъ блистаньемъ пышной митры;

Сребролюбивѣйшихъ цѣною покупаетъ;

Искусной похвалой ученый обольщенный,

За щедрый славы дымъ опмещеиъ истинну;

Слабѣйшія грозой во робость приведенны.

Съ смятеньемъ сонмище сбирается сіе;

Съ смященіемъ оно совѣты совѣщаетъ.

Оиъ шума страшнаго, неспройства, воплей, споровъ,
Святая истинна рыдая оплещаетъ.

Тогда во имя всѣхъ едииъ изъ нихъ гласитъ:

„Властителей земныхъ едина только церковь

„Возводитъ на престолъ и съ трона низвергаетъ;

„Въ насъ церковь состоитъ и въ насъ однихъ законъ.

„Погибни Валоа, онъ болъ намъ не Царь.

„О! клятва, мы твои оковы разторгаемъ. 5.

Лишь только онъ изрекъ; раздоръ безчеловѣчный
рѣшеніе сіе начертаваетъ кровью.

Послѣ-

-
5. О! клятва, мы твои оковы разторгаемъ. 17 Генваря 1589 года Парижской факультетъ богословіи издалъ славное опредѣленіе, въ коемъ онъ объявляетъ, что подданные разрѣшены оиъ своей присяги въ вѣрности и что законно могутъ воевать противу короля, Ле Февръ и съ нимъ другіе благоразумнѣйшіе отреклись оное подписать. Послѣ какъ Сорбонна уже стала свободна, уничтожила она сіе опредѣленіе, которое мучительство заговора будто силою изторгло отъ нѣкоторыхъ составляющихъ ея собраніе. Всѣ монашескіе ордены, возставшіе подобно Сорбоннѣ противу королевскаго дома, послѣ обратились, подобно такъ какъ и она. Но если бы Ломарингской домъ одержалъ верхъ, учинилиль бы они сіе?

Послѣдовать сему клянутся всѣ раздоромъ.

Тогда во Франціи по храмамъ онъ лешая,
О семъ намбреньи бунтующимъ вѣщаетъ.
Франциска чернецы, монахи Августина,
Въ святыхъ обителихъ его внимаютъ гласу.
Онъ страшнымъ воплемъ всѣхъ спрашивающъ созывая,
По волѣ собственной несущихъ тяжко иго,
Гласитъ: познайте вы во мнѣ черты закона
И Бога самого со мною защитите.
Сей мечъ, который днесъ въ моихъ рукахъ сверкаетъ,
Сей мечъ, ужасный мечъ злодѣямъ нашимъ гордымъ,
Рукою Господа въ мою ниспосланъ руку.
Ужъ время вышши вамъ изъ мрака вашихъ храмовъ;
Святыя ревности подайте вы примѣры;
Оледенѣвшимъ вы Французамъ покажите,
Что гибель ихъ Царя есть Господу угодна.
Левитовъ вспомните вы племя освященно,
Которое самъ Богъ избралъ къ святому дѣлу;
Оно подобно чести приобрѣло себѣ,
Въ крови Израиля свои омывши руки.
Но что? гдѣ дѣлися блаженны времена,
Когда гражданъ я зрѣлъ гражданами побитыхъ?
Вы направляли ихъ убійственныя руки.
Отъ васъ Колиннѣ смерть ужасную вкусилъ.
Я плавалъ во крови; пусть кровь еще течетъ.
Явитесь и въ народъ мою вдохните ярость!
Тотчасъ ко бѣшенству раздоръ всѣмъ знакъ даетъ.
Всѣ отправляются его смертельнымъ ядомъ.
Онъ имъ предшествоуетъ грядущимъ ко Парижу.
Въ срединѣ ихъ толпы креста святаго знамя, 6.

И 131 На

6. Въ срединѣ ихъ толпы креста святаго знамя. Какъ скоро Генрихъ шестой съ королемъ Наварскимъ приступилъ къ Парижу, большая часть монаховъ вооружились и ходили

На вѣпры пущено по воздуху летаетъ.
Поютъ; и кажется ихъ ярость пустосвятна
Къ стремленью злобному и небо преклоняетъ.
Они съ моленіемъ проклятіе мѣшаютъ;
Духовны дерскіе, но глупы воины,
Они мечемъ свои вооружили руки
И тяжкимъ панцыремъ свою покрыли грудь.
Среди волненія бунтующа народа,
Позорно воинство сіе въ Парижъ вступаетъ,
Неся передъ собой сей образъ крошка Бога.

Толь буйныя дѣла зря изъ дали Майениъ,
Ихъ презираетъ въ тай, но явно похваляетъ.
Онъ знаетъ, что народъ не смыслитъ никогда
Отъ суевѣрія закона отличати;
Онъ знаетъ, сколько шо правителямъ есть нужно,
Чтобъ заблужденіе питати слабой черни;
И такъ онъ зря сіе хвалами осыпаетъ.
Тѣмъ мудрый огорченъ, а воины смѣются.
Но восхищенъ народъ до неба возсылаетъ
Надежды полныя и радостныя клики:
И какъ по дерзости онъ ужасъ ощутилъ,
Равно такъ скоро въ немъ страхъ ярости далъ мѣсто.
Подобно какъ морскихъ пучинъ, властитель Ангелъ,
По волѣ яростны до облакъ вноситъ волны,
По волѣ ихъ своей опять и укрощаетъ.

Раздоръ шестнадесять избралъ бунтовщиковъ, 7.
Между

на стражу купно съ мѣщанами. Но поема въ семъ мѣстѣ изображаетъ крестный ходъ заговора, въ которомъ тысяща двести монаховъ были въ строю, имѣя начальникомъ надъ собою Вилгелма Роза Епископа Сенлисакаго. Сіе произшествіе помѣщено въ сіе время, хотя оно случилось послѣ смерти Генриха третьяго.

7. Раздоръ шестнадесяти избралъ бунтовщиковъ. Они названы шестнадцатю, по причинѣ шестнадцати часней Парижа,



Между свирѣпымъ злодѣйствами извѣстныхъ;
 Ихъ новаго Царя орудіи безчинны,
 Восходятъ на его кроваву колесницу.
 Гордыня, ярость, злость, измѣна и погибель,
 Предшествоуютъ въ рѣкахъ лѣющіяся крови.
 Во мракѣ рождены, воспитаны межъ черни,
 Ихъ ненависть къ Царямъ была имъ вмѣсто знаши;
 И до судилища воздвигнуты народомъ,
 Майеннѣ трепещетъ зря ихъ равными себѣ. 8.
 Гражданскихъ распрей то обыкновенно слѣдство,
 Что всѣ сообщники между собой равны.
 Равно какъ бурный вѣтрѣ, пиранѣ свирѣпый водѣ,
 Смущаетъ тихія струи спокойныхъ рѣкъ;
 Тогда смердящій илѣ изъ ихъ пещерѣ глубокихъ
 Подъемеряся кипя на чистую поверхность.
 Или какъ яростный разпространяясь пламень
 Пространны города въ пустыни превращаетъ;
 Желѣзо, мѣдь, свинецъ расплавлены огнемъ,
 Смѣсився съ золотомъ мрачатъ его сѣянье.

Въ сіи плачевны дни смятенія и бунтовъ,
 Семида лишь одна противилась заразѣ.

И 2

Алчба

которыми они управляли и надъ которыми они поставили
 шестнадцать начальниковъ, изъ наизлѣйшихъ возмущите-
 лей. Главнѣйшіе изъ оныхъ были, Бюсси ле Клеркъ, Гу-
 бернаторъ Бастильской, который прежде училъ на шпагахъ
 биться; Ла Брюйеръ Льетенанъ Партикулье, комиссары
 Лушердъ, Емионотъ и Моренъ, прокуроры Удинетъ и Пас-
 сартъ и приказной Парламентской Сено, человекъ великаго
 разума, который первый объяснилъ темный и опасный во-
 просъ, какую власть можетъ имѣть народъ надъ своимъ
 Государемъ.

8. Майеннѣ трепещетъ зря ихъ равными себѣ. Шестнадцать
 долгое время были независимы отъ Герцога де Майенна. О-
 динъ изъ нихъ называемый Норманъ, будучи въ домѣ у Гер-
 цога, сказалъ: шѣ, которые его возвели, могутъ его и ни-
 звергнуть.

Алчба пелічія, корысь, надежда, страхъ,
 Ни что въ рукахъ ея вѣсовъ не изкривило.
 Олтарь ея былъ чистъ; невинна справедливость
 Пристанища себѣ у ней одной искала.

Въ священномъ храмѣ семъ почтенный есть сенатъ,
 Покровъ невинности и страхъ порока гнусна.
 Закона царскаго онъ щипъ и толкователь,
 Равно грядетъ среди монарха и народа.
 На безпристрастіе надѣясь Царей,
 Имъ часто жалобы народа представляетъ.
 Все честолобіе его во благѣ общемъ.
 Какъ бунтъ онъ такъ равно шираниво ненавидитъ;
 И какъ почтенія такъ мужества исполненъ,
 Подданство отличаетъ умомъ онъ отъ рабства;
 И ополчаясь всегда за нашу вольность,
 Онъ почитая Римъ смиряетъ его умомъ.

Предавшася толпа тираннамъ заговора
 Врата Ѳемидина жилища окружаетъ;
 Бюсси предшествуетъ; прегнусный сей боецъ, 9.
 Введенный дерзостью на верхъ порочной чести,
 Вступаетъ во среду почтеннаго собранья,
 Которымъ правится гражданская судьба.

Судьи, сказалъ онъ имъ, заемлющи въ сенатъ
 Не мѣсто царское, но мѣсто общества;

Народъ

9. Бюсси предшествуетъ; прегнусный сей боецъ. 16 Генваря 1589 года Бюсси ле Клеркъ, единый изъ шестнадцати, который изъ Фехтъ-Мейстеровъ здѣлался губернаторомъ Бастильскимъ и начальникомъ сей козни. Онъ вошедъ въ большую камору Парламентскую, въ провожаніи пятидесяти человекъ, хотѣлъ принудить Парламентъ, чтобъ онъ не признавалъ дома королевскаго.

По отрицантіи нѣкоторыхъ изъ сего общества, повелѣ онъ самъ въ Бастилію тѣхъ, кои противились его сторонѣ и посадилъ ихъ тамъ на хлѣбъ и воду. Для сего его и называютъ великимъ исправникомъ Парламента.

Народъ опѣ васъ самихъ изъ давна притѣсняемъ,
О волѣ вамъ своей моимъ вѣщаетъ гласомъ:
Подъ игомъ утомленъ мучительныхъ Капетовъ,
Отмещенъ онъ ихъ власть во зло употребленну;
Избавьте Францію послѣдую Сорбонъ.

Сенатъ отвѣтствуетъ молчаньемъ благороднымъ;
Подобно какъ въ стѣнахъ уже горяща Рима,
Его сенаторы подъ игомъ лѣтъ согбенны,
Недвижимы, сѣдя спокойно на мѣстахъ,
Безъ ужаса конца и Галловъ ожидали.

Бюсси хотъ съ яростью, однако не безъ страха,
Сказалъ, исполните или за мной слупайте.
Тогда возставъ Гарлей, сей мужъ нелицембрный
И мужественный сей начальникъ парламента,
Тираннамъ предстаетъ и требуетъ оковъ,
Съ тѣмъ видомъ, съ каковымъ злодѣевъ осуждаетъ.
Съ нимъ всѣ совѣтники, тѣ члены правосудья,
Горящъ желаніемъ честь казни раздѣлить.
О жертвы вѣрности самодержавцамъ должной!
Тиранновъ вашихъ вы оковы воспріяли.

Напомни муза мнѣ почтенны имена;
Любезныхъ Франціи героевъ посвяти,
Которыхъ злобное сразило своевольство.
Честнѣйшій ты де Ту, Моле, Скаронъ, Байель, 10.
Потье мужъ праведный и ты младый Лонгелъ, 11.

И 3

Ко-

10 Честнѣйшій ты де Ту, Моле, Скаронъ, Байель

11. Потье мужъ праведный, и ты молодой Лонгелъ.

Августинъ де Ту, Президентъ, отецъ славнаго историка сего имени. Скаронъ, прадедъ Скарона извѣстнаго своими стихотвореніями и веселымъ духомъ. Николай Потье де Новіонъ, по прозванію, де Бланъ Мени; сіе имя имѣлъ онъ по одной своей деревни. Онъ не былъ съ прочими въ Бастиліи, а содержался въ Луврѣ подъ карауломъ, и едва не былъ осужденъ быть повѣшенъ по опредѣленію шестинадесати.

Который въ юности умомъ и честью цвѣлъ.
 Сенатъ сей наконецъ злодѣями окованъ,
 Народу на показъ торжественно влекомъ,
 Въ ужасны стѣны тѣ опмщенія жилище,
 Невинность часто гдѣ съ порокомъ заключенна.
 Вотъ какъ бунтующи правленье премѣнили.
 Сорбона пала вся, сенаата больше нѣтъ.
 Почтожъ соборище я зрю вездѣ народа?
 Какой смятенный вопль повсюду раздается?
 На что орудія сѣи смертельной кары?
 Какія судѣи мучишелей по волѣ,
 Ввергаются во гробъ на лобномъ мѣстѣ казни?
 Увы въ Парижѣ честь судьбу злодѣйствъ имѣетъ!
 Бриссонъ, Ларше, Тардифъ, почтеннѣйшія жертвы, 12.
 Не устыжайтесь вы сей поносной смерти;
 И ею ваша честь ни мало не мрачится;
 Въ вѣкъ будуще въ памяти названья ваши славны;
 И за монарха кто свою кончаетъ жизнь,
 Тотъ безъ сомнѣнія со славой умираетъ.

Среди бунтующихъ раздоръ безчеловѣчный,
 Ликуетъ въ радости узря свои успѣхи;
 Съ довольнымъ окомъ онъ и съ гордостью взираетъ,
 На страшны слѣдствія войны междоусобной,
 Въ стѣнахъ кровавыхъ сихъ несчастнаго народа,

Согла-

12. Бриссонъ, Ларше, Тардифъ, почтеннѣйшія жертвы! Въ среду
 Ноября 15 дня 1591 года Барнабе Бриссонъ, человекъ весьма
 ученый, исправляющій должность перваго президента въ
 отсутствіи Ахилла де Гарлея; Клавдій Ларшетъ и Жанъ
 Тардифъ были повѣшены по приказанію шестинадцати.
 Сие достойно примѣчанія, что Гамилтонъ, приходской попъ
 св: Козмы, жесточайшій возмутитель пришелъ самъ въ
 домъ къ Тардифу, чтобы вести его на казнь, въ провожаніи
 пятнадцати другихъ поповъ идущихъ за нимъ въ мѣсто
 полицейскихъ служителей.

Согласнаго противъ монарха своего,
 Но раздѣленнаго всечасно межъ собою,
 Игралища страстей и внутреннихъ раздоровъ
 И ускоряюща отечества паденьемъ,
 Объятаго внутри ужаснымъ безпокойствомъ,
 И окруженнаго опасностью изъ внѣ,
 Повсюда зрящаго развалины и смерть.

Конецъ четвертой пѣсни.





ПѢСНИ ПЯТОЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Осажденные притѣсняются. Раздоръ побуждаетъ Якова Климента вытти изъ Парижа и убить короля. Онъ вызываетъ изъ ада демона суевѣрія, который наставляетъ ево въ семъ отцеубійствѣ. Жертвоприношеніе отъ бунтовщиковъ адскимъ духамъ. Генрихъ третій умерщвленъ. Чувствованіи Генриха четвертаго. Войско ево царемъ признаетъ.

Уже приближились махины смертоносны,
Включаючи въ жерлахъ бунтующихъ погибель.
Желѣзо и огонь со всѣхъ сторонъ лешають.
Мѣдяны челюсти на стѣны громы мещуть.
Благоразумнаго Майенна оспорожность,
Презлыхъ бунтовщиковъ свирѣпа запалчивость,
Соблазные слова учителей закона,
И наглость дерзкая безчиннаго народа,
Противъ великаго Бурбона тщесна помощь;
За нимъ въ слѣдъ быстрыми побѣда шла спопами.
Филиппъ и Сикстъ и Римъ угрозами гремѣли;
Но не былъ больше Римъ уже ужасенъ миру
И молніи его на воздухъ перялись;

И престарѣлаго Кастильскаго Царя,
 Обыкновенное медлѣніе въ дѣлахъ
 Лишало помощи несчастныхъ осажденныхъ;
 А воинство ево во Франціи скитаясь
 На мѣсто помощи опустошало грады;
 Коварной ждалъ онъ, чтобъ сей лютый заговоръ,
 Во слабость приведенъ, лишився силъ своихъ,
 Удобнѣй подъ его могъ иго наклониться;
 И дружества его опасная подпора,
 Имъ не союзника готовила, владыку.

Но въ оно время мечъ свирѣпыя руки
 Судьбѣ всей Франціи со всѣмъ иной далъ видъ.

О вы Парижскихъ стѣнъ спокойны жители
 Въ щасливѣйшіе дни на свѣтѣ произведенны,
 Оставьте мнѣ, что я порочныхъ вашихъ предковъ
 Ужасны дѣйствія гласиши предприемлю.
 Не простираются злодѣйства ихъ до васъ;
 И все загладила къ монархамъ ваша ревность.

Пустынножителей всегда имѣла церковь,
 Которы правиломъ обузданы престрогимъ,
 Отличные во всемъ отъ прочихъ челоуѣковъ,
 Всевышнему себя на вѣки посвящали.
 Иные въ тишинѣ глубокой пребываютъ,
 Не прикася сего оправамъ свѣта;
 И не равняящи спокойствія ни съ чемъ,
 Въ угрюмости своей бѣгутъ отъ челоуѣковъ,
 Которымъ бы они служить удобны были.
 Другіе обществу на пользу посвящаясь,
 Своимъ ученіемъ народы просвѣщаютъ;
 Но часто возгордась симъ лестнымъ дарованіемъ,
 Вникая въ свѣтъ его воспринимаютъ нравы.
 Ихъ честолюбіе мѣшается въ дѣла;
 И многи области ихъ ковомъ поврежденны
 Приносятъ жалобы на умыслъ ихъ коварства.



Вотъ како смертныя, пресклонныя къ порокамъ,
И благо сущее во зло преобразуютъ.

Тѣ, кои житіе приемлютъ Доминика
Въ Испаніи свою изъ давна зрѣли славу.
Изъ мрачной темноты ихъ нискихъ должностей
Они вступали вдругъ во царскіе чертоги.
Съ такоюжъ ревностю, однако съ большей силой
Во Франціи сей сонмъ священный процвѣталъ,
И вѣчно бы царей подъ сѣнью славенъ былъ,
Когда бъ не воскормилъ онъ Климентъ злодѣя.

Въ уединеніи сей Климентъ злой изъ дѣтства, 1.
Питался дикостью свирѣпа пустосвящества;
И въ набожности онъ имѣя слабый духъ,
Всегда стремленіемъ онъ влекся заговора.
На юношу сего безумьемъ обуянна,
Изъ зѣва адскаго раздоръ весь ядъ излилъ.
Предъ олтаремъ святымъ всечасно пропѣявъ,
Онъ небо упомаялъ моленіемъ беззаконнымъ!
Вѣщающъ, нѣкогда главу покрывъ онъ пепломъ,
Сію ужасную мольбу произносилъ:

О ты тиранновъ бичъ, Господь, защитникъ церкви,
Доколѣ будеши терзати чадъ твоихъ?
Вооружаючи монарха злочестива,
И оскорбляюща величіе твое,
Клятвопреступниковъ благословлять убійства?
Престанъ испытывать насъ спорогостію твоею;
Ужъ время на твоихъ злодѣевъ ополчиться.
Ты бѣдствіе отъ насъ и гибель отъ жени.
Избавъ насъ отъ Царя твоимъ намъ данна гнѣвомъ.

Склони

-
1. Въ уединеніи сей Климентъ злой изъ дѣтства. Іаковъ Климентъ монахъ Доминиканскаго ордена родомъ изъ Сорбонны, деревни лежащей близъ Санса, имѣя двадцать четыре года съ половиною отъ роду, былъ поставленъ въ іеромонахи не задолго до совершенія сего отцеубійства.

Склони превыспренность небесъ воспламененныхъ.
 Да поидетъ предъ тобой твоя Ангелъ изтребитель.
 Рукою, молніей и громомъ вооруженной,
 Рази и разпочи ихъ войско злочестиво,
 Чтوبъ войны, вожди и оба Царіе
 Упавъ разсыпались какъ лисвія отъ вѣтра;
 И чтобъ спасенные тобою правовѣрны,
 На шрупахъ ихъ тебѣ похвальну пѣснь воспѣли.

Раздоръ съ вниманіемъ по воздуху паря,
 Сей слыша спрашный кликъ ево относитъ въ шартаръ:
 Изъ мрачныхъ нѣдръ сего ужаснаго жилища
 Выводишь онъ потчасъ лютейшаго тирана,
 Тирана, коему названье *Суевѣрье*;
 Закона истинна неистовое чадо,
 Которо за нево оружіе приемля,
 Спсрается его разрушить основанье;
 Приятно имъ, ево лобзаячи шерзаетъ.
 Имъ въ равъ глупые Аммоновы потомки, 2.
 Бѣснущая въ ревности, Молоху истукану
 Нещастныхъ чадъ своихъ на жертву приносили.
 Оно свирѣпую вдохнуло въ Ефту кляшву;
 И матери рукой пронзило дщери грудь.
 Оно откывъ уста безстуднаго Кааханша,
 Агамемнона дочь на жертву испросило.
 О Франція! оно въ твоихъ лѣсахъ дремучихъ
 Тевшату спрашному курило еимѣамъ. 3.

I 2

Еще

2. *Имъ въ равъ глупые Аммоновы потомки.* Страна Аммонитовъ, гдѣ чадъ своихъ бросали въ огонь при звукѣ тимпановъ и трубъ въ честь божеству, которому они подъ именемъ Молоха поклонялись.
3. *Тевшату спрашному курило еимѣамъ.* Тевшатъ былъ единый изъ боговъ Гальскихъ. Сіе не извѣстно, то ли онъ былъ, что Меркурій у древнихъ; но то извѣстно на вѣрное, что ему людей въ жертву приносили.

Еще ты помнишь тѣ безчеловѣчны жертвы,
 Которые твои Друиды приносили.
 Оно язычникамъ гласило съ трона Рима:
 Разите не щадя, терзайте Христіянъ.
 Когдажъ подвластенъ Римъ предвѣчнаго спалъ сыну
 Изъ Капитоліи оно прешло и въ церковь;
 И Христіянъ въ сердца вдыхая изступленіе,
 Изъ мучениковъ ихъ мучительми творило.
 Оно составило и въ Лондонъ расколъ, 4.
 На слабаго Царя, который поднялъ руки.
 Оно торжественно въ Мадридъ, въ Лиссабонъ,
 Огнемъ кадильницы косыры воспламеняетъ,
 На коихъ бѣдные жида за то сгараютъ,
 Что праотцевъ своихъ послѣдуютъ закону.
 Скрывало завсегда оно свои коварства,
 Богослужителей священнымъ украшеніемъ;
 Но днесъ для новаго злодѣйства своего
 Приемлетъ на себя со всѣмъ и образъ новый.
 Лукавство съ дерзостью то все устроиваютъ.
 Заемлетъ Гизово оно лице и станъ;
 Того убившаго высокомерна Гиза,
 Тирана общества и надъ царемъ Царя,
 Который будучи еще и въ гробъ силенъ,
 Къ смятенію Францію и распрямъ привлекалъ.
 Оно ужасный шлемъ взлагаетъ на главу;
 Приемлетъ мечъ всегда готовый ко убійству;
 Въ ребрахъ его еще видна та смертна рана,
 Которой во Блоа герой сей пораженъ;
 Руцями кровь течетъ опмщенія просяща
 И обвиняюща убійствомъ Валлоа.
 Въ такомъ ужаснѣйшемъ и много слезномъ видѣ,

ВЪ

4. Оно составило и въ Лондонъ расколъ. Изступленники называвшіеся независимыми, были наиглавнѣйшими участниками ко смерти Карла перваго короля Англичскаго.

Въ уединеніе во время сна и мрака
 Чудовище сіе ко Клименту приходитъ.
 Тамъ безпокойствіе, угрюмо пустосвятство,
 Усердье ложное воспламененно гнѣвомъ,
 Спругущія у вратъ ему отверзли двери.
 Вступивъ гласитъ оно величественнымъ гласомъ: 5.
 Твое моленіе услышано всевышнимъ;
 Но толькожь жалобой и тщетною молитвой,
 Ты Богу своему служиши долженствуешь?
 Господь создавшій миръ защитникъ заговора,
 Иныя отъ тебя днесъ жертвы ожидаетъ.
 Отъ ревности швоей онъ пребудетъ того,
 О чемъ ты самъ его въ швоихъ мольбахъ просилъ.
 Колю общество спасти алкающа Юдиѳа, 6.
 Ко Господу бѣ одни лишь слезы проливала;
 Когда бѣ погибели опечества страшась,
 Страшилась своего лишиться живоша,
 Она бѣ увидѣла Вишулію упавшу.
 Вотъ то, чему тебѣ послѣдовать ты долженъ;
 Вотъ жертвы отъ тебя какой Господь желаетъ.
 Но вижу я лице швое стыдомъ покрыто;
 Уже стыдишься ты медленія швоего. . .
 Стремись и кровію ты руку освятя,
 Избавъ гражданъ швоихъ отъ лютаго Царя.
 За Римъ и за Парижъ, за миръ и за меня

І 3 Опмсти,

5. Вступилъ гласитъ оно величественнымъ гласомъ. Въ 1589 году было въ Парижѣ напечатано и продавано описаніе мученія брата Іакова Климента, въ которомъ увѣряли, что Ангелъ ему являся и показавъ обнаженный мечъ, повелѣлъ умертвить тирана.

Сіе писаніе находится въ Сатирѣ Мениппея.

6. Колю общество спасти алкающа Юдиѳа. Когда братъ Іаковъ Климентъ былъ въ Сентѣ Клу, то многіе подозрѣвая его и примѣчая за нимъ, нашли его ночью спящаго въ глубокомъ снѣ; его молищенникъ лежалъ при немъ открытъ въ томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ писано о Юдиѳѣ.

Опмсти , пронзивши грудь гонителя , тирана.
 Убийствомъ Валлоа мою окончилъ жизнь ;
 Подобную за то приять онъ долженъ кару.
 Не содрагайся ты отъ имени убійцы ;
 Что въ немъ злодѣйство , то въ тебѣ доброта будетъ .
 Тому свободно все , за церковь кто опмщаетъ .
 Въ случаѣ шаковомъ и грѣхъ есть добродѣтель ,
 И сами небеса на то соизволяютъ .
 Но что вѣщаю я ? они тебѣ велятъ
 И гласомъ устъ моихъ они сіе вѣщаютъ ;
 Что гибель Валлоа тебѣ препоручаютъ .
 Блаженъ , когда бы ты опмщенье совершая ,
 Съ тиранномъ Франціи Наварца сѣдинилъ ;
 Когда бъ отъ двухъ Царей спасенные народы
 Тебѣ могли бѣ --- Но дни сіи еще далеки .
 Онъ долженъ жить ; и Богъ , котораго онъ гонитъ ,
 Инымъ рукаміъ его оставилъ смерти славу .
 Ты Бога онаго намбреньи исполни ;
 Прими шы отъ меня , тебѣ имъ посланъ даръ .
 Окончивъ рѣчь , сіе ужасно привидѣнье ,
 Въ глазахъ его мечемъ убійственнымъ сверкаетъ ,
 Мечемъ , который злость во адъ изострила ;
 Вручаетъ Клименту оно сей даръ ужасный ;
 Потомъ свергается опять въ бездонный тартаръ .

Обманувъ чудомъ симъ пустынный легковѣрный
 Щитаемъ ужъ себя посредникомъ небесъ ,
 Съ почтеніемъ сей даръ погибельный лобзаетъ ,
 И преклоня свои съ усердіемъ колѣна ,
 Онъ силу вышняго на помощь призываетъ ;
 Чудовища сего онъ жаломъ поощряетъ ,
 Со видомъ святости готовится къ убійству .

О ! сколько человекъ подверженъ заблужденью !
 Сей Климентъ ощущалъ тогда спокойство духа ;
 Онъ чувствовалъ въ себѣ надежду вѣчныхъ благъ ,

Которую святымъ невинность подаетъ;
 Онъ яростью дыша, съ благоговѣйнымъ видомъ;
 Къ отцеубійству текъ свои потупя очи;
 Онъ къ небу обращалъ злодѣйскія желанья, 7.
 И добродѣтели престрогѣя чертами,
 Ознаменовалося его чело угрюмо.
 Подъ рясою его меча сокрыто жало.
 Онъ шествуетъ; и съ нимъ толпа его друзей,
 Которы вѣдая намѣренны его
 Спези ево пуши цвѣтами устилая,
 Съ подобострастіемъ его до врагѣ проводящъ
 И ободряючи ево благословляющъ;
 И имя ужъ его среди имянъ священныхъ
 Во римскихъ святостяхъ включаютъ дерзновенно,
 Отмстившемъ его народа нарицающъ
 И молятся ему съ кадилами въ рукахъ.
 Съ усердіемъ не такимъ и не съ такимъ возторгомъ
 Первоначальные страдальцы Христіанъ,
 Закона ихъ отцевъ защитники безстрашны
 На муку братьевъ своихъ препровождали;
 Завиствующіе блаженныя ихъ смерти
 Цѣлуя ихъ стопы слезами орошали.
 И пуспосвятъ слѣпой и вѣрный Христіанинъ
 Имѣють сходственны между собою виды;
 Желанье ихъ одно, единая въ нихъ твердость.
 Злодѣйствіе своихъ героевъ производитъ,
 И суевѣріе страдальцевъ имѣетъ.
 Усердья истинна и ложной ревности
 Всегда безумные, слѣпыя мы судьи,
 Злодѣевъ иногда героями щитаемъ.
 Майениъ, котораго глаза провидящъ все,

Хотя

7. Онъ къ небу обращалъ злодѣйскія желанья. Прежде отшествія
 своего на поражение Царя, говѣлъ онъ, исповѣдался и при-
 общился святыхъ таинъ.

Хотя и видишь мечь поднятый на Царя,
 Но притворяется, что онаго не видишь;
 Съ злодѣйства онаго плоды собрать онъ хочетъ,
 Но онъ не хочетъ быть участникомъ злодѣйства.
 Онъ слѣпо ревностнымъ старанье оставляетъ,
 Что бъ юношу сего къ злодѣйству ободрити.

Когда бунтующихъ свирѣлая толпа
 Парижа ко вратамъ злодѣя провожала,
 Тогда шестнадцать начальныхъ заговора,
 Судьбу о будущихъ событияхъ вопрошали.
 Еще напередъ сего Царицы Медицисъ 8.
 Для ней поспыдное и дерско любопытство,
 Ввело во Францію гаданія науку,
 То сверхъестественно и темно знаніе,
 Толь часто тщетное, но всегда порочно.
 Послѣдовалъ ся примѣру весь Парижъ;
 И царскихъ слабостей сей подлый подражатель,
 Народъ въ невѣжествѣ чудесъ любитель всякихъ,
 Желатель новостей слѣпой и легковѣрный,
 Къ симъ беззаконіямъ толпами прилеплялся.

Средъ нощи мрачныя и подъ огромный сводъ
 Ихъ гнусно сонмище стекается въ молчаньи.
 Тамъ блѣдный свѣтъ даетъ свѣтильникъ чародѣйства;
 И надъ гробницей тамъ воздвигнутъ жертвенникъ;

На

-
8. *Еще напередъ сего Царицы Медицисъ: и проч: Екатерина де Медицисъ ввела во Францію въ такое сильное употребленіе волшебство, что одинъ священникъ, называемый Сешель, котораго въ Гревѣ во время владѣнія Генриха третьяго, за колдовство сожгли, обвинилъ въ семъ мнимомъ преступленіи тысячу двѣсти человекъ. Невѣжество и глупость простиралися въ сіе время такъ далеко, что больше ни о чемъ не говорили, какъ только о тѣхъ чародѣяхъ, которые на сожженіе осуждены. Повсюда находились люди столько глупые, которые почитали себя волшебниками, и судьи столько суевѣрные, которые ихъ за то отъ добраго сердца наказывали.*



На ономъ образы поставлены царей,
 Бурбона, Валоа имъ страшно начертанье;
 И на поверхности ужасна олшаря,
 Написаны рукой въ злодѣйствѣ дерзновенной,
 И имя вышняго и адски имена.
 Вкругъ мрачныхъ тамо стѣнъ сущъ копѣи вонзенны,
 Которыхъ остріе омочено въ крови,
 Снаряды грозные ихъ таинства ужасна.
 Во храмъ ономъ жрецъ единый изъ Евреевъ,
 Которые по всей скитаяся земли,
 Отвсюда изгнанны вселенныя граждане,
 Свое нещастіе влача изъ мѣста въ мѣсто,
 Ихъ суевѣріемъ народы заражаютъ.
 Сперва окрестъ его бунтовщики свирѣпы,
 Свое служеніе со воплемъ начинаютъ;
 И кровью обагрятъ свои злодѣйски руки,
 Пронзаютъ Валоа стоящій тамо образъ.
 Но съ большей яростью и съ большимъ ужасомъ
 Ногами Генриха своими попираютъ,
 И думаютъ что смерть, послушна злобѣ ихъ, 9.
 До ихъ Царей сѣи удары пренесетъ.

Еврей съ моленіемъ злословіе мѣшаетъ; 10.
 Очъ бездну, небеса и Бога призываетъ,
 Нечистыхъ демоновъ смущающихъ вселенну,

К

И

9 И думаютъ что смерть послушна злобѣ ихъ. Многіе священнослужители стороны заговора, заѣлавъ изъ воска небольшія изображенія представляющія Генриха претсѣяго и короля Наварскаго, ставили на олтарѣ и сорокъ дней сряду прободали ихъ во время пѣнія обѣдни, а въ соковой день пронзали ихъ въ сердце.

10. Еврей съ моленіемъ злословіе мѣшаетъ. Обыкновенно Жиды были употребляемы въ сихъ волшебныхъ дѣйствіяхъ. Сѣ древнее суевѣріе производитъ отъ Кабалистическаго таинства, о которомъ Жиды сказывали, что они одни только его въ своихъ рукахъ имѣютъ. Екатерина де Медичисъ, жена маршала д'Авкра и многія другія употребляли Жидовъ къ сему мнимому волхвованію.



И пламень молніи, и пламень шаршара.

Подобно, въ Гелбои богамъ живущимъ въ адѣ
Скровенно жершвуя ужасна Пнѣонисса,
Передъ свирѣпаго Царя и злочестива
Представила жреца Самуила гробницу.
Противъ Іуды такъ съ высотъ Самаританскихъ
Гремѣли съ яростью уста пророковъ лживыхъ.
И тако у Римлянъ Ашей неукротимый 11.
Оружье Крассово богами заклиналъ.

При восклицаніи Еврея чародѣя
Ошѣшна ожилашъ бунтовщики дерзаютъ,
И чаютъ небеса принудить заклинаньемъ,
Ошъ нихъ скровенную открыши имъ судьбу.
Чшобъ наказати ихъ, Богъ голосъ ихъ слышалъ.
Предѣлы естества Господь для нихъ разрушилъ.
Въ тѣхъ пропасяхъ глухихъ возсталъ печальный шумъ.
Сверкая молніи, въ глубокой темнотѣ,
Скоропостижный день и страшный производятъ.
Блispная славою, среди огней Бурбонъ,
Въ побѣдоносной имъ явился колесницъ;
Чело увѣнчано вѣнцемъ изъ лавръ сплеченнымъ,
Держава царская въ его рукахъ сіяетъ.
Въ томъ часъ наполнился весь воздухъ страшнымъ громомъ;
Ошаръ горящій палъ и скрылся подъ землею;
Езрей со ужасомъ, бунтовщики съ смятеньемъ,
Ошходятъ скрыть свой стыдъ и грѣхъ во мракъ ночи.

Тѣ громы, пламень шотъ и шотъ ужасный шумъ
Паденье Валоа вѣщали непременно.
Со трона своего Богъ дни его изчислилъ;

Далеко

11. И тако у Римлянъ Ашей неукротимый. Ашей народо-
начальникъ не могши воспрепятствовать Крассу итти войною
противу Парзанъ вынесъ горящую головню ко врагамъ го-
рода, сквозь которыя Крассу надлежало проходить; и броса-
на нее нѣсколько неизвѣстныхъ травъ, проклиналъ пред-
приятіе Крассово, призывая адскихъ боговъ.

Далеко отъ него отвлекъ свою онъ руку;
 Неперѣблѣва смерть своей алкала жертвы;
 И чѣмъ низринуть въ погибель Валоа,
 Господь держащій все злодѣйству попустилъ.

Въ станѣ царскій Климентъ злой безъ ужаса вступаетъ,
 И видѣвша съ царемъ онъ проситъ дозволенья;
 Вышеаетъ, что шуда, посланникъ Бога онъ,
 Онъ права царскія возстановити приходилъ,
 И важны тайнства открыти предъ царемъ.
 Всѣ сомнѣваются и долго примѣчаютъ;
 Желаютъ истинну его рѣчей проникнуть;
 Вопросы разными его хотятъ извѣдать,
 И подѣ духовную спрашатся зрѣть одеждой
 Сокрышу нѣкую погибельную тайну.
 На спросы строги онъ безъ страха отвѣчаетъ;
 Наполнены его опыты прошлой;
 И сущу истинну въ его рѣчахъ примѣня,
 Сего измѣнника къ царю проводитъ стража.

Монарха зрѣніе его не изумило;
 Съ покорнымъ видомъ онъ колѣна преклоняетъ
 И мѣсто гдѣ разить по волѣ избираетъ.
 Искусна ложь его коварнымъ языкомъ
 Лукавую сію Царю сплетаетъ рѣчь.

Великій Государь! позволь чѣмъ гласъ мой слабый
 Къ всевышнему царей Владыкѣ обратился;
 Позволь ты прежде мнѣ благодарить творца,
 За благость на тебя его рукой пролиту.
 Почтеннѣйшій Потье и мудрый Вильроа, 12.
 Среди твоихъ враговъ тебѣ хранили вѣрность.

К 2

Гарлей,

12. Почтеннѣйшій Потье и мудрый Вильроа. Потье парламентской президентъ, о которомъ прежде говорено.

Вильроа былъ спатскимъ секретаремъ во время владѣнія Генриха третьяго, но будучи въ присутствіи короля оскорбленъ Герцогомъ д'Епернономъ, принявъ сторону заговора,



Гарлей, великій мужъ, котораго усердье, 13.
 Ужасно завсегда, невѣрному народу,
 Изъ мрака узъ своихъ спрягаешъ всѣхъ сердца,
 Сбираешъ подданныхъ и бунны усмиряешъ.
 Сей Богъ, котораго премудрость неизмѣрна
 Уничтожаючи могущихъ и премудрыхъ,
 Намѣренъ свои рукой свершаетъ слабыхъ,
 Къ великому меня препроводилъ Гарлею.
 Я имъ наславленный, его наполненъ свѣшомъ,
 Препяшства одолѣвъ тебѣ письмо вручаю,
 Которое Гарлей моимъ рукамъ повѣрилъ.

Съ нетерпѣливостью письмо приема Царь,
 За шоль нечаянну хваля премѣну Бога,
 Сказалъ, когда могу, съ желаніемъ согласно,
 Я наградишь твою шоль ревностну услугу?
 Вѣщая то, къ нему онъ длани простираетъ.
 Въ тошъ самый часъ злодѣй ножъ острый извлекаетъ
 И въ ребра Валоа вонзаетъ съ яростью.
 Зря кровь текущую онъ страха всѣ мяшутся,
 Во изумленіи толпятся вокругъ, кричаши;
 Подъята пима мечей убійцу наказати;
 Но онъ съ презрѣніемъ на нихъ и смерть взираетъ.
 Гордясъ злодѣйствіемъ, долгъ Франціи отдавъ,
 Онъ на колѣнахъ ждетъ себѣ въ награду смерти.
 Онъ мысля Рима бышь и Франціи защитникъ,
 ужъ чаешъ видѣши отверзши небеса;
 У Бога онъ прося спрадаљческа вѣнца,
 Благословляючи спраданье, умираетъ.
 О лютая мечта, свирѣпо ослѣпленье!
 Достойно жалости и ужаса достойно.
 Онъ можетъ бышь не пакъ въ своемъ злодѣйствѣ виненъ,
 Какъ

13. Гарлей великій мужъ, котораго усердье. Ахиллъ Гарлей
 былъ тогда заключенъ въ Баспили Бюссіемъ ле Клеркомъ.
 Іаковъ Климентъ поднесъ письмо королю отъ Парламентъ;
 сіе не извѣстно подложноеъ оно было или истинное.

Какъ оны гнусные учители закона,
 Враги неисповы монарха своего,
 Кошорыхъ звѣрскій гласъ отправу разсыпая
 Сего пущышника умъ слабый помрачилъ.

Уже касался Царь послѣдняго часа
 И слабый только лучъ ему въ глаза сверкалъ.
 Въ томъ часъ окрестъ ево стоящи царедворцы,
 Различествуящи въ сердечныхъ помышленьяхъ,
 Но въ сокрушеніи стенья единогласно,
 Пришворны жалобы иль искренны пускали.
 Которыхъ сей превращъ надеждой утѣшалъ,
 Монарха гибель тѣхъ печалила, но слабо;
 А тѣ, которые премѣны сей страшились,
 О щастіи своемъ, не о Царѣ рыдали.

Среди смятенія, слезъ, вздыханія и шума,
 Ты безпришворныя, о Генрихъ! слезы лилъ.
 Хотя онъ былъ твой врагъ, но души благородны
 Бываютъ пронуты нещастьемъ и злодѣевъ.
 Бурбонъ о дружествѣ лишь только помышляетъ.
 Вошче наслѣдіе въ немъ жалость уменьшаетъ;
 И сей герой то самъ скрываетъ отъ себя,
 Что смерть его Царя ему даетъ корону.

Собрався съ силою нещастный Валоа
 Подъѣмлетъ на него опягощенны очи;
 И взявъ рукой его побѣдоносну руку,
 Сказалъ: опри свои Геройскія ты слезы.
 Пусть огорченный миръ жалѣетъ обо мнѣ;
 А ты Бурбонъ владѣй опмстивши за меня.
 Я въ гробъ сходя, тебя средь бурей оставляю,
 На камени моимъ разбитіемъ покрытомъ.
 Тебя престолъ мой ждетъ, тебѣ принадлежащій;
 Ты пользуйся вѣнцемъ тобою защищеннымъ;
 Но помни, громъ его всечасно окружаетъ,
 И Бога ты спашись его тебѣ дающа.
 О еслибъ ты возмогъ изшедъ изъ ослѣпленія

Возставитъ олтари ево твоей рукою!
Прости и щастливъ будь. Да сохранитъ Господь
Ошь рукъ убійственныхъ блаженну жизнь твою.
Ты знаешь заговоръ и зришь его удары;
И онъ сразивъ меня готовитъ смерть тебѣ,
И можетъ быть и ты рукою варвара . . .
Но Боже сохрани толь рѣдху добродѣтель.
Позволь! . . При сихъ словахъ дрожитъ онъ и вздыхаетъ,
Пресѣкъся гласъ, падетъ и душу испускаетъ. 14.

Услыша смерть его, вдается весь Парижъ
Въ восторги гнусныя порочной радости.
Наполненъ воздухъ весь торжественнѣйшимъ гласомъ.
Настали празднества и храмы всѣ отверсты.
Вѣнцами изъ цвѣтовъ украсивши главы,
Сей посвящаютъ день годовичному веселью.
Безумные! они провидѣши не могущъ
Изрышой пропасти ихъ собственной рукою.
Ахъ! лучшебъ было имъ свою напасть предвидя;
На мѣсто торжества горчайши слезы лиши!
Герой, котораго они презрѣть дерзаютъ,
Бурбонъ, уже готовъ на нихъ гремѣть со прона;
И скиптръ въ его рукахъ ужаснѣй ставъ злодѣямъ,
Предвозвѣщаетъ симъ измѣнникамъ гибель.
Предъ нимъ начальники колъна преклоня
Признали Генриха своимъ царемъ законнымъ.
Подъ властію его увѣрены въ побѣдѣ,
Въ концы вселенныя кланутся съ нимъ ипшти.

Конецъ пятой пѣсни.

ПѢСНИ

-
14. Пресѣкъся гласъ, падетъ и душу испускаетъ. Генрихъ третій умеръ отъ раны третьяго Августа, въ третьемъ часу по полуночи въ Сентъ Клу; а не въ томъ домѣ, гдѣ онъ съ своимъ братомъ принялъ намѣреніе ко убійству въ день св: Варооломея, какъ то многіе историки писали; ибо сей домъ еще не былъ построенъ во время убійства св: Варооломея.



ПѢСНИ ШЕСТОЙ СОДЕРЖАНІЕ.

По смерти Генриха третьяго чины заговора собираются въ Парижъ для избранія короля. Между тѣмъ какъ они совѣтуютъ о семъ, Генрихъ четвертый чинитъ приступъ къ городу. Члены совѣта стремятся къ защищенію стѣнъ градскихъ. Описаніе сего сраженія. Явленіе святаго Лудвига Генриху четвертому.

Обычай древній есть уставленный межъ нами,
Который завсегда хранился нерушимо,
Что если смерть на тронъ свою вознесши косу,
Монарховъ племени послѣдню вѣтвь ссѣкаетъ,
Въ тотъ самый часъ народъ вступая въ прежни права,
Возможетъ и Царя по волѣ изобразить,
Возможетъ и законъ уставленъ премѣнить.
Тогда собравшись всей Франціи чины,
Царя опредѣливъ его граничатъ власть.
Такимъ же образомъ уставы нашихъ предковъ,
Когда великаго пресѣклось племя Карла,
На вышнюю степень поставили Капетовъ.

Но дерскій заговоръ кичливый, беспокойный,
Дерзаетъ повелѣть собратися чинамъ; 1.

И

1. Дерзаетъ повелѣть собратися чинамъ. Понеже въ Епической поемѣ должно больше взирать на связь оныхъ, нежели на время численіе, то для того вскорѣ по смерти Генриха третьяго и помѣщено собраніе чиновъ государственныхъ въ Парижъ, которое было спустя четыре года послѣ его кончины.



И мыслитъ , право онъ убійствомъ приобрѣлъ,
Монарха изобразить и премѣнить правленье.
Надѣюся въ сѣни мечтательнаго трона ,
Всегда удобнѣе обманывая чернь ,
Удобнѣй отвергать Бурбона отъ державы ;
И мыслятъ , что , ихъ скипетръ монаршій сѣдиня ,
Намѣреніи ихъ въ единство приведетъ ;
И что прикрытые симъ именемъ священнымъ ,
Святѣе права ихъ тогда казаться будутъ ;
И словомъ , какъ бы то несправедливо ни было ,
Себѣ сами избрать Царя хотятъ Французы .

Тотчасъ со всѣхъ сторонъ стекаются со шумомъ ,
Надмѣины гордостью начальники упорны ;
Чины духовные , Немуры , Лотарингцы ,
Посолъ Испаніи и посланный отъ Рима .
Они въ Лувръ шествуютъ , чтобъ тамъ избраньемъ новымъ ,
Монарха своего гнѣвить стѣнящу тѣнь ;
И роскошь , оное народныхъ бѣдствій чадъ ,
Готовитъ съ пышностью обрядъ чиновъ тиранства .
Тамъ видны не были князья , сѣи вельможи ,
Сѣи священные попомки нашихъ перовъ ,
Которые сѣдя въ близи монарша трона ,
Французовъ общества рожденные судьи ,
Прошедшей власти днесь видъ нѣкій соблюдаютъ .
И тамъ посланники отъ нашихъ парламентовъ ,
Остатка вольности не защищали нашей .
Не представлялись тамъ Францускихъ лилій виды ;
Лувръ въ изумлени былъ чуждые зря обряды .
Посланникъ Рима тамъ сѣдалищемъ почтенъ ;
Маениу гордому въ близи посланника
Тамъ было создано великолѣпно мѣсто ,
На коемъ страшныя начертаны слова :
„Властители земли , вселенной суди ,
„Дерзающіе все предпринимать съ гордыней ,

„И не щадящїе на свѣтѣ ничего ,
„Зря гибель Валоа вы царствовать учитесь.

Сбирается сіе безчинно сонмище.

Провырствѣ и умысловѣ повсюда слышны гласы ;
И заблужденіе всѣмъ очи помрачаетъ.
Иной гордяся быть рабомъ щедротѣ Римской ,
Къ посланнику его вѣщаетъ раболѣпно ,
Что должно Лиліямъ покорствовати Тіарѣ ;
Что должно лютый судъ въ Парижѣ учредить ,
То спрашно знаменье монашескія власши , 2.
Которое къ себѣ Испанія прияла ,
Которымъ цѣлый миръ гнушается со страхомъ ,
Который злобно мстя за олтари свои ,
Своей свирѣпостію безчестіе имъ наноситъ ;
Который пламенемъ и кровью окруженъ ,
Священнымъ остріемъ пронзаетъ челоуѣковъ.
Какъ будто бѣ жили мы въ тѣ времена плачевны ,
Когда нежалостнымъ молились мы богамъ ,
Которыхъ лживые и лютые жрецы ,
Лишь смертныхъ кровію на благость преклоняли.

Другой подкупленный Иверскимъ леснымъ златомъ ,
Свое отечество Испанцу продаетъ.

Но сильная страна тогда единогласно
Майенна на престолъ монаршій воззывала.
Могуществу его сего недоспавало ;
И сердце гордое , надеждою надменно ,
Скровенно царскаго уже алкало пишла.

Тогда Пошье возставъ желаетъ говорить ; 3.
Тотъ часъ глубокое молчаніе настало.

Л

ВЪ

-
2. То страшно знаменье монашескія власти. Инквизиція , которую хотѣли во Франціи учредить Герцоги де Гизы.
3. Тогда Пошье возставъ желаетъ говорить. Пошье де Бланъ Мени Президентъ парламентской , о коемъ говорено въ четвертой и пятой пѣсняхъ.

Въ толь смутны времена порокомъ зараженны,
Потмѣ былъ праведенъ, однако былъ почтенъ.
Онъ часто твердостью и краснорѣчьемъ
Умѣлъ ихъ наглостей возшорги укрощать;
И прежнюю свою храня надъ ними силу
Показываши имъ всю правды нагошу.

Майенну вы, онъ рекъ, готовите корону:
Я заблужденіе сіе прощаю вамъ.
Майеннъ достоинства великія имѣетъ;
И ябъ ево избралъ, когда бы могъ избрать;
Но мы еще, но мы законы днесъ имѣемъ,
И славный сей герой, назначенный къ престолу,
Коль власти требуетъ, есль трона недостойнъ.

Лишь онъ сіе сказалъ, Майеннъ незапно входитъ,
Со всѣми знаками пристойными монарху.
На вшедшаго его Потмѣ безстрашно зрѣтъ;
Не измѣня лица онъ тако продолжаетъ:
Когда бы я себя мой князь не почиталъ,
Не смѣлъ бы я тогда за истинну вступиться;
Не смѣлъ бы я сказать, что тщешно мыслимъ мы
Теперь къ избранію Царя имѣши право.
По смерти Валоа остались Бурбоны;
И ты на свѣтъ рожденъ не хищникомъ престола,
Но защитителемъ его претвердымъ быть.
Уже доволенъ Гизъ низверженный во гробъ;
Онъ удовлетворенъ погибелю монарха.
Злодѣйствомъ онъ погибъ, злодѣйствомъ ошомщенъ.
Теперь съ паденіемъ несчастна Валоа
И мщеніе твое уже исчезнуть должно;
И брата твоего Бурбонъ не пролилъ крови.

Со

Онъ открынно у Герцога де Майенна просилъ дозволенія
Ѣхать къ Генриху четвертому (я, говорилъ онъ, буду вѣчно
васъ почитать моимъ благотворителемъ, но не могу почитать
васъ моимъ властителемъ).

Со добродѣтелями вы оба въ свѣтѣ рождены,
 Не для того чтобы другъ другу быть врагами.
 Но ропотъ слышу я и слышу вопли черни;
 Богоошступника названіе я слышу,
 И ложной ревностью духовныхъ зрю разженныхъ,
 Которые съ мечемъ . . . несчастные постоите!
 Какой законъ, или какое бѣснованье,
 Къ помазаннымъ главамъ почтенье ваше рушитъ?
 Иль отрасль Лудвига, почтеннаго святымъ,
 Бурбонъ спремился къ намъ разрушить олтари?
 У нашихъ олтарей онъ хочетъ научиться.
 Съ любовью слѣдуетъ онъ тѣмъ святымъ законамъ,
 Которы съ дерзостью стремитесь вы попрасть,
 И добродѣтель онъ во всѣхъ законахъ чтитъ;
 Богослуженіе онъ ваше почитаетъ,
 И даже терпитъ онъ и виши заблужденія.
 Провидящу сердца живому Богу онъ,
 На волю отдаешь судиши челоуѣковъ.
 Какъ Царь и какъ опецъ онъ хочетъ править вами.
 Онъ болѣе какъ вы, тиранны! Христіанинъ;
 Онъ ваши съ кротостью проступки вамъ прощаетъ.
 Подъ власнѣю его вкушающъ всѣ свободу;
 Иль только онъ одинъ не можетъ быть свободенъ?
 И надъ монархомъ васъ судьями кто поставилъ?
 Невѣрны пастыри, граждане недостойны!
 О! какъ отличны вы отъ первыхъ Христіянъ,
 Которые презрѣвъ безчувственныхъ боговъ,
 Служащимъ сямъ богамъ монархамъ покарялись;
 Безъ ропота на казнь смертельную ступали
 И тамъ мучителей своихъ благославляли;
 Они единые прямые Христіане,
 Иныхъ не знаю я; они вкушали смерть
 За жизнь своихъ Царей, а вы своихъ разите;
 И Богъ, котораго свирѣпыи мните быть,



Конечно онъ свирѣлъ, но противъ васъ, злодѣи!
Толь смѣлу слыша рѣчь молчанье всѣ хранятъ;
Сраженны истинной ошвѣтствоватъ не смѣютъ;
Не могутъ изтребить, изъ сердца огорченна,
Того смятенія и ужаса всесильна,
Который завсегда во злыхъ внушаетъ правда.
Негодование, страхъ ихъ мысли возмущаютъ.
Но страшный внезапу колеблетъ воздухъ вопль,
Къ ружью, друзья, къ ружью, или мы всѣ погибнемъ!

Въ толь часъ густая пыль вздымаясь облаками,
Скрываетъ солнца лучъ окрестъ стѣняща града.
Шумъ бубновъ, трубный гласъ поля наполнивъ страхомъ,
Предвозвѣщаютъ смерть грядущую за ними.
Подобно изъ пещеръ угрюмага Ворея
Изторгшись съ силою паря на крыльяхъ вихрей,
Подъема пражъ съ земли мрачатъ свѣтъ страшны бури
И съ громомъ, горъ сердца трясушимъ, припекаютъ.
То было воинство гремящаго Бурбона,
Которое своимъ покоемъ утомленно
И крови жаждуще сей страшный шумъ творило
И долы тяготя къ Парижу приближалось.

Полезныхъ сихъ часовъ Бурбонъ на то не трапилъ,
Чтобъ Валоа воздать послѣдню тщетну почестъ;
Украсить гробъ его великолѣбна блескомъ,
Что мертвымъ воздаетъ живущихъ горделивость;
И онъ не отягчалъ сіи брега печальны,
Огромнымъ зданіемъ препышной Мавзолеи,
Чемъ время и судьбу на долго одолѣвъ,
Надменности вельможъ надъ смертью торжествуютъ.
Въ жилище мрачное хотѣлъ онъ къ Валоа,
Достойнѣйши его послати дани пѣни;
Его губителей хотѣлъ онъ наказатъ,
И побѣдя враговъ, Французовъ покоря,
На вѣкъ содѣлати блаженнымъ свой народъ.



Не ожидаемо услыша нападене ,
Чиновъ отчаянныхъ расходится совѣтъ.
Майеннъ въ полнѣ самый часъ на стѣны возшекаетъ,
И войско собранно въ округъ ево шолпится.
Готовы приступы, готова оборона.

Въ тѣ бурны времена Парижъ былъ не таковъ ,
Какимъ днесь кажется онъ щасливымъ Французамъ.
Тамъ замки яростью и страхомъ соруужены,
Въ меньшей окружности смыкали городъ весь.
Сии предмѣстїи днесь шоль великолѣпны,
Которы держитъ миръ отверстыми всегда,
Къ обширну городу приходы величавы,
Златые зданїи гдѣ вздымаются до неба ,
Въ то время хижины валами обведенны,
Глубокимъ самымъ ровомъ отъ града отдѣлялись.
Съ восточныя страны Бурбонъ ступаетъ съ войскомъ;
Вселяетъ ужасъ онъ и смерть ему предвидетъ.
Отъ осаждающихъ и стѣнъ съ вершины грозной
Желѣзо и огонь со всѣхъ сторонъ летаютъ.
Тамъ башни страшныя и каменные стѣны
Разбиты падаютъ ударомъ ярыхъ ядръ;
Тамъ видны цѣлыя низринуты полки;
Далеко по полямъ разсѣяны ихъ члены.
Желѣзо быстрое все въ прахъ преобразуетъ;
И всѣ сражаются съ единымъ только громомъ.

Съ искусствомъ не такимъ напредъ сего во бранѣхъ,
Стремилися перзатъ другъ друга люты смертны;
И не съ такимъ они губилися снарядамъ;
Единый только мечъ довольствовалъ ихъ ярость.
Но злые вымыслы свирѣпыхъ ихъ потомковъ
Украли быстрый огонь горящій въ небесахъ.
Гремѣли страшныя и гибельныя бомбы,
Смятенїй Фландрїи произведење люто.
Въ чугунныхъ сихъ шарахъ селистра заключенна ,

Стремяся съ пламенемъ неспѣ далеко гибель
И яросная смерть съ разрывомъ вылетаетъ.
Съ большою лютошью смертельны вымыслы
Въ глубокихъ пропастьхъ умѣютъ заключать
Подземны молніи готовы разродиться.
Подъ лѣстивою стезей, гдѣ храбры воины
Надѣясь на себя къ убійству стремятся,
Тотъ часъ вскрывающа погибельныя бездны.
Попоки сѣрные весь воздухъ омрачаютъ
И цѣлые полки подземнымъ онымъ громомъ
Или подвѣмлются на воздухъ воспаленный,
Или глотаются земли ужаснымъ зѣвомъ.
Вотъ тѣ опасности, чрезъ кои нашъ герой
Желаетъ съ алчностью достигнути до трона.
Съ нимъ воины его тѣ бури презираютъ.
Подъ ихъ ногами адъ, а громъ надъ ихъ головой,
Но слава ихъ манишь грядуща за царемъ;
Текутъ безъ ужаса взирая на нее.
Морней въ срединѣ сихъ стремленій смертоносныхъ,
Грядетъ не робкими и важными стопами.
Не ощущаючи ни ярости, ни страха,
Спокоенъ посреди ужасна пораженія;
Взирая на войну онъ спокоемъ окомъ,
Чинитъ карою небесъ жестокою, но нужной;
И строгій сей мудрецъ, за славою влечася,
Пороча брань шечетъ съ жалѣньемъ за Царемъ.
Въ ужасный путь они нисходящъ наконецъ,
Который защищалъ раскатъ омытый кровью.
Тамъ страшно бѣдствіе сугубитъ силы ихъ.
Чрезъ темны рвы творя себѣ изъ труповъ мостъ,
Опровергая все, стѣсныя осажденныхъ,
Подобно молніи стремятся во проломъ.
Мечемъ вооруженъ, покрытъ щитомъ ужаснымъ,
Бурбонъ предшесивуя туда влещетъ первый.

Побѣдоносными руками онѣ своими
 ужѣ лилѣи свои воздвигнулѣ на стѣнахѣ.
 Предѣ нимѣ бунтовщики наполнилися страхомѣ;
 Казалось, своего монарха почишающѣ,
 Бѣгушѣ, но вдругѣ Майеннѣ ихѣ паки ободряетѣ;
 Примѣромѣ ихѣ своимѣ къ злодѣйству поощряетѣ;
 Сжимающѣ ихѣ полки спремѣются на Царя,
 Котораго снесши они не смѣли вида.
 Тамѣ съ ними на стѣнахѣ раздорѣ безчеловѣчный,
 Кунаетѣ вѣ крови пролишой за него.
 По волѣ воинѣ шамѣ осирѣвѣвшѣ вѣ брани,
 Сражаясѣ вѣ близи вѣрнѣе поражаетѣ.

Тогда замолкѣ сей громѣ военныхѣ оныхѣ молнѣй,
 Которыхѣ челюсти землею сотрясали,
 Молчанье страшное, по чадо ярости,
 Настало съ ужасомѣ по громахѣ смертоносныхѣ.
 Съ опчаянной рукой, съ горящимѣ злобой окомѣ,
 По трупамѣ вражескимѣ шворающѣ кровавый путь.
 На семѣ позорищѣ и ужаса и смерти,
 Даетѣ свои вѣнцы побѣда попремѣнно.
 Еще вѣ близи знаменѣ лилеями покрытыхѣ
 И Лопарингскѣя взвѣваетѣ вѣтрѣ знамена;
 И осажденные попрачныя стокрашно,
 Стокрашѣ являющѣся онящѣ ведущи брань.
 Подобно, Окѣанѣ волнуемѣ сильной бурей,
 То покрываетѣ брегѣ по паки отступаетѣ.

Какѣ Царь, подобно такѣ его соперникѣ славный,
 Вѣ сей страшный день самихѣ себя превосходили.
 Покрыты кровѣю, покрышы оба прахомѣ,
 Владеющѣ собой и презирая смерть,
 Мгновенно видящѣ все, опасность упреждаютѣ,
 Повелѣвающѣ вдругѣ и купно дѣйствуютѣ,
 И правящѣ воиновѣ спремѣштельнымѣ движениемѣ.

Британскихѣ между тѣмѣ избранныхѣ ратоборцевѣ
 На



На страшный сей приступъ Ессексъ выводитъ храбрый.
 Казалось, что они сражаясь за насъ,
 Дивяшся зря себя со Франціей въ союзъ.
 Но честь отечества стремясь поддержать,
 Желаютъ умереть на самихъ тѣхъ стѣнахъ,
 Гдѣ прежде предковъ ихъ Секвана зрѣла власть.
 Сражался гдѣ д'Омалъ, Ессексъ, въ проломъ шопъ входитъ.
 Равно блистательны, равно и храбры оба,
 Во всемъ подобные полубогамъ Троянскимъ.
 Ихъ ратники въ округъ сражаясь толпятся;
 Бришанцы гордые, Французы, Лотарингцы,
 Спряженны яростью спускали, поражались,
 И купно падали и купно умирали.

О! Ангелъ правящій ихъ яростью души,
 Свирѣпый браней духъ, о! Ангелъ изстребитель,
 Какова сторону героя шы приалъ?
 И на ково судьбы превѣсились вѣсы?
 Бурбонъ, Майеннъ, Ессексъ и самъ его соперникъ,
 То уступаючи, то паки ободряясь,
 Плыва въ крови творятъ равно ужасну сѣчу.
 Правдивыхъ наконецъ побѣда увѣнчала;
 Бурбонъ преодолѣвъ и путь себѣ отверзъ.
 Ужъ не противятся бунтовщики ему;
 Сраженны падающъ, ограды оставляющъ.
 Подобно такъ какъ съ горъ стремясь Пиренейскихъ,
 Рева, пошокъ грозитъ въ долинахъ нимфамъ робкимъ;
 Оплотъ поставленный противъ бурливыхъ волнъ,
 На время малое его останавливаетъ;
 Но вдругъ разшоргнувши безсильные преграды,
 Далеко ужасъ онъ и смерть разпространяетъ
 И дубы гордые изъ корня вырываетъ,
 Которые до толъ касались облакамъ;
 И камни горъ съ вершинъ угрюмыхъ опдирая,
 За спадомъ гонится далеко по лугамъ:

Подобно



Подобно такъ Бурбонъ съ поспѣшностью низходитъ
Со стѣнъ дымящихся, которы онъ попралъ;
Онъ тако съ яростью стремяся за врагами
Бѣгущи ихъ толпы смятены пожинаетъ.
Шестнадцать вождей начальныхъ заговора
Бѣгутъ отъ рукъ его разсыпанные страхомъ.
Уже Майеннъ велитъ врата отверсти града;
Съ оставшимъ воинствомъ вступаетъ онъ въ Парижъ;
А побѣдители со пламенемъ въ рукахъ
Стремятся изстребить предмѣстїи кровавы;
И храбрость воины во ярость превращая,
Грабленью и огню все тамо предаютъ.
Бурбонъ не видитъ ихъ; въ стремленїи своемъ
Бѣгущихъ отъ него онъ гонитъ сопостатовъ;
Побѣдой возпаленъ предмѣстїи оставляетъ
И приближается онъ града ко вратамъ.
Друзья, онъ вопіетъ, спускайте съ пламенемъ,
На гордыя сіи съ мечемъ взойдемъ мы стѣны.

Лишь только онъ по рекъ, изъ облака въ тошъ часъ
Явилось ему блистающе видѣнье;
И тѣло онаго, стихїями владѣя,
На крыльяхъ вѣтренныхъ къ Бурбону нисходило;
И немерцающіи божественны лучи
Безсмертныя красы являли на челѣ.
Съ лицемъ наполненнымъ и нѣжности и страха
Онъ возопилъ: постой, несчастный побѣдитель!
Мечемъ и пламенемъ ты хочешь изстребить
Наслѣдство славное твоихъ великихъ предковъ;
Попрашь отечество, мои разрушить храмы,
Всѣхъ подданныхъ твоихъ въ конецъ искоренить
И царствовать потомъ надъ мерзкими одними.
При звукъ оныхъ словъ ужаснѣйшихъ и грома,
Отъ страха воины ницъ павъ объемлютъ землю.
Огня воинска поливъ, во брани распаленный,



Бурбонъ, какъ Окѣанъ смиряся ревешъ :
Ужасный жипелю невидимаго свѣта ,
Чего въ сей страшный часъ ты хочешь отъ меня ?
Тогда услышалъ онъ сіи слова кротчайши :
Я Царь , котораго Французы чтушъ святымъ ,
Бурбоновъ я отецъ , защитникъ твой , родитель ;
Подобно пакъ какъ ты враговъ разившій Лудвигъ ;
Сей Лудвигъ , коего законъ ты пренебрегъ ,
Который о тебѣ сердечно сожалеетъ
И удивляясь къ тебѣ любовь питаетъ ;
Самъ Богъ тебя , самъ Богъ ко прону препроводитъ ;
Ты побѣдишелемъ мой сынъ войдешь въ Парижъ ;
Но ты не храбростью , щедротой побѣдишъ ;
Сіе вѣщаетъ Богъ къ тебѣ меня пославшій.
Герой услыша по льетъ слезы радости.
Надежда гнѣвъ его изъ сердца изстребила.
Вздыхая онъ свои колѣна преклоняетъ.
Священнымъ ужасомъ ево наполненъ духъ.
Онъ руку къ тѣни сей три раза простираетъ ,
Тѣнь трижды отъ его обѣяшій убѣгаетъ ;
Равно какъ сильный вѣтръ гоняетъ легкій облакъ.
Межъ тѣмъ съ высокихъ стѣнъ враги вооруженны ,
Дождяшъ на Генриха желѣзомъ и огнемъ.
Десница вышняго хранишъ его главу ;
Далеко отъ него погибель отвращаетъ.
Онъ зрешъ тогда , онъ зрешъ отъ бѣдствія какова
Рукой спасительной его избавилъ Лудвигъ.
Онъ очи на Парижъ печальны обращая ,
Французы , вопіетъ , и ты ужасный градъ ,
Граждане злобные , народъ пребеззаконный ,
Доколѣ будите противишся Царю ?
Тогда подобно пакъ какъ солнце заходяще ,
Свершивъ свой свѣтлый путь , на краѣ горизонта ,
Не сшоль паляще бросаетъ къ намъ лучи ,

И увеличившись скрывается отъ насъ ,
 Герой отходитъ прочь отъ вредныхъ стѣнъ Парижа ;
 Наполнивши свой духъ святымъ Царемъ и Богомъ
 Къ Винсеннъ онъ грядетъ , гдѣ Лудвигъ нѣкогда
 Законы истинны давалъ сѣдя подъ дубомъ.
 Въ тотъ часъ отъ запада рождающаго мраки
 Выходитъ ночь покрышь Парижъ своимъ покровомъ ;
 И скрыши отъ очей позорище ужасно
 Пролившей крови въ день и труповъ побѣжденныхъ.

Конецъ шестой пѣсни.





ПѢСНИ СЕДЬМОЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Святой Лудвигъ переноситъ во снѣ Генриха четвертаго во адъ и въ рай. Во обиталищѣ судьбы показываетъ ему его потомковъ и великихъ людей, которыхъ франція произведетъ.

Творца создавша насъ неизреченна благость,
Для облегченія страданій въ краткой жизни,
Двухъ благодѣтелей межъ нами помѣстила,
Всѣмъ смертнымъ на земли сопутниковъ дражайшихъ:
Они суть сладкій сонъ и лестная надежда.
Какъ смертный утомленъ отъ тягости заботъ,
Лишенная крѣпости почувствуетъ себя,
То сонъ тогда самой напуръ помогая,
Спокойствіемъ его возобновляетъ силы
И въ чувствіе лѣтъ забвеніе попеченій.
Надежда же сердца воспламеняя наши,
Обманывая насъ утѣхи подаетъ;
Но въ смертныхъ, оная, любезныхъ небесамъ
Не лестны радости вливаетъ завсегда;
Отъ Бога крѣпость имъ приноситъ и обѣты
И столькожъ какъ самъ Богъ она неколебима.

Ихъ Лудвигъ къ Генриху обѣихъ призываетъ:

При-

Приблизся къ моему, чета дражайша, сыну!
 Сонъ, слыша гласъ его въ своихъ глухихъ пещерахъ,
 Сступаетъ лѣнностно къ дубравамъ прохлажденнымъ;
 Шумъ наглыхъ вѣтровъ тамъ въ минуту утихаетъ;
 Надежды чада съ нимъ, пріяпыны сновидѣны
 На легкихъ крыліяхъ летая въ кругъ Бурбона,
 Мѣшаютъ маковы со лаврами цвѣты.

Тогда монаршую взявъ Лудвигъ діадиму,
 На грозное чело Бурбона возлагаетъ.
 Владѣй, речешъ, владѣй и будь во всемъ мой сынъ;
 Я на тебѣ мою надежду утверждаю;
 Но ахъ! довольно ли престола для тебя?
 И мой вѣнецъ тебѣ не самый лучшій даръ;
 Еще не много то, коль будешь ты Царемъ;
 И если небеса не просвѣтятъ тебя,
 Побѣды всѣ твои и слава есть ничто;
 Всѣ чести свѣтскія суть благо бесполезно,
 За добродѣтели безплодная награда,
 Опасный только блескъ и скоро преходящій;
 Одно смятеніе сопутствуетъ ему,
 А смерть своей косою въ ничто преобразуетъ.
 Я царство вѣчное твоимъ глазамъ открою,
 Для просвѣщенія тебя, не для награды.
 Гряди за мною въ слѣдъ ты новыми путями;
 Стремися въ самыя Создательскія нѣдра.

Тогда въ пресвѣтлую вошедши колесницу,
 Небесны округи въ минуту протекаютъ.
 Подобно молній блескъ въ срединѣ темной ночи,
 Въ мигъ изъ конца въ конецъ все небо пролетаетъ.
 Таковъ былъ облакъ сей огнемъ воспламененный,
 Который скрывъ въ себѣ пророка Ілію,
 На пламенной его восхитилъ колесницѣ.

Въ срединѣ сихъ шаровъ и свѣтлыхъ и огромныхъ,
 Которыхъ можемъ мы теченье измѣрять,

Сяетъ та звѣзда, самимъ Творцомъ возженна,
 На оси въ кругъ себя которая вертишся;
 Сей свѣта вѣчнаго источникъ безконечны
 Являясь, даетъ природѣ всей животь;
 Мирамъ въ округъ его текущимъ во Еѳиръ,
 И года времена и дни разпредѣляетъ.
 Всѣ звѣзды одному покорствуя уставу,
 Въ теченіи своемъ другъ друга привлекаютъ 1.
 И отвлекаются всечасно другъ отъ друга;
 Служа и правиломъ взаимно и подпорой,
 Другъ другу свѣтъ даютъ заемлючи отъ солнца.
 Превыше ихъ еще въ пространствѣ безконечномъ
 Несмѣтны солнца есть и свѣты безконечны.
 Превыше всѣхъ небесъ Предвѣчный обитаетъ.

Туда герой съ вождемъ небеснымъ пришекаетъ.
 Тамъ составляются различные тѣ духи,
 Которые тѣла вселенной наполняютъ;
 И возвращаются отъ тѣла опидѣланны,
 Опять въ снѣжъ мѣста по смерти наши души.

Тамъ у подножія престола своего
 Содержитъ судія неколебимо твердый,
 Всѣхъ ангеловъ его дхновеніемъ сотворенныхъ.
 Сіе то существо, копорому всѣ служатъ
 И коего никто поняши не удобенъ;
 И разны имена ему дая вселенна,
 Его единого лишь только обожаетъ.
 Онъ внемлетъ съ вышины пустыя наши вопли,
 И съ жалостью онъ зришь на наши заблужденія;

На

1. Въ теченіи своемъ другъ друга привлекаютъ
 И отвлекаются всечасно другъ отъ друга.

Останется ли принятою или нѣтъ система притяженія
 славнаго Г. Невтона; но сіе пребудетъ вѣрно, что небесныя
 шары приближаясь и удаляясь другъ отъ друга, кажется,
 что они привлекаются и отвлекаются взаимно.



На буйныя сѣи и бѣдны разсужденія,
Которы о его премудрости безмѣрной,
Творитъ невѣжество предерскихъ челоуѣковъ.

Дщерь грозна времени неумолима смерть
Къ подножію его безщадною рукою
Приводитъ жителей сего печальна свѣта.
Она къ нему влечетъ и Бонзовъ и Брахмановъ
Послѣдователей Конфуція велика,
И древнихъ Персіанъ, преемниковъ скровенныхъ,
И подражателей ученью Зороастра, 2
И блѣдныхъ жителей замерзлыхъ оныхъ странъ,
Которы сѣверныхъ морей обняты льдами;
И обитателей лѣсовъ Американскихъ,
Безчисленны толпы рабовъ отца обмана.

Въ минушу просвѣтятся въ молчаніи тѣ мертвы
Со шрепетомъ его рѣшенія ожидаютъ.
Быстрые мысли Богъ все зря и слыша вдругъ,
Единымъ своего лишь ока мановеньемъ,
Въ минушу ихъ казнитъ, въ минушу разрѣшаетъ.
Бурбонъ не зрѣлъ сего невидимаго шрова,
Откуда всякой часъ судъ спрашивъ изтекаетъ,
И гдѣ Богъ всѣмъ свои предѣлы изрекаетъ,
Предѣлы скрытые отъ гордыхъ челоуѣковъ,
Которые вообще постигнути ихъ стремятся.
„Какое, самъ въ себѣ такъ Генрихъ помышляетъ,
„Создателя сего какое правосудіе?
„За толь сей праведный Господь караетъ ихъ,
„Что свѣта очи ихъ провидѣшь не могли,
„Который онъ отъ нихъ далеко толь поставилъ?

„И

2. И подражателей ученью Зороастра. Въ Персіи Гевебры имѣютъ особенный законъ, который они почитаютъ основаннымъ отъ Зороастра, и который кажется меньше глупъ, нежели какъ прочія суевѣрія челоуѣковъ, ибо они тайное воздаютъ богослуженіе солнцу какъ подобію Создателя.



„И можетъ ли Онъ ихъ на казни осуждать,
„Что заблужденіи они свои питая,
„Познаши не могли ученія Христова,
„О коемъ никогда они и не слышали?
„Ахъ! нѣтъ, Онъ всѣхъ создавъ, всѣхъ хочетъ и спасти.
„Творенья своего не хочетъ погубить.
„Онъ учитъ насъ вездѣ, Онъ къ намъ вездѣ вѣщаетъ.
„Законъ естественный единственный повсюду,
„Законъ природы сей и сладостный и чистый
„Господь во всѣхъ сердца внушаетъ равномерно;
„Онъ и язычниковъ закономъ тѣмъ же судитъ.
„Коль сердце праведно язычники имѣли,
„Со Христіянами конечно ихъ сравниваетъ.
Межъ тѣмъ когда герой нескромнымъ разсужденіемъ,
Хотѣлъ проникнути въ Создательскія тайны,
Отъ трона вышняго раздался спрашный гласъ;
Тѣмъ небо потряслось, вселенна вострепетала.
Сей звукъ подобенъ былъ тому гремящу гласу,
Когда съ Синайскія горы Господь вѣщалъ.
Чтобы удобнѣе внять его слова безсмертны,
Небесныхъ Ангеловъ поющій хоръ замолкъ,
Всѣ звѣзды то въ своемъ шепчѣніи повторыли:
„Разсудку слабому брегися предаваться.
„Творецъ тебя создалъ не понимать его,
„Но сердцемъ чтя его любить непременно.
„Не видимъ Онъ тобой, да царствуетъ въ тебѣ.
„Прощаетъ смертнымъ Онъ неодолиму слабость;
„Однако Онъ казнитъ преступки произвольны.
„Коль свѣтитъ лучъ тебѣ, открой глаза, о! смертный!

По семъ Бурбонъ летитъ къ ужаснѣйшему шару
Къ безплодну, мрачному, отвержищу природы.
Какіе слышатся ужасные тамъ вопли?
Опколъ куреніе сіе и темный пламень?
Какі чудовища лезютъ, вѣщаетъ Генрихъ?



Какіе пропасти на насъ огнемъ пылаютъ?
 Ты видишь, о мой сынъ! здѣсь адовы врата.
 Ты видишь бездны здѣсь изрыты правосудьемъ.
 Обитель страшную злодѣйства и пороковъ.
 Сступай за мной; сюда пути всегда отверсты.
 По семъ ко адовымъ они вратамъ приходятъ. 3.

Тамъ зависть мрачная, имѣя робкій видъ,
 На лавры и вѣнцы лѣетъ свою отраву.
 Глаза ея, лучей ни мало не шерпящи,
 Какъ жарки углія сверкаютъ въ шемногъ;
 Любяща мертвецовъ живущихъ ненавидитъ;
 Она, Бурбона зря, отворотясь вздыхаетъ.
 Близъ ней сидитъ собой любуясь гордыня;
 И слабость блѣдная съ унылыми очами,
 Компора одному злодѣйству уступаетъ,
 А добродѣтели всечасно притѣсняетъ.
 Тамъ честолюбіе смятенно, безпокойно,
 Гробами, тропами, рабами окруженно.
 Тамъ лицемеріе съ прелестными глазами;
 Рай кажетъ на лицѣ, въ его же сердцѣ адъ.
 Усердье ложное тиранствовать тамъ учитъ.
 Прибытокъ такъ же тамъ отецъ пороковъ всѣхъ.

Тиранны оныя развратныхъ челоуковъ
 Увидя Генриха приходятъ въ изумленье.
 Они во первый разъ взираютъ на него.
 Ихъ гнусная толпа во вѣкъ не прикасалась
 Ко добродѣтельной душѣ сего героя.
 Какой, гласятъ они, сей смертный дерзновенный,
 Симъ мужемъ праведнымъ сюда препровожденный,

Н При-

3. По семъ ко адовымъ они вратамъ приходятъ. Богословы не рѣшили сего положенія вѣры, чтобъ адъ былъ въ центрѣ земли, какъ то заключали языческіе мудрецы. Иные полагали ево въ солнцѣ; а здѣсь опредѣленъ на то особый шаръ;



Приходитъ мучить насъ во мракъ вѣчной ночи?

Герой среди духовъ во мрачномъ семъ жилищѣ
Стопами тихими по безднамъ шествуетъ.
Предпушникомъ ему самъ Лудвигъ тамо служитъ.
Что вижу, небеса! вдругъ Генрихъ возопилъ,
Убійца Валоа стоитъ передо мною!

Чудовище сіе еще тотъ держитъ ножъ,
Которымъ онъ свершилъ свое опщеубійство,
Которымъ заговоръ его вооружилъ.

Когда священники въ Парижъ возмущенномъ,
Священны олтари прегнуснымъ образомъ
Сего ужаснаго злодѣя оскверняютъ;

Когда самъ Римъ его хвалами осыпаетъ, 4.

Здѣсь адъ его во злыхъ мученьяхъ заключаетъ.

Мой сынъ, отвѣтствуешь ему священный Лудвигъ,
Монаховъ здѣсь казнящъ спрочайшіе законы.
Увидь тирановъ сихъ, которыхъ въ живомъ
Преослѣпленные народы обожали;
Чемъ болѣ и сильнѣй они на свѣтѣ были,
Тѣмъ больше ихъ Творецъ по смерти унижаетъ.
Злодѣйства онъ казнитъ содѣянныя ими,
И тѣ которыя содѣлашь допускали,
И тѣ которыя оставлены безъ казни.
Величья тщетнаго ихъ хладна смерть лишила;
Лишила ихъ сего великолѣпья брэнна,
Ихъ гнусной роскоши и ихъ льстивцовъ наемныхъ,
Которые отъ нихъ скрывали истинну;

Святая

-
4. Когда самъ Римъ его хвалили осыпаетъ. Опщеубіецъ Іаковъ Климентъ былъ похваленъ въ проповѣдяхъ въ Римѣ, гдѣ надлежало бы говорить слово на погребеніе Генриха третьяго. Образъ Климентовъ былъ въ Парижѣ на олтаряхъ поставленъ съ евхаристіею. Кардиналъ де Ретцъ объявляетъ, что въ день смятенія во время малолѣтства Лудовика четвертаго-надесять видѣлъ онъ у одново на ошейникъ вырѣзанный образъ сего монаха съ надписью: святой Іаковъ Климентъ.

Святая истинна здѣсь казнь ихъ составляетъ ;
Она являетъ имъ всякъ часъ ихъ преступленья.
Смотри, какъ слыша гласъ ужасныя имъ правды,
Завоеватели сѣи трепещутъ здѣсь.
Герои суть они въ глазахъ народа буйна ,
Но Бога во очахъ они тиранны люты ;
Бичи вселенныя ихъ яростью пожершой ,
Носимый ими громъ ихъ нынѣ поражаетъ.
Въ близи отъ нихъ лежащѣ правители безпечны ,
Срамившіе престолъ царей безсильны шѣни.
Близъ оныхъ зришь Бурбонъ вельможей ихъ безчинныхъ,
И ихъ совѣшниковъ онъ зришь сребролюбивыхъ ,
Которые законъ и нравы развращали
И продавали честь и Марса и Фемиды ;
Которы первые во цѣну положили ,
Всѣ добродѣтели блаженныхъ нашихъ предковъ.
Въ семъ обихахъ и горести и плача
Включенны такъ же суть и люди развращенны ,
Которые любя приятные пороки ,
Всечасно гибельный вкушая нѣги ядъ ,
Вседневно въ праздности , въ весельи пребывали.
Узря ихъ слезы льетъ Бурбонъ великодушный,
увы ! вѣщаешь онъ , когда сѣе не ложно ,
Что ада челюсти , несчастныхъ смертныхъ племя ,
Толпами цѣлыми всечасно поглощаютъ ;
Коль вѣка краткаго за суетною жизнью ,
Мученье вѣчное послѣдуешь всегда ,
Не лучше было бы имъ вѣчно не рождаться.
Сто краше блаженіе бѣ караемые были ,
Когда бы въ матерней они утробѣ сгибли.
По что сей строгій Богъ , премудрый толь и сильный ,
Свободу смертному пространную даетъ ,
Его предвидящей не покоряться волѣ.

Не мысли, Лудвигъ рекъ , что оны жертвы терпятъ



Караніе, грѣхи превосходяще ихъ,
 Чшо Богъ, сей праведный Создатель человѣковъ,
 Со удовольствіемъ свое шворенье губишъ.
 Ахъ! нѣшъ, мой сынъ, когда Создатель безконеченъ,
 То безконеченъ Онъ въ однихъ своихъ щедротахъ:
 Безмѣренъ въ благостяхъ, Онъ гнѣвъ свой умѣряетъ.
 На свѣтѣ Господа тиранномъ представляють;
 Но здѣсь прекроткій Онъ Ощецъ чадолюбивый,
 Который чадъ своихъ, какъ должно наказуетъ;
 Онъ мщенья своего удары умягчаетъ;
 За легкія слабости, за крашкія ушѣхи
 Наполнены всегда смятеніемъ и скукой,
 Мученіемъ не казнишъ толь вѣчнымъ какъ Онъ самъ 5.

По семъ приблизились они къ мѣстамъ блаженнымъ,
 Къ странамъ прекраснѣйшимъ невинности жилищу.
 Ужъ тамъ не адова ужаснѣйшая мрачность,
 Но днѣ пресвѣтлаго безсмертнаго сіянье.
 Узрѣвъ сіи мѣста почувствовалъ Бурбонъ
 Невѣдомую имъ текущу въ сердце радость.
 Тамъ страсти гнусныя не возмущаютъ духа;
 Спокойна радость тамъ пріятства проливаетъ;
 Все тамо чувствуетъ любви могущу власть:
 Не шой любви, чшо въ насъ внушаетъ слаба нѣга;
 Но пламень божества свяшый и безпорочный;
 Сію небесну дщерь невѣдому на свѣтѣ.
 Тамъ ея всѣхъ сердца наполнены горятъ,
 Всечасно пользуясь желаютъ повсечасно.
 Въ пріятномъ пламени они вкушаютъ вѣчно
 Спокойствіе безъ скукъ, веселье безъ мученья.
 Тамъ царствуютъ на вѣкъ Цари благословенны,
 Герои истинны и всѣ премудры мужи.

На

5. Мученіемъ не казнишъ толь вѣчнымъ какъ Онъ самъ. Здѣсь ра-
 зумѣется чистилице.



На тронѣ блещущемъ изъ злата изваянномъ,
 Тамъ въ славѣ позлежатъ Кловисъ съ великимъ Карломъ
 И съ высоты небесъ лилеи охраняютъ.
 Свирѣбѣйши враги соединенны тамо
 Драгими братьями другъ друга почитаютъ.
 Почтенный мудрымъ тамъ дванадесятый Лудвигъ, 6.
 Превыше всѣхъ Царей вздымаяся какъ кедръ,
 Законы подаѣ повелѣваеи ими.
 Сей Царь, котораго небесная щедроша
 На землю къ щастію спослала нашихъ предковъ,
 Съ собою на престолъ и истинну возвелъ.
 Прощая часто онъ владѣлъ рабовъ сердцами
 И слезы опиралъ народа своего.
 Тамъ съ нимъ и д'Амбоазъ его вельможа вѣрный, 7.
 Который Францію любя любимъ былъ ею;
 Владыки своего достойнѣйшій наперсникъ,
 На семъ высокомъ толь могущества сшепени,
 Онъ рукъ ни грабежемъ ни кровью не сквернилъ.
 Блаженны времена! о нравы драгоцѣнны!
 Достойные Царямъ примѣрами служить!
 Граждане щастіемъ, а Царь покрытъ былъ славой,
 И всякъ плоды вкушалъ законовъ милосердыхъ.
 О! дни блаженные, вы возвратитесь паки
 Инова Лудвига подъ кропскою державой.

Се воины свою принеши въ жертву жизнь;
 Кошорыхъ только честь и должностъ восплаяли.

Н 3

Клиссонъ

6. Почтенный мудрымъ тамъ дванадесятый Лудвигъ. Лудвигъ дванадесятый есть одинъ король получившій наименованіе отца народа.

7. Тамъ съ нимъ и д'Амбоазъ его вельможа вѣрный. Мезерей пишетъ въ своей исторіи: между иѣмъ умеръ Григорей д'Амбоазъ, который былъ по справедливости любимъ Францією и своимъ Государемъ, для того что онъ какъ ошечество такъ и Государя обѣихъ равно любилъ.



Клиссонъ и де Фоа , Тримуллъ и Моншморанси ; 8.
 Гескленъ защитникъ сей Царей и усмиришель , 9.
 Еще Байаръ , и ты прехрабра Амазонка , 10.
 Британцовъ гордыхъ стыдъ и шрона оборона.

Герои оные на небо преселенны ,
 Бурбону Лудвигъ рекъ , подобно такъ какъ ты
 Дѣлами славными вселенну удивляли ,
 И добродѣтель имъ равно была любезна ;
 Но чада вѣрные благочестивой церкви ,
 Они дражайшу мать до гроба обожали ;

Сердца

-
8. *Клиссонъ и де Фоа , Тримуллъ и Моншморанси.* Клиссонъ былъ Конешаблемъ во время владѣнія Карла шестаго. Гаспонъ де Фоа , Герцогъ де Немурсъ племянникъ Лудовика втораго надесять , получа четырнадцатъ ранъ умеръ на славной Равенской баталіи , на которой онъ оспался побѣдителемъ. Тримуллъ изъ прочихъ великихъ людей сего имени. Здѣсь упоминается о Гюи де ла Тримуллъ , который отрекся принять шпату Конешабля во время владѣнія Карла шестаго Моншморанси ; если описывать всѣ услуги оказанныя государству отъ сего дома , то должно будетъ написать огромную книгу.
9. *Гескленъ защитникъ сей Царей и усмиритель.* Гескленъ , Конешабль , спасъ Францію во время владѣнія Карла пятаго , завоевалъ Кастилію , возвелъ Генриха Тринстамара на престолъ Петра Жестокаго и былъ Конешаблемъ Франціи и Кастиліи.
10. *Еще Байаръ и ты прехрабра Амазонка.* Байаръ . (Петръ де Теральи , по прозванію Рыцарь или Кавалеръ безстрашной и безпорочной). Онъ Франциска перваго вооружилъ на баталіи Мариньянской , и убитъ въ 1523 году при опуступленіи изъ Ребека въ Италіи. Прехрабра Амазонка , Жанна д'Аркъ извѣстна подъ именемъ отроковицы Орлеанской , была служанкою на постояломъ дворѣ , родилась въ деревни Домреми при Мезѣ. Имѣя силы тѣлесныя и мужество превышающія женскій полъ , была употребляема графомъ де Дюноа для поправленія дѣлъ Карла седьмаго. Она была взята въ полонъ въ одной вылазкѣ изъ Компіена въ 1430 году , приведена въ Руанъ , обвинена чародѣйкой по духовному суду , которой сколь въ нечѣжество , столько и въ варварствѣ погруженъ былъ , и наконецъ сожжена Атличанами , долженствовавшими почитать ее храбрость.

Сердца ихъ чистыя любили истинну;
 Богослуженье ихъ одно со мною было;
 Почто его, почто оставилъ ты несчастный?

Лишь только онъ то рекъ, шомъ часъ съ стенящимъ
 гласомъ

Открылося предъ нимъ судьбы жилище темно.
 Къ священнымъ симъ мѣстамъ путь сына онъ направилъ;
 Тамъ спю мѣдьяныхъ вратъ отверзлися предъ ними.

Крылами быстрыми, нечувственнымъ полетомъ
 Изъ зданія сего всечасно вылетаетъ
 И возвращается опять туда же время.
 Отшолъ полными оно руками сыплетъ
 И благо въ миръ и зло опредѣленно смертнымъ.
 На жертвенникъ тамъ зваянномъ изъ желѣза,
 Лежитъ закрытая и не понятна книга,
 Которая въ себѣ написаны содержитъ
 Непреминуемы предбудущи событїи.
 Превѣчнаго тамъ перстъ назначилъ намъ желанїи
 И наши горести и слабые весельи;
 И воля наша тамъ, раба прегордѣлива,
 Невидимымъ ярмомъ содержится въ неволѣ;
 Сокрытымъ бременемъ, котораго твердыню
 Ни чье могущество не можешь разшибить,
 Богъ безъ насилїя ее порабощаетъ;
 Тѣмъ болѣе его предѣламъ покоренна,
 Что цепь связующа ее отъ ней закрыта;
 Что повинуюся собой свободно правишь
 И часто кажется судьбамъ даешь успавы.

О сынъ мой, Лудвигъ рекъ, отсель Господь небесный,
 Ко смертнымъ благодать свою низпосылаетъ;
 Отъ сихъ священныхъ мѣстъ, лучемъ побѣдоноснымъ
 Ты просвѣщенъ, къ Творцу всѣмъ сердцемъ воспалился.
 Не можешь ты ни знать, ниже предускорить
 Сего любезнаго часа и вождѣнна,

Который



Который Богъ одинъ въ своихъ рукахъ содержитъ.

Но сколь далеки сущь блаженны времена ,

Въ которыя Господь тебя усыновитъ !

Въ коликихъ слабостяхъ ты долженъ искуситься !

Какіе скольскіе пути прейти ты долженъ !

О ! Боже , отдѣли отъ дней сего Царя

Тѣ дни несчастные , которые его

Отъ нѣдръ Твоихъ святыхъ еще должны отвергнуть.

Въ пространныхъ сихъ мѣстахъ какіе зрю толпы
Являющіеся и протекающіе ?

Ты видишь, Лудвигъ рекъ, въ священномъ семъ жилищѣ

Тѣхъ смертныхъ образы , которыя будутъ жить ;

Предбудущихъ вѣковъ здѣсь сущь живые лики ,

И человекѣ всѣ сочтенны прежде вѣка ,

Очамъ Создателя всечасно предстоятъ.

Здѣсь часъ рожденія ихъ судьбина назначаетъ ,

Иныхъ величество , другихъ уничиженіе ;

Съ судьбой ихъ связаны различны перемѣны ,

Ихъ добродѣтели , пороки , счастье , смерть.

Приближимся ; Господь на то соизволяетъ ,

Чтобы познать ты могъ героевъ и Царей ,

Которымъ отъ тебя на свѣтѣ родиться должно.

Сей первый есть твой сынъ : онъ славу нашихъ лилій

Поддержитъ дланію своею побѣдоносной ;

Иверцовъ будетъ онъ щастливый побѣдитель.

Но не сравнится онъ ни съ сыномъ , ни съ опцемъ.

Бурбонъ въ тотъ часъ узрѣвъ на лиліяхъ сѣдящихъ ,

Близъ шрона самаго двухъ смертныхъ гордѣливыхъ.

Они у ногъ своихъ народъ во узахъ держатъ ,

И римскою они одѣты багрянницей ,

И оба стражами они окружены ;

Онъ ихъ Царями чтитъ . . . не обманулся ты ;

Хоть шила царскаго они и не имѣютъ ,

Однако жъ царскую имѣютъ они власть ;



Они правители и царства и престола;
 Ришелье, Мазаринъ, безсмертные вельможи,
 Отъ олтарей святыхъ ко шрону возведенны;
 Они политики и щастія сущь чада,
 Поспѣшно достигнувъ къ самодержавной власи;
 Высокомысленный великій Ришелье
 Обидающимъ его неутолимый врагъ;
 Коваренъ Мазаринъ и преопасный другъ;
 Единъ со хитростью ненастью уступающъ, 11.
 Другой противу бурь безъ робости дерзающъ;
 Тѣ рода моего открытны сопостаты,
 Почтенные отъ всѣхъ, народу ненавистны;
 И словомъ то сказать, стараніемъ своимъ
 Полезны для Царей, но вредны обществу.
 О ты въ могуществѣ слабѣйшій ихъ обѣихъ,
 Въ намѣреняхъ твоихъ не какъ они пространенъ,
 На сшепени второмъ ты перьвый человекъ,
 Колбертъ, твоей рукой во Францію введется
 Благотворящее гражданамъ изобилъе,
 Злословяща тебя народа благодѣтель. 11.
 Народу ты отмстишъ творя его блаженство;
 Равно какъ помъ герой наперсникъ Всемогуща
 Израильянъ пишалъ, поруганъ бывши ими.

Какой соборъ я зрю стоящихъ на колѣнахъ
 У ногъ сего Царя приведшаго ихъ въ трепещъ?

О

Какая

11. Единъ со хитростью ненастью уступающъ. Кардиналъ Мазаринъ былъ принужденъ выѣхать изъ государства въ 1651 году, не смотря на усиліе владѣющей королевы, которую онъ правилъ. Но кардиналъ Ришелье всегда твердо содержалъ себя не взирая на своихъ неприятелей и на своего короля, который имъ наскучилъ.

11. Народъ, сіе чудовище свирѣпое и слѣпое, столько ненавидѣлъ великаго Колберта, что хотѣлъ вырыть пѣло его; но голосъ благоразумныхъ людей, который всегда превозмощаетъ бѣшенство народа, учинилъ память Колберта лѣбезною и почтенною.

Какая честь ему! почтеніе какое!
 Къ такой покорности народа своего
 Во Франціи еще никто не приучалъ.
 Подобно такъ какъ ты онъ славой поощряемъ,
 Но больше спрашенъ онъ хотъ менѣе любимъ;
 Превраты щастія онъ разны испытаетъ.
 Въ успѣхахъ горделивъ, но въ злоключеньяхъ твердъ,
 Противу множества народовъ ополчится;
 Въ теченіи дней своихъ достоинъ удивленья,
 Однако болѣе по смерти онъ явится.
 О треплаженный вѣкъ велика Лудовика!
 Сокровища свои природа измождаетъ,
 Чтобы украсить тебя на вѣки славой;
 Тобой во Францію художества введутся;
 Потомство на тебя взоръ алчный обратитъ;
 На вѣкъ свой музы тронъ во Франціи поставятъ;
 Холстъ оживляется и жесткій мраморъ дышетъ!
 Какіе мудрецы въ сіи мѣста собраны 12.
 Читаютъ въ небесахъ вселенну измѣряя
 И мрачной ночи въ тьму принеся свѣта лучъ,
 Вникаютъ естества въ безмѣрну глубину;
 Далеко, видя ихъ, невѣжество бѣжитъ;
 И ихъ ко истиннѣ сомнѣнье препроводитъ.
 А ты небесна дщерь Поезія гремяща,
 О ты Италіи и Греціи краса!
 Отвсюды слышу я твой гласъ, прелестный гласъ,
 Который слуху льстя сердца ми обладаетъ.
 Французы славны, вы умѣя побѣждать,
 Умѣете равно свои побѣды пѣть,
 И лавры разны увѣнчиваютъ васъ.
 Толпы героевъ здѣсь на свѣтъ произведутся.
 Я всѣхъ Бурбоновъ зрю летящихъ на сраженіе.

Я

12. Какіе мудрецы въ сіи мѣста собраны. Академія Наукъ, ко-
 торой записки почитаются всею Европою.



Я зрю Конде среди огней и вихрей дыма, 13.
 Владыки своего онъ ужасъ и защища.
 Увидь Тюренна шамъ, соперника Конде,
 Не такъ блистательна въ геройскихъ подвигахъ,
 Но превосходи́йша ево въ благоразуми
 И равнаго ему во знаніи военномъ.
 Преславный Катинатъ явитъ въ себѣ единомъ 14.
 И разумомъ мудраго и мужество героя.
 Оплоты тверды кто начертаваеиъ тамо?
 То Вобанъ, сей наукъ любитель и художествъ. 15.
 Несчастный при дворѣ, въ войнѣ непобѣдимый,

О 2

Своею

13. Я зрю Конде среди огней и вихрей дыма. Людовикъ де Бурбонъ, обыкновенно называемый великимъ Кондѣемъ и Генрихъ Виконтъ де Тюреннъ, были почитаемы наивеличайшими полководцами своего времени; оба они одерживали великія побѣды и приобрѣщали славу даже и въ отступленіяхъ. Духъ Кондѣевъ, какъ говорятъ, казался быть удобнѣе для дни сраженія, а Тюренновъ для цѣлой войны. По крайней мѣрѣ по вѣрно, что Тюреннъ одержалъ верхъ надъ великимъ Кондѣемъ при Гіеннѣ, при Ешампахъ, близъ Парижа, при Аррасѣ и въ баталіи Дунской; однако сего ни кто не можетъ рѣшить, кто изъ нихъ былъ болѣе другаго.
14. Преславный Катинатъ явитъ въ себѣ единомъ. Маршалъ де Катинатъ родился въ 1637 году, онъ выигралъ баталіи Стаффардскую и Марсальскую, и послѣ безъ роптанія повиновался маршалу де Вильроа, который прислалъ къ нему приказъ не совѣтуя съ нимъ. Онъ оставилъ команду безъ згорченія, никогда ни на кого не жаловался, не просилъ ни чего у короля и умеръ какъ философъ въ небольшомъ загородномъ домикѣ близъ Сентъ Граціана, не уменьша и не умножа своего имѣнія и ни на часъ не выступая изъ предѣловъ своей умѣренности.
15. То Вобанъ, сей наукъ любитель и художествъ. Маршалъ де Вобанъ, наивеличайшій инженеръ, родился въ 1633 году, онъ укрѣпилъ по новому образу триста древнихъ крѣпостей, и вновь построилъ тридцать три. Предводительствовалъ въ пятидесяти трехъ осадахъ и находился при ста сорокѣ сраженіяхъ. Онъ оставилъ по себѣ двенадцать томовъ рукописанныхъ наполненныхъ проектами ко благосостоянію государства, изъ коихъ ни одинъ не исполненъ. Онъ былъ



Своею славою, гремящій Люксамбургъ 16.

Онъ именемъ своимъ наполнилъ всю вселенну.

Увидь въ Дененъ ты Вилларса дерзновенна 17.

Ведуща прю за громъ съ орлами кесарей,

Посредникъ мира онъ побѣдой дарованна;

Монарха своего претверда оборона

И онъ Евгенія достойнѣйшій соперникъ.

Кто

членъ Академіи Наукъ и больше всѣхъ здѣлалъ чести математикѣ обращая оную на пользу своего отечества.

16. *Своею славою гремящій Люксамбургъ.* Францискъ, Генрихъ де Моншморанси, принявшій имя Люксамбурга, маршалъ Франціи и Дюкъ Еперъ выигралъ баталію Кассельскую подъ командою брата Людовика четвертагонадесять, и самъ собою одержалъ славныя побѣды при Монсѣ, Флерюсѣ, Стеинкеркѣ и Нервиндѣ, и завоевалъ многія области королю, былъ заключенъ въ бастилію и имѣлъ многія досады отъ министровъ.

17. *Увидь въ Дененъ ты Вилларса дерзновенна.* Положено было не говорить въ сей, поемѣ ни о какомъ живомъ человѣкѣ, но изъ сего правила исключается маршалъ Герцогъ де Вилларсъ, который Францію избавилъ.

Онъ выигралъ двѣ баталіи Фределингскую и первую Гохштетскую. Надлежитъ примѣчать, что онъ въ сей баталіи стоялъ на самомъ томъ же мѣстѣ, которое послѣ было занято Герцогомъ Марбругскимъ, когда онъ въ друтихъ генераловъ одержалъ Гохштетскую побѣду, толико лютую для Франціи. На послѣдокъ маршалъ де Вилларсъ принявъ военачальство далъ славную баталію Блинжискую или Мальплакетскую, въ которой у неприятеля побито двадцать тысячъ человѣкъ, и которая тогда проиграна, когда ранили маршала.

Наконецъ въ 1712 году, когда неприятели угрожали приступить къ Парижу и когда разсуждали въ совѣтѣ выѣхать ли изъ Версаліи королю Людовику четвертому надесять, де Вилларсъ разбилъ принца Евгенія въ Дененѣ, овладѣлъ обозомъ неприятельскимъ въ Маршіеннѣ, принудилъ неприятелей оставить осаду Ландреси, взялъ Дуей, Кеноа, Бушенъ и проч: на договоръ и учинилъ миръ въ Радстатѣ именемъ королевскимъ съ тѣмъ же принцомъ Евгеніемъ уполномоченнымъ отъ императора.

Кто оный юный князь, котораго чело 18.
 Величества лучемъ безъ гордости сіяетъ,
 Онъ съ равнодушїемъ взираетъ на престолъ.
 О! небо мгла его незапно помрачаетъ
 И смерть ужасная въ округъ ево летаетъ;
 Готовъ взойти на тронъ, предъ трономъ онъ падетъ.
 О! сынъ мой, Лудвигъ рекъ, ты видишь въ князѣ семъ
 Преправеднѣйшаго изъ всѣхъ гражданъ Францускихъ;
 Отъ крови твоя онъ будетъ въ свѣтъ рожденъ.
 Великій Боже! ты ево произведи
 Покажешь твоего творенья совершенство;
 Чтobъ насъ сразить его безвременной кончиной.
 Какой надежды лучъ онъ къ щастью намъ явитъ!
 И какъ блаженны бы народы были имъ!
 Онъ изобиліе бѣ съ спокойствіемъ проливалъ,
 И онъ щедротами бѣ свои дни изчислялъ
 И подданныхъ своихъ любилъ бы какъ отецъ.
 О! дни наполнены смятеніемъ и спономъ!
 Колико шоконъ слезъ Французы проліютъ,
 Когда узрятъ они, въ одномъ спряженныхъ гробъ,
 Супруга и жену и съ матерію сына.

Се нѣжна, слаба вѣтъъ выходитъ изъ развалинъ, 19.
 Отъ древа славнаго едва неизтребленна;
 И чада Лудвига низшедшіе во гробъ,
 Монарха въ пеленахъ оставили Французамъ,
 Надежду слабую престола потрясенна.
 Разумный де Флери храни его ты дѣйство;
 Направь его стопы; и наставляй къ добротамъ
 Дражайшій сей залогъ моей чистѣйшей крови;
 Учи, чтobъ онъ въ вѣнцѣ себя не забывалъ;

О 3 Что

18. Кто оный юный князь, котораго чело. Покойный Дюкъ де Бурбонъ.

19. Се нѣжна слаба вѣтъъ выходитъ изъ развалинъ. Людовикъ пятый надесять, во время малолѣтства его писана сія поэма.

Что онъ хотя и Царь, такой же человекъ;
 Чтобъ онъ любя народъ старался быть любимъ;
 Что ради подданныхъ блаженства онъ на тронъ.
 Подъ властію его о Франція щастлива,
 Ты прежде воспрійми величіе твое;
 Разсѣй ты ночи мракъ затмившія тебя,
 Чтобы художества оставишь ты хотящи,
 Тебя полезно бѣ рукою увѣнчали.
 Въ глубокихъ Окіанъ пещерахъ вопрошаетъ,
 Куда сокрылися твоихъ судовъ всѣ флаги
 Отъ Индскихъ пристаней, отъ Нила и Евксина,
 Торги тебя зовущъ богатства открывая.
 Порядокъ, тишину храни презря побѣды;
 Уставомъ будь Царей, сего тебѣ довольно;
 Страша земныхъ владыкъ ты силы изтощила.

Съ великолѣдіемъ за юнымъ симъ монархомъ,
 Послѣдуетъ герой гонимый клеветой.
 Сей князь не столько слабъ, koliko легкомысленъ;
 Полнъ трудолюбія, горящъ и добродушенъ;
 Любитель новостей, веселія любитель,
 На лонъ роскоши вселенной управляя
 Пружиной новою полишика его,
 Европу раздѣля въ спокойствіи содержитъ.
 И бдѣщими его озарены очами
 Науки новый свѣтъ заемлютъ отъ него.
 Способенъ ко всему, онъ всѣ дары имѣетъ;
 Однако онъ чрезъ то и будетъ злоупотребленъ,
 Что смыслъ пространный толь отъ неба въ даръ приялъ.

Тогда средь молніи во время бури сильной
 Явились знамена взвѣваемы Французовъ.
 Предъ ними сильная толпа Испанцовъ храбрыхъ
 Германскаго орла главу пронзала горду.
 Какое зрѣлище я вижу отче мой? . . .
 Все прѣмѣняется и все конецъ имѣетъ.

Съ подобострастіемъ премудрость сокровенну
Всевышняго Царя намъ должно почиташъ.
Се Карла пятаго все племя изшребленно.
Испанія у насъ просить Царей приходитъ;
Одинъ изъ сродниковъ моихъ законъ имъ лишетъ,
Филиппъ . . . услыша то Бурбонъ въ восторгъ приходитъ
Отъ удивленія и радости безмѣрной.
Умѣрься, Лудвигъ рекъ, страшися сей премѣны.
Мадридъ властителя приемлетъ отъ Парижа;
Объимъ, можетъ быть, сія опасна честь.
Отъ рода моего властители земные!
О ты Филиппъ! О вы мои любезны чада,
О если бѣ вы могли быть вѣчно сопряженны!
Доколѣ будете, политики несчастны,
Вы пламя возжигаете общественныхъ раздоровъ!

По семъ уже герой не могъ инова видѣть,
Какъ только смутные толпы пустыхъ мечтаній.
Во храминахъ судьбы томъ часъ вѣра сперлися
И неба свѣтлый сводъ въ его глазахъ померкъ.

Межъ тѣмъ заря съ лицомъ румянцемъ испещреннымъ
Чертоги солнцевы опверзла на востокъ;
И ночь къ инымъ мѣстамъ покровъ свой отдалила;
И сонъ со тѣнію далеко отлещаетъ.
Бурбонъ возставъ отъ сна во сердцѣ ощущаетъ
И силу новую и пламень божества.
Почтеніе и страхъ его внушаетъ взоръ.
Своимъ величіемъ Господь его наполнилъ.
Подобно такъ, когда Израильтяней вождь
Съ Предвѣчнымъ на горѣ бесѣдовалъ Синайской,
Евреи зря его на землю повергались,
Не могли снести лучей очесъ его пресвѣтлыхъ.

Конецъ седьмой пѣсни.





ПѢСНИ ОСЬМОЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Графъ Егмонтъ приходитъ отъ Испанцевъ на помощь Майенну и заговору. Сраженіе при Изрѣ, въ которомъ Майенново войско побито, а Егмонтъ убитъ. Храбрость и милосердіе великаго Генриха.

Чѣтиновъ смятенное собраніе въ Парижѣ
Изъ сердца тщетную гордыню изтребило;
И отъ единого лишь имени Бурбона
Смущенны ужасомъ бунтующи трепещутъ;
И кажется уже сіе позабываютъ,
Что мыслили они себѣ Царя содѣлать.
Не смѣя ни вѣнчать ни сверзати Майенна,
Они его на томъ ступени подтверждаютъ,
На коемъ не отъ нихъ поставленъ сей смущитель.

Намѣстникъ безъ главы и Царь безъ діадимы, 1.
Самодержавну власть Майеннѣ хранитъ надъ ними.
Ползуща чернь предъ нимъ его защитой чтя
Сражаются за него и хотятъ умирать.
Надеждой новой полнъ, въ совѣтъ онъ созываетъ,
Всѣхъ гордыхъ сихъ вождей поборниковъ его;

д'Омала,

1. Намѣстникъ безъ главы и Царь безъ діадимы. Той части парламента, которая была къ нему привязана, велѣлъ онъ себя объявить намѣстникомъ королевства Французскаго.

д'Омала, Сенполя, Немура, Канильяка, 2.
 Ла Шатра, Бриссака, премънича Жойеза.
 Они спекаются; опмъненъ, гордость, ярость,
 Опчаянье и грусть написаны на нихъ.
 Пролившей кровію ослабленны во бранѣхъ,
 Иные съ нуждою трепещущи влекутся;
 Но брани жъ оныя, ихъ кровь и раны ихъ
 За оскорбленіе всѣхъ къ мѣсти побуждаютъ.
 Въ округъ Майенна всѣ собираются толпою;
 Въ рукахъ съ мечами всѣ клянутся отомстити.
 Подобно такъ какъ намъ являютъ исполиновъ,
 Сихъ дерскихъ чадъ земли, на высотѣ Олимпа,
 На горы страшныя еще возносящихъ горы
 И угрожающихъ бесплодно небесамъ
 Низринуты боговъ съ превыспренна престола.
 Въ тотъ самый часъ раздоръ разкрывши облако
 На лучезарной имъ явился колесницъ.
 Мужайтесь, онъ рекъ, се помощь вамъ приходитъ;
 П

2. д'Омала, Сенполя, Немура, Канильяка,
 Ла Шатра, Бриссака, премънича Жойеза.
 д'Омалъ, кавалеръ, о коемъ такъ часто говорено, и братъ
 его Герцогъ были изъ дома Лотарингскаго. Сенполь, воинъ
 щастіемъ произшедшій, котораго герцогъ де Майеннъ зва-
 лалъ маршаломъ. Онъ былъ человекъ безмѣрно горячій и на-
 сильственный, послѣ онъ убилъ герцогомъ де Гизомъ сыномъ
 Балафрея. Немуръ, Карлъ Еммануэль, герцогъ де Немуръ
 ближайшій сродственникъ герцога де Майенна. Ла Шатръ былъ
 одинъ изъ маршаловъ заговора, которыхъ называли незаконно-
 рожденными, и которые когда нибудь будутъ усыновлены
 на щетъ своего отца; и въ самомъ дѣлѣ Ла Шатръ послѣ
 примирился съ Генрихомъ, который подтвердилъ его мар-
 шальское достоинство. Бриссакъ предался сторонѣ заговора
 отъ огорченія на Генриха третьяго, который о немъ го-
 ворилъ, что онъ не годится ни на водѣ, ни на сухомъ пути.
 Послѣ переписывался онъ тайно съ Генрихомъ четвертымъ,
 и отворилъ ему Парижскія ворота, надѣясь получить до-
 стойнство маршала. Жойезъ тотъ самый, о коемъ говорено
 въ примѣчаніяхъ на четвертую пѣснь.



Се должно побѣдить или должно умереть!
 Услыша слово то, д'Омалъ подвѣлся первый;
 Бѣжитъ и зрѣтъ вдали оружіе Испанцовъ.
 Вотъ помощь, онъ кричитъ, толь долго нами жданна.
 Мы видимъ наконецъ у вратъ Испанцовъ войско!
 Тогда и самъ Майеннъ къ вратамъ ступаетъ града.
 Отъ тѣхъ почтенныхъ мѣстъ Испанцы приближались,
 Которы смѣрть Царей гробницамъ посвятила.
 Ужасно сборище оружія лучиста,
 Сверканье яркое и злапа и желѣза;
 Блещащи шлемы шѣ, тѣ свѣтлыя доспѣхи
 И солнечныхъ лучей сіянье превышали.
 Съ восторгомъ радости народъ встрѣчая ихъ
 Мадрипомъ посланна вожда благословляетъ;
 То гордый былъ Егмонтъ, сей ратникъ преупорный, 3.
 Высокомѣрный сынъ несчастнаго отца.
 Въ стѣнахъ Брюссельскихъ онъ рожденіе приалъ;
 Отецъ его, горя къ отечеству любовью,
 Погибъ на площади, вступая за вольность
 Фламандцовъ спраждущихъ царями приѣзженныхъ;
 А сынъ его, а сынъ пренискій царедворецъ
 И воинъ дерзостный, ту руку лобызалъ,
 Которая его отца лишила жизни.
 Изъ шрусости онъ былъ отечества гонитель,

Онъ

3. То гордый былъ Егмонтъ, сей ратникъ преупорный. Графъ Егмонтъ сынъ Аморала Егмонта, которому голову отрубили въ Брюсселѣ купно съ Принцомъ Горномъ.

Сынъ его, оставшійся на сторонѣ Филиппа втораго, короля Испанскаго, былъ посланъ на помощь Майенну съ 1800 копѣеносцами. При вступленіи его въ Парижъ былъ онъ поздравляемъ отъ всего города. Тотъ, который говорилъ ему рѣчь, упомянулъ въ оной съ похвалою о Аморалѣ Егмонтѣ его отцѣ. Не говоряте мнѣ о немъ, сказалъ графъ, за свое возмущеніе онъ былъ достоинъ смерти. Такія рѣчи суть тѣмъ болѣе непристойны, что сдѣлано возмущеніемъ, для защищенія которыхъ онъ пришелъ.

Онѣ удручалъ Брюссель и помогалъ Парижу.
 Филиппъ послалъ его къ брегамъ Секваны шумной,
 Какъ тверда Ангела защитника Майенна;
 До царскихъ съ нимъ шатровъ надбѣлся Майеннѣ
 Продравшись съ мечемъ разсѣять страхъ и ужасъ.
 За ними слѣдомъ шла со гордостію дерзость.
 Съ какою радостью Бурбонъ ты зрѣлъ ихъ смѣльство!
 Съ нетерпѣливостью ты оной брани ждалъ,
 Отъ коей Франціи зависила судьбина.

Среди прекрасныхъ рѣкъ и Евры и Иптоны 4.
 Есть поле щасливо природой убоженно.
 Во вѣкъ къ сокровищамъ война не прикасалась,
 Украсилъ коими берега Зефиръ со Флорой.
 Въ срединѣ ужаса гражданскаго раздора,
 Мѣсцѣ оныхъ пастыри спокойны дни вели;
 Лишь бѣдностью своей и небомъ защищены,
 Военныхъ хищниковъ злу алчность презирали;
 Во хижинахъ своихъ закрыты отъ смятенія,
 Оружья спрашный шумъ ихъ слуха не перевозилъ.
 Тамъ оба сходящія ведущія брань войска;
 И имъ предшесествуетъ вездѣ опустошеніе.
 Смутились струи и Евры и Иптоны;
 Онѣ страха пастыри сокрылися въ лѣсахъ;
 Супруги бѣдны ихъ сопутницы дражайши,
 Чадъ плачущихъ влекутъ въ объятіяхъ своихъ.

Нешасны жилиши прелестныхъ сихъ береговъ,
 Вы горестъ чувствуя Царя не обвиняйте;
 Чшобъ миръ возстановить на то онѣ браней ищетъ;
 На васъ рука его прольетъ его щедроты;
 Жалѣя онѣ о васъ и васъ любя сердечно
 Онѣ хошетъ окончать всѣ ваши огорченія;

П 2 И

4. Среди прекрасныхъ рѣкъ и Евры и Иптоны. На долину между Еврой и Иптоною происходило сраженіе Иврѣйское Марта 14 числа 1590 года.

И въ сей, въ сей страшный день сражается за васъ.
Не тратя времени спешится по полкамъ;
Его бурливый конь всѣхъ въшровъ легче носитъ,
Кой всадникомъ гордясь бѣя ногою въ землю
Алкаепъ въ брань вступитъ и дышетъ пламенемъ.

Окрестъ Бурбона всѣ начальники сѣяютъ,
Участники въ его побѣдоносныхъ лаврахъ:
д'Омонъ пяти Царямъ услуги показавшій; 5.
Биронъ, котораго единое названье, 6.
Всеяло страхъ во всѣхъ и приводило въ трепетъ;
И юный сынъ его, стремителенъ, горящъ, 7.
Который послѣ . . . Но тогда еще былъ честенъ;
Сюлли, Нанжи, Грильонъ, порока сопостаты, 8.
Которыхъ

-
5. *д'Омонъ пяти царямъ услуги показавшій.* Иоаннъ д'Омонъ, маршалъ Франціи, дѣлалъ чудеса въ сраженіи Иврійскомъ. Онъ былъ сынъ Пепра д'Омонта королевскаго Камеръюнкера и Франциски де Сюлли наслѣдницы древняго дома Сюллиевъ. Служилъ онъ пяти королямъ, а именно: Генриху второму, Франциску второму, Карлу девятому, Генриху третьему и Генриху четвертому.
6. *Биронъ, котораго единое названье.* Генрихъ де Гонто де Биронъ, маршалъ Франціи, генералъ Фелдцейхмейстеръ былъ въ войнѣ великой человекъ. Въ сраженіи при Иври повелѣвалъ онъ запаснымъ корпусомъ, и имѣлъ великое участіе въ побѣдѣ тѣмъ, что во время выступилъ противъ неприятеля. Послѣ Баталии сказалъ онъ Генриху великому: ваше Величество то дѣлалъ, что надлежало Бирону, а Биронъ то дѣлалъ, что должно вашему Величеству. Сей маршалъ въ 1592 году убитъ выстрѣломъ пушечнымъ при осадѣ Пернейской.
7. *И юный сынъ его, стремителенъ, горящъ.* Карлъ де Гонто де Биронъ, маршалъ и Дюкъ Е Перъ, сынъ вышепомянутаго, послѣ учинилъ заговоръ противу Генриха четвертаго и казненъ въ Бастиліи въ 1602 году.
8. *Сюлли, Нанжи, Грильонъ порока сопостаты.* Рони, бывшій послѣ Герцогомъ де Сюлли былъ главный интендантъ откуповъ, генералъ фелдцейхмейстеръ, и послѣ смерти Генриха четвертаго пожалованъ маршаломъ Франціи. Онъ получилъ семь ранъ на баталіи при Иврѣ.

Нанжи человекъ великаго достоинства и истинной до-



Которыхъ заговоръ и чтитъ и ненавидитъ;
 Тюреннъ, кой юныя Бульоны во Седанъ 9.
 Со именемъ ея и власти удостоенъ.
 Есексъ въ срединѣ ихъ является съ величьемъ
 Какъ древо пальмово средь нашихъ вертоградовъ,
 Главу тѣнистую подвѣмля къ облакамъ,
 Мѣшаетъ вѣтви свои иноплеменны
 Съ драгими вѣтвями домашнихъ нашихъ древъ.
 Сіяетъ шлемъ его лучами Адамантовъ,
 Что опъ любовницы онъ гордой въ даръ приялъ,
 Не столько храбрости какъ нѣжности въ награду.
 Есексъ любимецъ ты Царицы своя,
 Но такъ же ты Есексъ подпора и Царей.
 За нимъ послѣдуютъ Тримулъ, Клермонтъ, Фекьеръ 10.

П 3

Неща-

бродѣтели, онъ совѣтовалъ Генриху третьему не умерщ-
 влять скрытно Герцога де Гиза, но имѣть пѣвредость явно
 судить по законамъ.

Грильонъ, по прозванію храбрый. Онъ просилъ Генриха
 претяго позволить выйти ему на поединокъ съ Герцогомъ
 де Гизомъ. Сему та Грильону Генрихъ четвертой писалъ:
 удавись храбрый Грильонъ; мы сражались при Аркахъ, а
 тебя съ нами не было . . . прости храбрый Грильонъ, я
 тебя безмѣрно много люблю.

9. Тюреннъ, кой юныя Бульоны во Седанъ. Генрихъ де Латуръ
 д'Орлергъ, Виконтъ де Тюреннъ маршалъ Франціи. Генрихъ
 великой женилъ ево на Шарлотъ де ла Маркъ, принцессѣ
 Седанской въ 1591 году, Маршалъ въ самую ночь брака своего
 отбѣхалъ для взятья приступомъ Стенейя.

Сіе Седанское самодержавіе, приобрѣтенное Генрихомъ де
 Тюренномъ, потеряно его сыномъ Федерикомъ Мавриціемъ,
 Герцогомъ Бульонскимъ, который виѣшавшися въ заговоръ
 Сенкмарсовъ противу Лудвига претягонадесять или лутче
 сказать противу Кардинала Ришелье, уступилъ Седанъ за
 спасеніе своей жизни, за что въ промѣнъ получилъ онъ мно-
 гія земли, приносящія ему больше дохода, но лишаящія его
 чести самодержавія.

10. За нимъ послѣдуютъ Тримулъ, Клермонтъ, Фекьеръ.

Нещастливый Днелъ и щастливъ Лесдигьеръ.

Клавдій Герцогъ де ла Тримулъ былъ на сраженіи Иврій-

Нешастливый Денель и щастливъ Лесдигьеръ;
Д'Альи, которому сей день ужасенъ будешь.
Герои оные всѣ брани ожидаютъ
И близъ Царя стоя зрятъ на лице его
Побѣды вѣрныя надежно предвѣщанье.

Майениъ же въ оной часъ опчаянъ, безпокоенъ,
Душевной крѣпости во сердцѣ тщетно ищетъ;
Онъ зная своего несправедливость дѣла,
То думалъ можетъ быть, что Богъ благословенье
Отъбимешь отъ его оружія прошивна;
Иль можетъ быть нашъ духъ предчувствіи имѣиъ,
Предвозвѣщателей великихъ приключеній.
Однако сей герой, владѣя самъ собою,
Подъ лживой радостью свое смущенье кроетъ;
И ободряясь во ратниковъ внушаетъ
Надежду, коей самъ не чувствуетъ ни мало.

Егмонтъ горящій съ нимъ надеждою наполненъ,
Котору въ юношѣ рождаетъ легковѣрность,
Съ нестерпѣливостью явиши храбрость алчешъ
И медлѣнность уже Майенна обвиняетъ.
Подобно на поляхъ Фракійскихъ гордый конь,
Не укротимъ и полнъ воинскаго огня,
Броздами всадника еще не подстрекаемъ,
Подъемя гриву, ржешъ и пышетъ на правъ;

Таковъ

скомъ. Онъ былъ человекъ великой храбрости, но неумѣреннаго честолюбія; имѣлъ великое богатство и былъ извѣстнѣйшій господинъ изъ всѣхъ Калвинистовъ, умеръ онъ трицати осми лѣтъ.

Балзакъ де Клермонтъ д'Антрагъ, дядя славной маркизы де Вернель, убиенъ на сраженіи при Иври.

Фекьеръ и Денель начальники, были такъ же на сей баталіи убиты.

Лездигьеръ, никто болѣе его не заслуживалъ названія щастливаго, начавъ службу простымъ солдатомъ, окончилъ оную коннетаблемъ во время владѣнія Людвига перпяго на-
десять.

Таковъ былъ сей Егмонтъ; геройска гнѣва жаръ,
Блестая во очахъ его снѣдаетъ сердце;
И славу будущу свою воображая,
Онъ мыслитъ, рокъ ему побѣду ужъ готовитъ;
Увы, не знаетъ онъ, что Иври на поляхъ
Ему готовитъ гробъ его судьбина люта!

Противъ бунтующихъ выходитъ наконецъ
Со воинствомъ своимъ Бурбонъ великодушный
И обратясь къ нему сію вѣщаетъ рѣчь:
Французы! вотъ враги; послѣдуйте за мною II.
И не теряйте вы въ смященіи сраженья,
Изъ вида своего сего блестяща шлема;
Вы узрите его въ пуши текуща чести.
Гласъ побѣдительный великаго Бурбона,
Въ горящихъ рапниковъ вливаетъ новый пламень;
Грядетъ на помощь онъ призвавши Бога брани.

Во слѣдъ начальниковъ всѣ рапники стремятся
И оба воинства спираются въ сраженьи;
Какъ горы страшныя Алкидомъ раздѣлены,
Даютъ свободный путь ревущимъ бурнымъ вѣтрамъ,
Валы обѣихъ морь стремительно колеблясь,
Пѣнистые верхи на воздухъ воздымаютъ,
Земля вдали степенѣтъ, свѣтъ меркнетъ, громъ гремитъ,
Рушенія земли страшится Африканецъ.

Къ ружью примкнутые кровавые штыки
Несутъ сугубу смерть по войскамъ разъяреннымъ.
Оружіе сіе къ опустошенію свѣта, 12.

ВЪ

11. Французы! вотъ враги; послѣдуйте за мною. Сочинитель въ семъ мѣстѣ старался вѣрнѣе слова говоренныя Генрихомъ четвертымъ въ день баталіи при Иври: сипуйте за бѣлыми перьями моего шлема, вы его всегда будете зрѣть на пуши чести и славы.

12. Оружіе сіе къ опустошенію свѣта. Средство умерщвлять людей примкнутымъ штыкомъ къ ружью, вошло въ употребленіе по прошествіи многихъ лѣтъ. Штыкъ иностран-



ВѢ БайонѢ изобрѣлъ войны ужасный демонѢ;
Достойно шаршара сіе произведение;
Что есть свирѣпаго вѢ желѣзѢ и огнѢ,
То все вѢ себѢ, то все вѢ одномѢ совокупляеѢ.

ВѢ обѣихѢ воинствахѢ искусство, мужество,
Смяшеніе, ужасѢ, крикѢ, страхѢ, стонѢ, слѣпая ярость,
Отчаяніе, смерть, алчба упитыся крови
Безосстановочно изѢ строя вѢ строй переходяѢ.
ТамѢ сродникѢ сродника вѢ полкахѢ противныхѢ гонитѢ;
А тамѢ бѣгушій братѢ отѢ брата умираеѢ;
И содрагается стелющаяся природа.
Ужасный берегѢ сей трепещеѢ упиваясь,
НешасныхѢ жителей лѣющаюся кровью.
СквозѢ темный лѣсѢ, густой, составленный изѢ копій
И по разбѣяннымѢ окровавленнымѢ трупамѢ
Спрямясь, пространный путь шворишѢ себѢ БурбоѢ.
Морней всегда за нимѢ спокоенѢ, не смущенѢ 13.
ИдеѢ храня его, какѢ АнгелѢ покровитель.
Смоури, вѣщаеѢ онѢ, сей полкѢ приходитѢ вѢ робость;
ВѢ дубравахѢ темныхѢ тамѢ МайениѢ остановился;
д'ОмалѢ съ мечемѢ, д'ОмалѢ отѢ сей страны спремится.
Повсюда за ЦаремѢ Морней шитомѢ идеѢ;
Вѣщая, отѢ него удары отвращаеѢ;
Но онѢ своимѢ рукамѢ дозволити не хошеѢ
Умыться кровью нешасныхѢ челоуѣковѢ.
БурбономѢ лишь однимѢ его наполненѢ духѢ;
КѢ защитѢ лишь Царя онѢ мечь свой обнажилѢ;
И мужество его на брани негодуя,

умѣеѢ

ными называется байонетѢ отѢ того, что оное оружіе вѢ
БайонѢ изобрѣтено.

13. Морней всегда за нимѢ спокоенѢ, не смущенѢ. ВѢ сей баталіи
были двѢ лошади убиты подѢ дю Плесси МорнеемѢ. Сіе не
ложно, что онѢ посреди сраженія сохранялѢ то равнодушіе,
за которое здѣсь похваляется.

Умѣетъ грозну смерть не робко презиратьъ,
Однако ни кого не хочетъ умерщвлять.

Уже Тюреннева неодолима храброспѣ
Полки Немуровы несносно поражала.

Д'Альи разпростиралъ повсюда страхъ и смерть;
Д'Альи гордящійся тѣмъ мужествомъ безмѣрнымъ,
Которо прищадать лѣтъ во бранѣхъ онъ казалъ;

И кое, въ люты дни межъ уособной брани,
Въ его отъ старости уже ослабши члены
Влагаетъ новый духъ, вдыхаетъ нову силу.

Единый воинъ лишь прошивится ему;

Цвѣтущій младостью то юный былъ герой.

Сей воинъ, въ оный день усѣйственный и славный,
Во первый разъ вошелъ войны въ смертельный пушъ.

Недавно брака онъ вступилъ во нѣжны узы;

Любимецъ онъ любви, изъ рукъ ея изторгся;

Стыдясъ извѣстенъ быть лишь предѣсьми своими,

И алча славы онъ ко бранямъ устремлялся.

Въ сей день, кленя судьбу его супруга нѣжна,

Кленя и заговоръ и сей смертельный бой,

Любезна своего супруга воружила;

И въ горести своей пререшущей рукой

Взложила на него претягосную броню;

И плачучи его чело покрыла шдемомъ,

Чело прекрасное, что столько мило ей.

Въ военномъ гнѣвѣ онъ противъ д'Альи стремится

Средь вихрей пламени, средь вихрей дыма, праха;

Чрезъ умирающихъ и раненыхъ и мертвыхъ.

Они коней своихъ вдругъ оба подсѣркаютъ,

И оба по правѣ, омышой кровью смертныхъ,

Далеко отъ полковъ другъ на друга спремятся.

Покрытые бронями, копьями воруженны

Брань страшну начали ужаснымъ пораженьемъ.

Земля вдали звучитъ, летятъ на части копыя:

Подобно такъ когда на небѣ разпаденномъ;
Двѣ тучи черныя неся и громъ и смернь,
Спираясь въ воздухъ, летятъ на крыльяхъ вѣтровъ;
Отъ спрашна преня ихъ рождается молній блескъ,
Сверкаетъ быстрый огонь и смертные трепещутъ.
Нешасны воины, оставя вдругъ коней,
Во ярости своей къ иной стремятся смерти;
Ужъ острые мечи сверкаютъ въ ихъ рукахъ.
Раздоръ туда пришекъ, войны кровавый демонъ
И блѣдна смерть окрестъ сихъ яростныхъ стоятъ.
Нешасные! Увы смягчите вашу злобу!
Но лютая судьба ихъ храбрость восплаляетъ.
Другъ другу въ сердце путь они найти алкаютъ
Въ то сердце, вражескимъ которое считаютъ.
Разбиты брони ихъ летятъ на часши съ трескомъ,
И искры сыплются мечей ихъ отъ ударовъ.
Текущая ихъ кровь багритъ свирѣпы руки.
Щиты на время ихъ останавливая силы
На нѣсколько часовъ отъ нихъ смерть отвращаютъ.
Такому сильному дивясь они упорству
Другъ въ другъ мужество и храбрость почитали;
Но наконецъ д'Альи несчастнымъ пораженьемъ
Младаго воина повергъ къ своимъ ногамъ.
Въ глазахъ его на вѣкъ лучъ солнца преломился,
И шлемъ съ главы его катится по песку.
Д'Альи узрѣвъ его лице покрыто смертью,
Онъ зрѣтъ... Но что онъ зрѣтъ? Увы то сынъ его!
Ощущъ несчастливый падетъ, объемлетъ сына
И съ кровію его свои мѣшаетъ слезы.
Онъ руки въ горести подѣмлетъ на себя
И хочетъ грудь свою мечемъ пронзить жестокииъ,
Мечемъ отъявшимъ жизнь его несчастна сына.
Противяся его отчаянью ужасну
И мечъ изъ рукъ его свирѣпыхъ изторгаютъ.

Онъ съ трепетомъ бѣжитъ отъ сихъ ужасныхъ мѣстъ ;
 Гнушается своей порочною побѣдой ,
 И отрицаяся отъ смертныхъ, отъ двора ,
 Отъ славы удалясь , и самъ себя бѣжа ,
 Въ концахъ вселенныя скрывается въ пустынь.
 Тамъ смертной горестью и грустію снѣдаемъ ,
 Возходитъ ли сіять свѣтило мира смертнымъ ,
 Или свой кроетъ лучъ въ пространны бездны моря ,
 Печальный гласъ его ко еху возвѣщаетъ
 Названіе его несчастнѣйшаго сына.

Героя мертваго прекрасная супруга ,
 Сомнѣньемъ мучима и страхомъ провожденна ,
 Трепещущей ногой къ мѣстамъ влечется лютымъ :
 Кидаетъ смутный взоръ на трупы побѣжденныхъ ,
 И зрѣтъ увы ! межъ нихъ супруга умерщвленна.
 Падетъ она , падетъ безгласна , бездыханна.

Прекрасныя глаза мгла смерти помрачаетъ.
 Тебя ль , супругъ драгой , тебя ли вижу я ?
 Не внемлешь онъ сихъ словъ отчаяньемъ реченныхъ ;
 Сихъ воплей жалостныхъ замершихъ во устахъ.

Она еще свои вскрываетъ томны очи .
 Уже въ послѣдній разъ уста ея лобзаютъ ,
 Уста запекшіяся несчастнаго супруга.

Окровавленнаго его она подѣмлетъ ;
 Взираетъ на него , вздыхаетъ , умираетъ.

Отецъ несчастливый , несчастливѣйшій сынъ.
 Супруга бѣдная , о жалостное племя.

Тѣхъ яросныхъ временъ плачевнѣйшій примѣръ !
 О если бѣ возмогла сей страшной брани память
 Полезну возбудить въ потомкахъ поздныхъ жалость ,
 Рѣками изъ очей изторгнувъ слезы ихъ ,
 Чѣмъ бы лютоствямъ они не подражали предковъ.

Какой ужасный вопль повсюду раздается ?
 Какія рѣки тамъ кровавыя лѣются ?

И кто бунтовщиковъ смятенныхъ поражаетъ?
 Какой герой, или какой ихъ богъ низринулъ?
 Младый Биронъ твоя рука побѣдоносна
 Ошверзла путь себѣ сквозь вражески полки.
 Д'Омалъ бѣгущихъ зря пылаетъ жаромъ гнѣва:
 Остановись!... Постой!... Куда бѣжите робки?
 Куда спремитесь поборники Майенна?
 Вотъ какъ сражаешься за церковь, Римъ, Парижъ!
 Чево робѣете, чево страшишесь вы?
 Д'Омалъ предвидетъ вамъ; вы вѣрно побѣдите!
 Тогда Бово, Фосsezъ, Сенполь и самъ Жойезъ
 Бунтовщиковъ полки разсѣянны собираютъ.
 Огнемъ очей своихъ д'Омалъ ихъ ободряетъ;
 Бунтовщикамъ съ собой онъ счастье возвращаетъ.
 Вотще противишся съ безмѣрнымъ Биронъ жаромъ
 Стремленію сего бурливаго потока.
 Онъ видитъ близъ себя падушца Парабера;
 Въ глазахъ его Фекьеръ во мрачный гробъ нисходитъ;
 Клермонъ, д'Анженъ и Нель ошъ ранъ животъ кончаютъ,
 И самъ онъ избязвленъ уже касался смерти...
 Вотъ такъ бы Биронъ ты былъ долженъ умереть;
 И славная толь смерть покрыла бы тебя,
 Безсмертной памяти сіянемъ лучезарнымъ.

Опасность оную Бурбонъ примѣтилъ вскорѣ,
 Въ которую себя горящій Биронъ ввергъ.
 Онъ Бирона любилъ не какъ свирѣпый царь,
 Котораго къ рабамъ немилосерда гордоспѣ,
 За кровь ихъ имъ и то довольной платой чтитъ,
 Когда на нихъ взведетъ онъ око благосклонно.
 Но Генрихъ чувствуетъ жаръ дружбы благородный:
 О! дружба, даръ небесъ, веселье душъ великихъ,
 Котораго Цари, сіи неблагодарны
 Къ несчастію своему не могутъ ощущать!
 Спѣшитъ на помощь онъ ко другу своему,



И дружба мужество его усугубляетъ.
 И Биронъ, коего мгла смерти окружала, 14.
 Узря Царя свои послѣднія собралъ силы.
 Передъ Бурбономъ все дрожитъ и уступаетъ.
 Твой Биронъ Царь тебя отъ смерти избавляетъ;
 Ты живъ; ошанься же ему всегда ты вѣренъ.

Раздался страшный звукъ; раздоръ безчеловѣчный
 Прошиву мужества лѣетъ свою всю злобу;
 И новой яростью бунтующихъ палитъ:
 Среди ихъ стана ставъ, изъ зѣва своего,
 Своею адскою вдали гремитъ трубою.
 Симъ гласомъ ободренъ д'Омалъ опять спремится.
 Бурбона онъ искалъ и близится къ нему.
 Толпа бунтующихъ поспѣшно пришекаетъ.
 Герой безъ помощи межъ ними зрѣтъ себя;
 И смерть со всѣхъ сторонъ спремится на него;
 Но Лудвигъ съ высоты зря бѣдствіе такое,
 Герою подаетъ неодолиму силу.
 Стоитъ какъ камень онъ грозящій облакамъ
 И разсѣкающій и вѣпры и пучину.
 Кто можетъ описать убійствіе и кровь,
 Которыми берега покрыты были Евры.
 О! тѣнь храбрѣйшаго изъ нашихъ всѣхъ царей,
 Ты умъ мой просвѣтя, вѣщай моимъ ты гласомъ.
 Въ округъ его течетъ его дворянство вѣрно,
 За своего оно монарха умираетъ,
 Монархъ же за него погибель презираетъ;
 Бурбонъ повсюда смерть и ужасъ разсѣваетъ,
 Какъ вдругъ Егмонтъ его представился очамъ.

Р 3

Своею

14. И Биронъ, коего мгла смерти окружала. Герцогъ де Биронъ былъ раненъ при Иври, но Генрихъ великой спасъ его жизнь при Фонтенъ Франсезъ. Сіе приключеніе помѣщено въ баталіи при Иври, которое какъ не главное дѣло можетъ быть преобразено.



Своею храбростію Егмонтъ сей ослѣпленный
Давно желалъ съ Царемъ во брани страшной встрѣчи;
Хотя бѣ и умереть, лишь только бѣ съ нимъ сразиться.
Сступай Бурбонъ, онъ рекъ, умножь свою ты славу;
Сразимся; должно намъ побѣду разрѣшить.
Въ тошъ самый часъ своимъ блистаніемъ молнія,
Посланица судьбы, разсѣкла быстро воздухъ.
Ударомъ громовымъ земля поколебалась.
Егмонтъ то думаетъ, что сами небеса,
Вступаясь за него, поборствуютъ ему;
И что природа вся его споспѣшна славѣ
Ударомъ громовымъ гласитъ его побѣду.
Приблизившись къ нему пронзаетъ въ бокъ героя.
Уже гордится онъ проливши кровь Бурбона.
Но Царь почувствовавъ своей болѣзни раны,
На бѣдство оное взираетъ безъ смятенія.
Съ опасностію его сугубится и смѣльство;
И радуется онъ, что Изра на поляхъ
Достойнаго себя находитъ сопостата;
И язвою своей лишь болѣ разпаленный,
На гордаго врага бросается Бурбонъ.
Ударомъ смертнымъ сей низверженъ иностранецъ
И мечъ блистающій во грудь его вонзенъ;
Кони его кони ногами попираютъ;
Мглою смертною на вѣкъ глаза его закрылись;
Онъ душу съ яростію изъ тѣла выпустилъ,
И гнѣвна тѣнь его низшедши въ царство мертвыхъ
Встревожилася тамъ увидѣвши отца.
Испанцы славные прегорды ратоборцы
Съ кончиною его погибла ваша храбрость;
Вы въ первъй разъ еще почувствовали ужасъ.
Въ сей часъ Испанцами смятеніе овладѣвъ
Отъ нихъ простерлося по воинству всему.
Вожди опчаянны и вои изумленны;



Одни повелѣвать уже не въ состояннѣ ,
А тѣ не могутъ ужъ повиноваться болѣ.
Бросающѣ знамена , стремятся и бѣгутъ.
Пускаютъ страшный вопль другъ друга подавляютъ.
Иные въ робости колѣна преклоняя
Предъ побѣдителемъ со страхомъ упадаютъ ;
И руки съ шрепешомъ къ оковамъ проспираютъ.
Иные въ ужасѣ себя спасая бѣгствомъ ,
Примчась къ брегамъ рѣки въ водахъ глубокихъ тонутъ ;
И воспринимаютъ смерть , отъ коей убѣгали ;
И волны быспрыя наполнены тѣлами
Въ тотъ часъ теченіе свое останавливаютъ
И обращаются кровавы рѣки вспять.

Майеннъ въ смятеннѣ семъ не ощущая страха ,
Владѣя самъ собой , печаленъ , но спокоенъ ,
На злоключеніе взираетъ безъ унынья ;
И упадаючи подъ игомъ злаго щасья
Онъ хочетъ побѣдить и самое нещастье.
Д'Омалъ предъ нимъ стоитъ и яростью дыша ,
Фламандовъ и судьбу и небо укоряетъ :
Погибло все , умремъ Майеннъ великодушный !
Оставь , опѣвшествуемъ ему разумный вождь ,
Оставь сіе для насъ отчаянье безплодно.
Живи для общества , для славы пвоея
И для спасенія сомышленниковъ нашихъ.
Пускай Боадофенъ , въ сей люшый часъ , съ тобою
Остатки нашихъ войскъ разсыпанны сберетъ ;
По семъ за мною въ слѣдъ къ Парижу устремись.
Въ нещастіи своемъ съ Колинѣмъ сравнимся.
Д'Омалъ отъ ярости и плачетъ и шрепешетъ ;
Однако сей приказъ противный исполняетъ.
Подобно такъ какъ левъ отъ Мавра укрощенный
Ужасенъ всѣмъ другимъ , властителю покоренъ ,
Предъ нимъ свою главу угрюму преклоняетъ ,

Послѣ-



Послѣдустъ за нимъ имѣя видъ свирѣпый,
Ласкаючи его со ревомъ лижетъ руку
И кажется, ему покорствуя, грозитъ.

Но между тѣмъ Майеннъ съ поспѣшностью бѣжа
Скрываетъ свой позоръ въ стѣнахъ Парижа смущена.

Отъ всѣхъ сторонъ Бурбонъ побѣдоносный видитъ
Прозящихъ милости злодѣевъ безоружныхъ.

Въ томъ часъ небесныя отверзлися врата;

Бурбоновъ племя все на воздухъ явилось.

Съ небесной высоты въ срединѣ оныхъ Лудвигъ

Въ минувшы славны толь на Генриха взираетъ.

Онъ хочетъ видѣть то, каковъ сей побѣдитель

Въ сіяньи своего пребудетъ торжества;

И кропостью своей умножитъ ли онъ славу.

Предъ нимъ всѣ рапники воспламененны гнѣвомъ,

Взирали съ яростью на плѣнниковъ своихъ.

Представленны ему дрожащи побѣжденные

Судьбины своей всѣ въ молчаньи ожидали.

Отчаяніе, стыдъ, смертельна горестъ, ужасъ

Начертавались на блѣдномъ ихъ лицѣ.

Бурбонъ къ нимъ обращя щедротой полный взоръ,

На коемъ съ ласкою величество являлось,

Сказалъ: я вамъ и жизнь и вольность возвращаю.

Вы можете теперь друзьями быть моими,

Иль можете опять остаться врагами.

Въ Майеннѣ иль во мнѣ владыку избирайте.

Кто изъ обѣихъ насъ достойнѣе тѣмъ быть?

Хотите ль быть опять рабами заговора,

Иль подданными быть хотите вы монарха?

Хотите ль трепетать противъ меня бунтуя,

Или желаете со мною побѣждать?

То слыша отъ Царя увѣнчанна побѣдой,

Во нѣдрахъ торжества, на лонѣ громкой славы,

Въ минутоу плѣнники отчаянны сіи,

Свое плѣненіе за щастье почитаютъ.
 Открылись очи ихъ, въ сердцахъ нѣтъ больше злобы.
 Повергла храбрость ихъ, а милость покоряетъ.
 Бурбона ратниковъ гордяся именемъ,
 Чтобъ грѣхъ загладишь свой, за нимъ во слѣдъ ступаютъ.
 Повсюды Царь велитъ убійствѣю престати;
 Властитель ратниковъ ихъ храбрость утоляетъ.
 Не лѣвъ ужъ больше онъ облитый токомъ крови,
 Кошорый гибель, страхъ изъ строя въ строй носилъ;
 Но громъ оставившій благотворящій Богъ,
 Приведшій послѣ бурь приятну тишину
 И побѣдителямъ награды раздающій,
 И утѣшающій несчастныхъ побѣжденныхъ,
 И кротостью одной склоняющъ всѣхъ сердца.
 Тѣмъ, коимъ слабый лучъ остался скорбной жизни,
 Его стараніемъ свѣтъ паки возвращенъ.
 О всѣхъ страданіяхъ и нуждахъ подданныхъ
 Стараясь какъ отецъ щедроты проливаетъ.

И слуха ложнаго и истиннаго слуха
 Сія предвѣстница быспропаряща слава,
 Которая въ своемъ печенѣи возрастаетъ,
 На легкихъ криліяхъ всечасно протекая
 И долы и лѣса и горы и моря,
 Монарховъ дѣйствіемъ вселенну наполняетъ;
 Приспѣвъ въ бунтующъ градъ, о подвигахъ Бурбона
 Разсѣяла потчасъ ужаснѣйшую вѣсть.
 Майеннъ въ своихъ стѣнахъ обманывалъ народъ;
 Побѣды онъ лишенъ, надежды не лишился;
 Надъ градомъ властвуя коварный сей смушитель
 Въ убѣжищѣ своемъ скрывалъ отъ черни робкой
 Несчастное свое и пагубно паденье:
 Не хочетъ онъ ее въ унынїе повергнуть;
 И скрывъ несчастіе его поправить мыслитъ.
 Вѣстями ложными народъ онъ ободряетъ;

Но не смотря на то свирѣпа истинна,
Обманы оныя предѣ всѣми обнажая,
Во трепетѣ всѣхъ сердца и въ ужасѣ повергала.

Раздорѣ воспребешалѣ и злость свою сугубя
Гласитѣ: я дѣло рукъ моихъ не дамъ разрушить.
На толь я здѣсь, на толь свой ядѣ истощевалѣ,
На толь я здѣсь мои свѣщи воспламенялѣ
И кровью утверждалѣ владычествѣ мое,
Чтобы престолѣ отдалѣ Бурбону ненавистну!
Каковѣ ни страшенѣ онѣ, могу его унизить.
Не могши побѣдить могу его ослабить.
Не должно силою прошивишья ему.
Неукротимаго не можно низложить;
Бурбонѣ Бурбона лишѣ удобенѣ побѣдить.
Онѣ пуше всѣхъ себя лишѣ долженѣ устращаться.
Отѣ нынѣ я хочу сіе начати дѣло;
И имѣ самимѣ хочу низвергнути его.
Сказавѣ сіе раздорѣ, взошедѣ на колесницу
Окровавленную и злобой запряженну,
Далеко отѣ бреговѣ печальныя Секваны,
Во темномѣ облакѣ мрачащемѣ дневный свѣтъ,
Стремится и летитѣ кѣ жилищу онѣ любви.

Конецѣ осьмыя пѣсни





ПѢСНИ ДЕВЯТОЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Описаніе храма любви. Раздоръ проситъ ея помощи для ослабленія мужества Генриха четвертаго. Герой сей нѣсколько времени прелюбоводитъ съ госпожею д'Естре извѣстною подъ именемъ прекрасной Габріеллы. Морней отвлекаетъ его отъ любви. Король возвращается къ войску.

На щастливыхъ брегахъ Италіи той древней,
Европѣ гдѣ конецъ и Асіи начало,
Преветхо зданіе вздымается до облакъ , 1.
Которое хранитъ съ подобострастьемъ время.
Природа первое воздвигла основанье;
Но послѣ хитрою десницею искусство,
Сіе строеніе простое украшая ,

С 2

Природу

1. Преветхо зданіе вздымается до облакъ. Сіе описаніе храма любви и изображеніе сей спраси очеловѣченной, суть во всемъ аллегорическія. Мѣсто сего явленія положено въ Кипрѣ, равно какъ жилище политики означено въ Римѣ; для того что народы острова Кипра всегда почитались весьма преданными любви, а дворъ Римскій почитался въ политикѣ искуснѣйшимъ изъ всѣхъ Европейскихъ дворовъ.

Здѣсь любовь не Купидономъ сыномъ Венеринымъ представлена, но Страстію со всѣми веселіями и безпорядками, которыя послѣдуютъ за нею.

Природу превзошло работою дерзновенной.
Поля окрестны шамъ, нося зелены мирты,
Свирѣпоспи зимы во вѣкъ не ощущали.
Повсюду зрѣютъ шамъ, повсюду раздѣвѣтаютъ
Дары Помонины и Флорины красы.
Ни года времени, ниже заботы смертныхъ
Не ожидаючи, земля сама собою
Прензобильныя всякъ день приносятъ жашвы.
Вкушаемъ смертный шамъ въ покоѣ совершенномъ
Все то, что естество въ первоначальны годы
Рукою щедрою для насъ исшощевало:
Блаженство вѣчное, дни свѣтлы и веселы,
Приятства, радости рожденны изобилемъ,
Злашаго вѣка всѣ дары благословенны,
Едину только лишь невинность исключая.
Иные звуки шамъ неслыханы опѣ вѣка
Какъ только нѣжное согласіе мусики,
Унынье сладостно вселяюще въ сердца.
Тамъ гласъ любовниковъ и пѣніе любовницъ
Хвалы ихъ слабостямъ безстудно возглашаютъ.
Съ украшенной главой вѣнцами изъ цвѣтѣвъ
Владычицъ своей щедросту умоляютъ;
Опасну знанію, сердца ловити въ сѣти,
Съ раченьемъ учаща они въ семъ храмѣ вредномъ.
Надежда льстивая имѣя видъ веселый
Ко олтарю любви маня ихъ препроводитъ.
По мѣрѣ пѣнія любовниковъ прельщенныхъ
Близъ храма Граціи полунагія пляшутъ;
И роскошь нѣжная на мягкой муравѣ
Довольна, слушаетъ спокойно пѣсни ихъ.
Близъ оныя лежатъ сокрытностью молчалива,
Усмѣшки льстивыя, старанья, угожденья,
Любовны радости, и вѣжныя желанья,
Которы радостей самихъ сто кратъ прелестней.

Таковъ



Таковъ приятенъ входъ во оный славный храмъ;
Но ежели въ него кто далъ проникая,
Въ его свящилище ногою дерской вступивъ,
Ужасно зрѣлище его очамъ предстанетъ.
Приятствъ и радостей тамъ больше нѣтъ собранья;
И пѣнія уже прелестнаго не слышно.
Безумье, жалобы, холодность, отвращенье
Изъ окруженнаго приятностью жилища
Творятъ плачевную и страшную юдоль.
Угрюма ревность тамъ лице имѣя блѣдно
Во слѣдъ сумнѣнью препещучи влечется;
И гнѣвъ и ненависть лѣя свой люпый ядъ,
Предшествоуютъ ему съ кинжалами въ рукахъ.
На нихъ взирая злость, лукавою усмѣшкой
Свирѣпу ихъ толпу къ злодѣйству поощряетъ.
Гнушаясь яростью сего ужасна сонма,
Раскаиванье свои потупя очи слезны
И воздыхаячи послѣдуетъ за ними.

Средь сонмища сего кроваваго и люта,
Ужасна спутника веселья челоуѣковъ,
Любовь изобрала себѣ жилище вѣчно.
Младенецъ вредный сей и нѣжный и жестокій
Въ десницѣ слабой шутъ судьбину свѣта держитъ;
Съ усмѣшкой миръ даетъ и брани возжигаетъ;
Лѣя по всей земли свои приятства льстивы,
Всю тварь живошворя живетъ во всѣхъ сердцахъ.
На тронѣ блещущемъ свои побѣды числа,
Гордѣйшія главы ногами попираетъ.
Не столько благостью какъ лютостью гордяся
Содѣянными имъ бѣдами веселился.

Во храмъ любви раздоръ свирѣпствомъ привлеченный,
Утѣхи разогнавъ себѣ очистилъ путь;
И потрясаючи свѣтильникомъ своимъ,
Со взоромъ пламеннымъ, съ челомъ окровавленнымъ,

Онѣ реклъ, любовь! куда твои дѣвались стрѣлы?
 И для ково брежешь свои ты пораженія?
 Ты прежде, много разѣ, раздору помогая,
 Съ моей отравою мѣшала ядѣ твой сладкій.
 Ты помнишь, много разѣ и я вспомошествова,
 Порядокъ для тебя природы возмущалъ.
 Спупай! И за меня ты паки ополчась,
 За учиненну мнѣ обиду отомщи.
 Побѣдоносный Царь, пресильною рукою,
 Главы моихъ змѣевъ несносно сокрушаетъ.
 Оливы мирныя онѣ къ лаврамъ прилагаетъ;
 И милосердіе его препровождая,
 Среди кровавыя гражданскія войны,
 Къ летающимъ его во всѣхъ странахъ знаменамъ,
 Отверженныя мной бунтующихъ сердца,
 Соединяючи съ покорствомъ привлекаетъ.
 Когда еще хоть разѣ герой сей побѣдишь,
 То царствіе мое разрушася падетъ.
 Въ округѣ Парижскихъ стѣнъ онѣ спавитъ страшный громъ.
 Сразясь онѣ побѣдишь и побѣда простишь.
 Претвердыми меня оковами онѣ свяжетъ.
 Лишь можешь ты его остановить стремленье.
 Спупай и помрачи его несносну славу.
 Любовь! да возшлетъ подѣ игомъ онѣ твоимъ.
 Спупай и укроши его безмѣрну храбрость.
 Твоей, ты помнишь по, твоей рукой могущей
 Ираклій силѣ лишенъ къ ногамъ Омфалы сверженъ,
 Тобой ослабленный Антоній сладострастный,
 Оставляя для себя владычество вселенной,
 Предѣ Августомъ въ моряхъ бѣжалъ за Клеопатрой.
 Тебѣ низвергнувшей великихъ полъ героевъ,
 Осталось теперь Бурбона побѣдить.
 Любовной мирною его ты увѣнчавъ,
 Содѣлай чтобъ въ рукахъ его завяли лавры.

На лонѣ нѣги ты героя усыпи.
 Пребудь подпорою моей падающей власти;
 И наши пользы, суть и шроны совокупны.
 Таковѣ былѣ спрашный гласъ чудовища сего;
 И своды, трепеща, слова тѣ повпоряли.
 Любовь, лежащая на ложѣ изѣ цвѣтовѣ,
 усмѣшкой гордою отвѣтствуетѣ раздору.
 Межѣ тѣмѣ приавѣ она свои златыя снрѣблы,
 Небесѣ лазоревы долины протекаетѣ,
 И окруженная приятными толпами
 Забавѣ и радостей и Грацій и ушѣхѣ,
 Зефировѣ на крылахѣ летитѣ къ лугамѣ Францускимѣ.

Вѣ пути своемѣ она сперва съ весельемѣ видитѣ
 Тѣ славныя поля, была гдѣ прежде Троя;
 И восхищается зря прахѣ Пергамскихѣ зданій,
 Которыя ее рукой сожжены пали.
 Она зритѣ изѣ дали ограды гордѣблвы,
 Тѣ мира чудеса, среди пучины стѣны,
 Венецію, Нептунѣ которыя дивилися;
 Которая вѣ своихѣ спирая нѣдрахѣ море,
 Всесильной мышцею волнамѣ повелѣваетѣ.

Остановляется она вѣ поляхѣ Сицильскихѣ,
 Гдѣ ею Теокрытѣ и сладостный виргилій,
 Всегда внушаемы шоль нѣжно воспѣвали;
 И новымѣ гдѣ путемѣ, какѣ то намѣ повѣствуютѣ,
 Она веда струи влюбленного Алфея.
 Оставя берега приятной Аретузы,
 Кѣ Воклюзѣ, на луга она слѣшитѣ Прованса; 2.
 Мѣста прекрасныя, гдѣ ею восплаемѣ,
 Петрархѣ вздыхаючи слагалѣ свои стихи.

На

2. Кѣ Воклюзѣ, на луга она слѣшитѣ Прованса. Воклюза, близѣ Гордеса вѣ Провансѣ, рѣка славная пребываніемѣ Петрарха вѣ окрестностяхѣ ее. Еще до нынѣ близѣ источника ея виденѣ домѣ, который называется Петрарховымѣ.

На Еврскихъ берегахъ Анеты стѣны видишь,
Которыя она сама соорудила.

Діаны имени тамъ зримы писмена, 3.

Сплетенныя ея прехитрою рукою.

Приястства, Граціи текущи за любовью,
Разсыпали цвѣты прекрасной сей на гробъ.

Приспѣла наконецъ любовь къ долинамъ Еврскихъ.
Бурбонъ готовяся къ великимъ предпріятіямъ,
И видъ войны въ своихъ забавахъ сохраняя,
Изъ рукъ своихъ онъ громъ на мало отложилъ.
Герои юныя чрезъ горы и долины
Гонялись купно съ нимъ за жительство лѣсовъ.
Любовь узрѣвъ его злу радость ощущаетъ,
Готовитъ цепь ему и стрѣлы изощряетъ.
Стихій противъ него вооружая ярость,
Колеблетъ воздухомъ отъ ней успокоеннымъ;
И бури отъ концевъ вселенной созывая,
Бурливымъ вѣтрамъ гласъ ея повелѣваетъ,
Собравши облака дождя пролиши рѣки,
Со мглою принеси и молніи и громъ.
Уже послушны ей напрягшись вихри сильны
И крылья черныя по небу разпростра,
Гоня прекрасный день, наносятъ страшну ночь:
Споная естество любви познало силу.

По скользкой тамъ тропъ, въ долинахъ грязныхъ,
Царь шествуетъ одинъ, не вѣдая пуги.
Любовь въ сей самый часъ возжегши свой свѣтильникъ,
Симъ чуднымъ пламенемъ ему сверкаетъ въ очи.
Оставленъ отъ своихъ Царь въ темныхъ сѣхъ лѣсахъ,

За

3. Діаны имени тамъ зримы писмена. Анетъ былъ построенъ Генрихомъ вторымъ для Діаны де Поатье. Буквы ея имени видны на всѣхъ украшеніяхъ сего замка, который не далеко отстоитъ отъ Еврской долины.



За симъ обманчивымъ послѣдуетъ свѣтиломъ.
 Подобно пупники во время мрачной ноши
 Текутъ за пламенемъ изшедшимъ изъ земли,
 Который изъ дали обманчиво сверкая,
 Незнающихъ пупи приводитъ ко спремниѣ.

Недавно шастіе въ сію страну печальну
 Направило стопы жены благоуженной,
 Котора далеко отъ шума браннаго,
 Въ уединеніи спокойно пребывая,
 Родителя въ свое жилище ожидала;
 Сей будучи своимъ всегда монархамъ вѣренъ;
 Во бранѣхъ сослѣдствѣ, сражался за Бурбона.
 Д'Естре названіе ей; прещедрою рукою 4.
 Природа на нее дары всѣ истощила.
 Порочная жена, Анридова супруга,
 Европскихъ на брегахъ не такъ была прелестна.
 Не такъ прекрасна та казалась во Тарсѣ,
 Котора прелестію своею плѣнила сердце
 Владыки гордаго и мира и Римлянъ. 5.

Т

Какъ

4. Д'Естре названіе ей; прещедрою рукою, и проч. Габріелла Д'Естре, изъ древняго Пикардскаго дома, дочь и внука генераловъ Фелдцейхмейстеровъ, супруга господина де Ланкура, послѣ была герцогиня де Бофортъ и проч.

Генрихъ четвертый влюбился въ нее во время гражданской войны; чтобъ видѣться съ нею, часто онъ отъ войска тайно отлучался. Однажды нарядясь въ крестьянское платье прошелъ сквозь неприятельскіе караулы и пробрался къ ней подвергаясь опасности быть пойманнымъ отъ неприятеля.

Сіе повѣствованіе находится въ исторіи любви великаго Алкандра, писанной нѣкоторою принцессою де Конти.

5. Владыки гордаго и мира и Римлянъ. Клеопатра будучи въ Тарсѣ, куда Антоній велѣлъ ей быть, совершала свой путь на корабль блистающемъ золотомъ и украшенномъ лучшею живописью. Парусы были сотканы изъ багряницы, а веревки сплещены изъ шелку съ золотомъ. Клеопатра была такъ одѣта, какъ тогда изображали Венеру; жевщины ея



Какъ Кидна на берегахъ живущіе народы,
 Съ кадилами въ рукахъ ее почли Венерой.
 Она въ опасныя сіи лѣта вступала,
 Которыя страстей на насъ влагаютъ узы.
 Рожденная къ любви, но гордый духъ имѣя,
 Она любовниковъ стремленьи отвергала,
 И сердца своего не отдавала въ плѣнъ.
 Какъ роза юная, во время дней весеннихъ,
 Раждающа красу свою природну прячетъ;
 И ону бережонъ отъ вѣтровъ закрываясь;
 Но въ ясный лѣта день предъ солнцемъ отверзаетъ.

Межъ тѣмъ любовь ее спараясь уловить,
 Подъ ложнымъ именемъ приходитъ предъ нею.
 Младенца на себя приема видъ и голосъ,
 Является безъ стрѣлъ, безъ крыльевъ и безъ лука;
 И съ простодушіемъ младенцамъ обычнымъ
 Вѣщаетъ: въ сей странѣ Майенновъ побѣдитель.
 Словами оными она въ нее вдохнула
 Герою нравиться невѣдомо желанье.
 Прелестнымъ цвѣтъ ея румянцемъ оживился.
 Любовь пришла въ восторгъ ее зря толь прекрасну;
 И красоты сея отъ сильныхъ толь заразъ
 Всего надѣяться удобно было ей.
 Она сама ее приводитъ предъ монарха;
 И простота на ней не хитростныхъ убранствъ,
 Которыя любовь устроила сама,
 Единымъ дѣйствіемъ казалась быть природы.
 Блѣдѣши льна власы на вѣтры распушенны

То

представляли Нимфъ и Грацій. Корка и носъ корабля были
 наполнены прекраснѣйшими юношами наряженными купидо-
 нами. Въ семъ великолѣпнѣйшѣмъ она по рѣкѣ Кидиѣ при
 звукѣ множества музыкальныхъ орудій. Весь Тарской на-
 родъ почелъ ее богинею Венерою. Всѣ оставили Антонію,
 чтобъ выйти на свиданіе ее. Сей Римлянинъ самъ влю-
 бился смертельно увидя ее. (Плутархъ).

То закрывали грудь прекрасную ея ,
 То паки прелести ея очамъ казали.
 Спыдлива на лицѣ и благородна скромность
 Усугубляла въ ней неизреченну прелесть :
 Та скромность не была свирѣлая угрюмость ,
 Котора красоты блистанье помрачаешъ ,
 И отъ кошорыя сама любовь бѣжитъ ;
 Но она цѣнная невинная спыдливость ,
 Которая лице румянцемъ покрывал ,
 Вселяетъ въ красоту божественную силу ;
 И сердце пламеня почтеніе внушаетъ ;
 И радости того безмѣрно умножаетъ ,
 Упорность кпо ея возможетъ одолѣшь .

Любви возможно все ; любовь сіи мѣста
 Неодолимоу заразой наполняетъ .
 Сплетая въ швіи благоуханны мирты ,
 Кошорые земля незапно породила ,
 Тѣнисты листвіи повсюда проспираютъ .
 Лишь только кто подѣ ихъ прияшну тѣнь подходитъ ,
 Скровенны узы тотъ въ минушту ощущаетъ ;
 Отъ коихъ онъ уже не можетъ свободиться ;
 Смущенъ, задумчивъ ставъ не можетъ ихъ оставить .
 Въ тѣни сея текутъ прелестныя струи ;
 Объяты сладостьми любовники щастливы ,
 Забвеніе должности въ сихъ черпаютъ водахъ .
 Любовь вездѣ себя тамъ чувствовать даетъ .
 Все премѣнилось тамъ и всѣхъ сердца вздыхаютъ .
 Все дышетъ прелестьми любовныя отравы ,
 И все вкушаетъ тамъ любовныя утѣхи .
 Тамъ пщицы на поляхъ свои сугубятъ пѣсни ,
 Свои ласканіи и лобызаньи нѣжны .
 Горящій пахарь тамъ текущій предъ зарею ,
 На нивахъ пожинаетъ бѣлѣющія класы ,
 Остановляется , смущается, вздыхаетъ ;



И удивляется своимъ желаньямъ страннымъ;
Обвороженъ стоитъ въ прекрасныхъ сихъ мѣстахъ,
И воздыхаючи онъ жатвы оставляетъ.

Пастушка близъ него; свое забывши стадо,
Изъ рукъ трепещущихъ свой посохъ выпускаетъ.

Противу силъ такихъ, д'Евре что было дѣлать?
Неодолимоу она влеклась отравой;
И должно было ей въ сей страшный день сражаться,
Съ любовью, съ младостью, съ героемъ и съ собой.

Бурбона иногда его великій духъ
Къ побѣдоносному взываетъ воинству;
Невидима рука его останавливаетъ;
Онъ ищетъ помощи во мужествѣ, но тщетно;
Далеко отъ него вся твердость убѣгаетъ;
И Генрихъ упоенъ отравой нѣжной снрасти,
Не видитъ ничего, не знаетъ и не слышитъ,
Какъ только лишь одну прекрасную д'Евре.

Разставшись съ нимъ его смущенны разборцы,
Что стало съ Генрихомъ, другъ друга вопрошаютъ.
Трепещутъ, о его всѣ жизни сомнѣваясь;
И кто бъ подумать могъ, что должно не о жизни,
Но о единой лишь его крушиться славѣ;
Не видящи его грядущаго предъ ними,
Смятены войны казались побѣжденны.

Но Ангелъ, Франціи благотворящъ хранитель,
Не долго потерпѣлъ его онсудству вреду.
По волѣ Лудвига съ превыспреннихъ слезая,
Ко сыну онъ его на помощь пришекаетъ.
На землю онъ сію печальную низшедши,
Премудраго найти вселенну соглядаетъ;
Не ищетъ онъ его въ почтенныхъ сихъ мѣстахъ,
Постамъ, молчанію, молиствѣ посвященныхъ;
Приходитъ къ Иври онъ, и тамъ средь своевольства
Безчинныхъ воиновъ побѣдою надменныхъ,

Между знаменами учениковъ Калвина,
Онъ обращается къ почтенному Морнею.
И смертнымъ оное показываетъ ясно,
Что разумъ насъ одинъ довольно наставляетъ,
И къ добродѣтели прямымъ путемъ приводитъ.
Подобно какъ во шмѣ язычниковъ, ученья,
Лишь только разумомъ однимъ препровождены,
Срамили Христiянъ Платонъ и Маркъ Аврелій.

Благоразумный другъ и снротій мудролюбецъ,
Морней о должноти умѣлъ наминашь,
Но дѣлать то умѣлъ безъ горести укоровъ;
Онъ паче словъ своимъ примѣромъ наставлялъ;
И добродѣтели единыя любя,
Неутомимъ въ трудахъ утѣхи презиралъ.
Неколебимою всегда ногою онъ!
Стремнины на краю безъ робости ступалъ.
Придворна воздуха дыханье отравленно
Сердечной чистоты его не помрачало.
Подобно какъ струи прекрасной Аретузы,
Кашащися средъ волнъ свирѣпыхъ Амфирипы,
Водъ ясныхъ чистоту всечасно сохраняющъ,
Которыхъ горькое не можетъ поршить море.

Влекомъ премудростью, Морней великодушный;
Стремится къ симъ мѣстамъ, гдѣ сладостная нѣга,
Героя славнаго во узахъ содержа,
Блаженство Франціи въ ничто преобращала.
Любовь на всякій часъ свою побѣду множа,
Чтобы удобнѣе его мрачить славу,
Всечасно щастіе его усугубляла;
И краткія сіи забавы челоѣковъ,
Которы иногда мгновенно протекаютъ,
Сихъ двухъ любовниковъ минушы украшая,
Ихъ радостями дни блаженны наполняли.

Среди забавъ своихъ любовь со гнѣвомъ видитъ,

Премудрость сиротую стоящую съ Морнеемъ.
 На война сего она пускаетъ стрѣлу,
 И прелестными его желаетъ побѣдить.
 Морней съ презрѣніемъ на глѣвъ ея взираетъ;
 Смѣется прелестямъ безсильныя любви;
 И стрѣлы на его доспѣхи упадая,
 Лишь прищупляются не проникая оныхъ.
 Свиданья тайнаго съ монархомъ ожидая,
 Взираетъ тамъ на все онъ окомъ раздраженнымъ.

Внутри прекрасныхъ сихъ цвѣтущихъ вертоградовъ,
 На брегѣ тихаго, прозрачнаго потока,
 Подъ нѣжнымъ миртомъ тамъ, убѣжищемъ любви,
 Д'Естре любовника увѣчивала щастьемъ.
 Въ объятіяхъ ея онъ млѣлъ и пламенился;
 И восхищенія ихъ ничто не нарушало.
 Слезамъ были ихъ наполнены глаза;
 Слезамъ оными блаженства совершенствомъ,
 Которы въ радостяхъ любящихся лѣютъ.
 Они восторги тѣ приятны ощущали,
 И то самихъ себя пресладостно забвеніе,
 Которыя одна любовь внушаетъ нѣжна,
 Которыя она одна вкушать даетъ,
 И кои лишь она удобна описать.
 Веселья легкія, спокойствія на лонѣ,
 Младенчествуя любви безумны чада,
 Съ героя онаго оружіе свлекали.
 Иной держалъ его кровавые доспѣхи;
 Иной ошвызавалъ онъ бедра ужасный мечъ,
 И улыбаяся, вздымалъ рукою слабой
 Ужасно остріе, престола оборону.

Бурбона слабостью ругаяся раздоръ,
 Свое веселіе ревя изображаетъ;
 Полезны шоль часы употребляя въ пользу
 Сбѣшивъ воспламенить жаръ люта заговора.



Межъ тѣмъ когда Бурбонъ любви въ обѣтыяхъ дремлетъ,
Его злодѣевъ всѣхъ свирѣпство возсѣаетъ.

Въ послѣдокъ зрѣтъ Бурбонъ представшаго Морнея;
Онъ зрѣтъ его, и зря тревожится стыдомъ.

Свиданья своего они спрашались оба.

Морней предъ нимъ хранилъ глубокое молчанье;

Но симъ молчаніемъ и взоромъ потупленнымъ,

Довольно извѣсилъ монарху своему.

На важномъ онъ лицѣ печальнаго Морнея

Увидѣлъ свой позоръ и слабости свои.

Пороковъ нашихъ намъ свидѣтели несносны;

Иной бы злобою Морнею заплашилъ;

Но Царь сказалъ ему; пребудь мой другъ безстрашенъ;

И потѣ, Бурбона кто въ путь славы обращаетъ,

Не можетъ никогда противенъ быть Бурбону.

Пойдемъ. Властитель твой еще тебя достоинъ.

Свершилось все; ты мнѣ всю твердость возвращаешь,

И добродѣтели я паки покоряюсь,

Которыя меня моя любовь лишила.

Отвергнувъ я отъ нѣдръ порочнаго покоя.

Убѣгнемъ мы опселя, гдѣ духъ мой возмущенный,

Окованъ узами, еще тѣ узы любитъ.

Себя преодолѣть, что лучше сей побѣды?

За славой устремясь низвергнемъ мы любовь!

Въ округъ Парижскихъ стѣнъ мы ужасъ разсѣвая,

Въ крови Испанской мы загладимъ мой проступокъ.

Въ тотъ часъ Морней узналъ владыку своего.

Я зрю тебя, онъ рекъ, Бурбона зрю, героя;

Я зрю защитника отечества смятенна,

Который надъ самимъ собою торжествуетъ.

Любовь въ сей часъ твою усугубляетъ славу.

Тотъ щастливъ, кто ея отравы не вкушалъ;

Но славенъ тотъ, ея кто узы разторгаетъ.

Ужъ Царь готовишься къ отбѣду своему.



Какія горести онъ чувствуетъ тогда ,
Когда разлуки часъ насталъ ему съ любезной.
Имѣя полный духъ дражайшею своею ,
Пороча самъ себя слезъ токи проливаетъ.
Морнеемъ прочь влекомъ , любовью привлекаемъ ,
Онъ удаляется , опять назадъ приходитъ.
Но наконецъ скръпясь онъ вовсе отъѣзжаетъ ;
Онъ ѣдетъ ; въ оный часъ д'Евре лишена чувствъ ,
Падетъ безъ памяти , безгласна , бездыханна.
Ея прекрасныя покрылись мракомъ очи.
Увидя то любовь пускаетъ страшный вопль :
Она спрашится , чтобъ сію прекрасну Нимфу
Отъ области ея смерть люта не отъяла ;
И чтобъ ея глаза на вѣкъ не помрачились ,
Которыми бѣ она всю Францію зажгла.
Любовь ее рукой нѣжнѣйшею обѣмлетъ.
Д'Евре услыша гласъ спенящія любви ,
Свои померкшія зѣницы открываетъ
И о любовникѣ ужъ тщетно вопрошаетъ.
Не зря его опять она смыкаетъ очи ;
Но токомъ слезъ своихъ кропя ее любовь ,
Ослабшую въ ней жизнь опять возобновляетъ.
Надежды лестной ей она внушаетъ сладость ,
И бѣдъ ея вина тѣ бѣдства утѣшаетъ.

Межъ тѣмъ Морней всегда неколебимо твердый ,
Далеко отвлекалъ монарха своего.
Душевна твердость имъ дорогу показываетъ ;
И слава ихъ ведетъ со лаврами въ рукахъ.
Разгнѣванная любовь , и должностью поправна ,
Скрываетъ стыдъ и скорбь далеко отъ Анеша.

Конецъ девятой пѣсни.





ПѢСНИ ДЕСЯТОЙ

СОДЕРЖАНІЕ.

Царь возвращается къ войску. Осада возобновляется. По-
единокъ Виконта Тюренна съ д'Омаломъ. Ужасный голодъ
опустошающій городъ. Царь питаетъ самъ осажден-
ныхъ бунтовщиковъ. За добродѣтели на конецъ небо
его награждаетъ. Истинна его просвѣщаетъ. Парижъ ему
отверзаетъ врата и война окончается.

Опасные часы потерянные въ нѣгѣ,
Изъ памяти враговъ ихъ слабость изстребили;
На новы подвиги готовится Майеннъ;
Надежда тщетная ихъ паки обольщаетъ.
Бурбонъ, котораго ничто сдержатъ не можетъ,
Стремится, какъ стрѣла, побѣду довершить.
Парижъ со ужасомъ узрѣлъ его знамена.
Герой опять къ стѣнамъ приблизился Парижа;
Къ стѣнамъ, гдѣ молнія его еще дымится,
И кон сокрушитъ препятствовалъ тогда
Хранитель Франціи, ему являся Ангелъ,
Который укроитъ его отъ мщенія жаръ,
Его ужасные удары отвратилъ.
Уже весь Царскій станъ вопль радостный пускаетъ
И городъ алчными очами пожираетъ.
Межъ пѣмъ бунтующи, смятенны ужасомъ,
У Окрестъ

Окрестѣ Майенна всѣ въ собраніи стояли.
 д'Омалѣ, сей сопосмашѣ совѣтовѣ всякихъ робкихъ,
 Съ неустрашимостью и съ гордостью вѣщаетъ:
 До нынѣ никогда еще мы не скрывались.
 Воззрите, вошѣ враги; туда итти намѣ должно!
 Туда всей силою намѣ должно устремиться!
 Извѣстны мнѣ сердца безстрашныя Французовѣ.
 Въ доградахъ храбрость ихъ всегда ослабѣваетъ.
 Скажи, почто въ стѣнахъ томиться? иногда
 Одно опчаянье побѣду подаетъ.

Надѣясь на себя, на стѣны не надѣюсь!
 Герои! полетимъ на Марсовы поля!
 Народъ! начальники одни твои суть стѣны!

По семъ замолкѣ д'Омалѣ. Казалось, предстоящи
 Своимъ молчаніемъ его винятъ за дерзость.
 Сгарая отъ стыда, трепещучи онѣ зрять
 Въ смущенныхъ ихъ очахъ ихъ ужасъ и отказъ.
 Когда не смѣете вы слѣдовать за мною,
 Вѣщаетъ онѣ, я жить ужѣ болѣ не желаю.
 Враговѣ страшишесь вы? Я имѣ одинъ предстану!
 Предстану побѣдить, иль славно умереть!

Тотъ часѣ д'Омалѣ велитъ отверстѣ врата Парижа;
 Народа отдалитъ шолпы повелѣваетъ.
 Ему предшествуетъ предвозвѣщатель браней;
 И даже до шашровъ приближася ужѣ царскихъ,
 Онѣ громко вопіетъ: кто любитъ честь и славу,
 Да ополчится потѣ сразитися съ д'Омаломъ.

Услыша то, вожди алкающіе славы,
 Съ д'Омаломъ испыташь свою желаютъ храбрость;
 И чести оныя всѣ просятъ у Царя;
 И безъ сомнѣнья всѣ они того достойны;
 Но верхъ одинъ Тюреннъ надъ всѣми одержалъ.
 Честь Франціи вся ему Бурбонѣ вручилъ.
 Поди, онѣ рекъ, смотри рогъ гордаго сего;

Сразися



Сразися за Царя и за гражданъ твоихъ;
Монарха твоего изъ рукъ прими оружье.
Въ той самый часъ, герой ему свой мечъ вручаетъ.
Не обманулся ты, великій Государь!
Отвѣшшавуетъ Тюреннь его обѣмля ноги;
Я симъ мечемъ клянусь, клянусь самимъ тобою.
Принявъ лобзаніе монарха своего
Съ неперпѣливостью Тюреннь туда стремишся,
Гдѣ яростный д'Омалъ сразится алкаетъ.
На верхъ Парижскихъ стѣнъ стекается народъ;
Бурбона воинство въ порядокъ становится;
Единоборцы тѣ всѣхъ взоры привлекаютъ,
И всякой своего защитника въ нихъ зря,
Ихъ мановеніемъ и гласомъ ободряетъ.

Межъ тѣмъ надъ городомъ восходитъ страшна туча,
Въ кошорой кажется зла буря заключенна;
И нѣдра черныя ея открывшись съ шрескомъ,
Въ Парижъ чудовищей изъ шаршара извергли:
Раздоръ ужаснѣйшій, свирѣпо суевѣрье
И криводушная политика угрюма;
Беллона дышуща и кровью и огнемъ
Бичи Европы всей и заговора боги,
Парижа на стѣнахъ оспановясь гремятъ
И ополчаются д'Омалу помогать.

Въ тотъ самый часъ, изъ вратъ отверста неба,
На тронѣ воздуха святой низходитъ Ангелъ;
Лучами окруженъ и плавая во свѣтѣ,
На крыльяхъ огненныхъ пространство пролетая,
Далеко за собой, на блещущемъ востокъ,
Прелучезарную дорогу оставляетъ.
Въ рукъ его блещитъ священная олива,
Желанной тишины залогъ неоцѣненный;
Въ другой сверкаетъ мечъ, тотъ самый грозный мечъ,
Которымъ вооруженъ былъ Ангелъ изъребище-ь,

Когда предвѣчнаго гнѣвъ предалъ лютой смерти,
 Погрязше во грѣхахъ перворожденно племя.
 Узрѣвъ сей страшный мечъ чудовища смутились
 И тягостныхъ оковъ почувствовали силу.
 Неодолимое могущество сіе
 Ихъ гнусную толпу разитъ и низвергаетъ.
 Подобно съ олтаря омыта кровью смертныхъ,
 Низверженъ палъ Дагонъ сей идолъ Филистиновъ,
 Когда во храмъ его, ковчегъ небесна Бога,
 Ко ужасу его ему представленъ былъ.

Царь, городъ, воинство и адъ и небеса
 Свой обратили взоръ на то единоборство;
 Ужъ оба войны къ сраженью выступаютъ;
 Самъ Генрихъ далъ имъ знакъ къ началю сей брани.
 Ихъ длани не были щитами опягченны,
 И груди латами ихъ не были закрыты,
 Симъ древнихъ рыцарей почтеннымъ украшеньемъ,
 Сіяющимъ въ глаза, противъ ударовъ швердымъ.
 Снаряды тѣ они съ презрѣньемъ оставляютъ,
 Кошорые всегда опасность уменьшая,
 Во брани время лишь напрасно продолжаютъ.
 Ихъ все оружіе единый только мечъ.

Другъ съ другомъ сходятся со всѣхъ сторонъ открыты.
 Раздался трубный гласъ; бойцы спремятся къ бою,
 И страшное свое сраженъе начинаютъ.
 Все то, что мужество, искусство, храбрость, сила,
 Проворство, жаръ, въ себѣ пречуднаго имѣютъ,
 То все являлося съ обѣихъ шамъ сторонъ.
 На каждый мигъ они другъ друга поражаютъ,
 И пораженіи мгновенно отвращаютъ.
 Со удивленіемъ смотрители всѣ видятъ,
 Всякъ часъ паденье ихъ и паки ихъ побѣду.
 Д'Омалъ свирѣпѣе, сильнѣй и запалчивѣй;
 Тюрениъ искусаѣе не столь спремилеленъ,



Владѣя самъ собой, сражаясь безъ гнѣва,
 д'Омала спрашнаго спарается поминъ.
 Безъ пользы силы всѣ д'Омалъ истощеваетъ,
 И вскорѣ ужъ рука ослабшая его,
 Не служитъ болѣе безылодной храбрости.
 Тюреннъ примѣшя то свои сугубитъ силы,
 Стремяся и разя д'Омала припибсняетъ,
 И въ грудь соперника и мечъ и смерть вонзаетъ.
 Поверженъ плаваетъ д'Омалъ въ своей крови.
 Онъ палъ и таршара чудовища трепещутъ.
 Печальны въ воздухъ сіи раздались звуки:
 Разрушился престолъ на вѣки заговора!
 Преходишь наша власть и Генрихъ торжествуетъ!
 Народъ отъвѣтствуетъ пружалобнѣйшимъ воплемъ.
 д'Омалъ кончаяся на мѣстѣ протяженный,
 Еще грозитъ врагу; но тщетно угрожаетъ.
 Его ужасный мечъ изъ рукъ его падетъ.
 Онъ хочетъ говорить, но голосъ замираетъ.
 Онъ побѣжденнымъ зрясь, отчаянье вкушаетъ
 И тѣмъ лице его ужаснѣй становится.
 Онъ возстаетъ, падетъ, онъ томный взоръ возводитъ,
 Взираетъ на Парижъ, вздыхая умираетъ.
 Ты видѣлъ смерть его, несчастливый Майеннъ,
 И видя трепеталъ; конецъ твоей всей славы
 Въ сей страшный часъ тебѣ въ умъ вообразился.
 Но ратники межъ тѣмъ унылыми стопами, и.

У 3

Парижа

1. Но ратники межъ тѣмъ унылыми стопами. д'Омалъ въ сіе время убитъ въ с: Денисѣ, и смерть его ослабила сторону заговора. Поединокъ его съ Виконтомъ де Тюреннемъ есть только одинъ вымыселъ. Но таковыя битвы были тогда еще въ употребленіи. За Шатрезомъ происходилъ поединокъ между г. Мариво, который вступался за королевскую сторону и Г. Клавдіемъ де Маролемъ, который держалъ сторону заговора. Они дрались въ присутствіи народа и войска, въ самый день убійства Генриха третьяго. Но тогда Мароль остался побѣдителемъ.

Парижа ко стѣнамъ несутъ д'Омала мертва.
 Сіе позорище кроваво и ужасно
 Въ среду опчаянна народа притекаетъ.
 Всѣ видящѣ съ препетомъ то тѣло безобразно,
 Покрыто кровію чело, уста отверсты,
 Повисшую главу и прахомъ покровенну
 И очи смертію на вѣки помраченны.
 Не слышно воплей тамъ и слезъ не видно тамо,
 Опчаяніе, стыдъ, унылость, жалость, страхъ
 Ихъ жалобамъ претягъ и вздохи препинаютъ.
 Всѣ въ ужасъ молчатъ. Незапно страшный шумъ
 Сего молчанія еще сугубитъ страхъ.
 Отъ стана Генриха тѣ звуки раздаются.
 Вожди и ратники собравшись предъ Царя
 Желаютъ побѣдить и требуютъ приступа;
 Но Царь въ томъ часъ, свое умѣря мужество,
 Ихъ запальчивое стремленіе удержалъ.
 Еще къ отечеству любовь онъ ощущалъ;
 Хотѣлъ его спасти отъ тѣхъ ужасныхъ безднъ,
 Которыя оно само себѣ изрыло;
 И злобнѣйшихъ своихъ онъ подданныхъ щадя,
 Хотѣлъ ихъ кротостью одною покорить.
 Бывъ въ состоявіи градъ приступомъ низринуть,
 Его осадю ко задачъ понуждаетъ;
 И время онъ даетъ къ раскаянью злодѣямъ.
 Онъ воображаетъ, что безъ брани и безъ крови, 2.
 Сильнѣе самаго оружія страшный голодъ,
 Народъ ослабленный безтрудно покоритъ
 Ко изобилію и роскоши привыкшій.
 И что своими онъ бѣдами побѣжденъ,

Падетъ

2. Онъ воображаетъ, что безъ брани и безъ крови. Генрихъ четвертый въ 1593 году осаждалъ Парижъ имѣя войска менѣе двадцати тысячъ человекъ.

Падеиъ къ его ногамъ просить его щедроты.
Но ревность ложная, дерзающа на все,
Насъ учить все сносить терпѣнъемъ ополчая.

Щедрота царская имъ слабостью казалась.
Бунтующи, его спасаемы рукою,
Еще оправиться отъ страха не успѣвъ,
Ужъ стали презирать его отпущенье праздно;
И стали трубое безчиніе являть.

Но какъ уже струи плененныя Секваны
Престали приносить въ пространнй оный градъ
Обыкновенну дань съ полей въ округъ лежащихъ;
Когда въ Парижъ вступилъ гладъ блѣдный и свирѣпый
Показывая смерть грядущую за нимъ,
Тогда ужасный вопль по улицамъ раздался;
И пышный сей Парижъ несчастными сталъ полонъ,
Которы пренеся и ослабѣвшимъ гласомъ
О нужной помощи ужъ тщетно умоляли.
Богаты сами тамъ среди своихъ сокровищъ,
Безъ пищи голодомъ на влать умирали.
Пресѣклись тамъ пиры и тѣ забавы пышны,
Гдѣ розами они главы увѣнчивая,
Утѣхами шлгчась, весельемъ задавленны,
Нѣживѣйшей яствою и винами драгими
Испорченный свой вкусъ усердно изощряя,
Въ блестящихъ золотомъ чертогахъ ликовали:
Страшилищами всѣ тѣ стали сластолюбцы,
Со бледностію смерть носящи на лицѣ;
И погибаючи среди сребра и злата
Они гнушались своимъ богатствомъ тщетнымъ.
Голодной смертію старикъ кончая дни,
Зрѣиъ сына въ пеленахъ стѣнящаго безъ пищи.
Тамъ цѣлый домъ въ тоскѣ съ мученьемъ погибаетъ;
А тамъ несчастные лежаще на прахъ,
Уже послѣднія вздыханія пушая

Еще спираются за саму гнусну сѣдѣ. Сѣ голодные природу оскорбляя, въ гробницахъ для себя ужасной пищи ищутъ; И кости мертвецовъ, преобращенны въ прахъ, Какъ чистое пшено они угошворяютъ. Чего не вымысливъ необходимость люта! Они родителей своихъ питались прахомъ; Но она люта сѣдѣ лишь смерть ихъ ускоряла; И сей толь гнусный пиръ былъ пиръ для нихъ послѣдній.

Межъ тѣмъ духовные, наставники жестоки, Которые бѣды не чувствуя народа, О нуждахъ лишь своихъ имѣли попеченье, Подъ сѣню олтарей въ довольствѣ дни вели; И имя Господа лишь только оскорбляя, Спраданіемъ сего Спасителя вселенной, Народъ слабѣющій къ терпѣнью побуждали. Которымъ смерть глаза на вѣки закрывала, Тѣмъ щедры руки ихъ дверь неба отверзали. Инымъ пророческимъ они своимъ глаголомъ, Уже казали громъ готовый поразить, Царя пропивнаго закону правовѣрну; Вѣщали, что въ Парижѣ съ небесъ низвидетъ манна. Такія щещныя и лещны общанья

въ

3. Но она люта сѣдѣ лишь смерть ихъ ускоряла. Посланникъ Испанской присланный къ заговору, далъ совѣтъ печь хлѣбы изъ костей. Совѣтъ сей произведенный въ дѣйство умершихъ послужилъ только къ ускоренію гибели нѣсколькихъ тысячъ челоѣкъ. Одинъ писатель замѣчаетъ при семъ случаѣ странную слабость челоѣческаго воображенія. Сѣ осажденные не смѣли питаться тѣлами своихъ умершихъ согражданъ, но съ охотою насыщались ихъ костями.

4. Подъ сѣню олтарей въ довольствѣ дни вели. Мезерей повѣствуетъ, что во время осмотра жилищъ духовныхъ и монастырей найдено, что во всѣхъ монастыряхъ, да и въ самомъ Капуцинскомъ болѣе нежели на цѣлой годъ запасено вѣстныхъ припасовъ.



Въ несносной горести несчастныхъ утѣшали;
 Страшась начальниковъ, священствомъ обольщенные,
 Упавши къ ихъ ногамъ спокойно умирали.

Иноплеменниковъ градъ сборищемъ былъ полонъ,
 Которыхъ у себя питали наши предки;
 Иноплеменники сіи ужасны шигры,
 Страшнѣе голода, войны, страшнѣе смерти.
 Иные изъ долинъ переселились Белгскихъ,
 Другіе перешли съ кремнистыхъ горъ Гелветскихъ:
 Они всѣ варвары; война ихъ ремесло. 5.
 Всѣмъ кровь свою они за деньги продаютъ.
 Мучители сіи на дома нападаютъ
 И обитателей губятъ, терзаютъ, рѣжутъ,
 Не для отбѣга сокровищъ у нихъ,
 Не для того чтобъ мать лишити нѣжной дочери,
 Но гладъ, терзая ихъ, къ безчинью понуждаютъ;
 Снисканье пищи ихъ приводитъ къ грабежу.
 Чпобы достигнути желанья своего,
 Они ужаснѣйши мученья вымышляютъ.

Жена . . . Великій Богъ! увы! возможно ли мнѣ 6.
 Предати памяти сію ужасну повѣсть!
 Одна несчастная руками тигровъ сихъ

Ф

Была

5. Они всѣ варвары, война ихъ ремесло. Швейцары, которые въ Парижѣ были на жалованьи Герцога де Майенна, чинили тамъ ужасныя наглости, какъ то всѣ историки того времени повѣствуютъ. На нихъ единыхъ упадетъ только сіе названіе варваровъ, а не на ихъ народъ, наполненный здравымъ разсудкомъ и правдолюбіемъ. Сей народъ есть единый изъ почтеннѣйшихъ народовъ всего свѣта, ибо онъ печется соблюдать свою вольность, никогда не помышляя притѣснять свободу другихъ.

6. Жена . . . Великій Богъ! увы! возможно ли мнѣ. Сіе произшествіе описывается во всѣхъ запискахъ того времени. Такія ужасныя событія происходили и во время осады города Санцеры.



Была послѣднiя своей лишена пищи.
Изъ всѣхъ сокровищей у ней отбѣяныхъ щастьемъ,
Остался только сынъ, который какъ и мать,
Снѣдаемъ голодомъ стоялъ въ предвери гроба.
Въ отчаянiи мать къ нему съ ножемъ подходитъ;
Младенца онаго, простершаго къ ней руки,
Спраданiе и плачь ей сердце разрывающъ
И слезы изъ очей потоками влекутъ.
Возводишь на него она со страхомъ взоръ;
Любовью, яростью и жалостiю полный.
Три раза острый ножъ изъ рукъ ея падетъ;
Но ярость наконецъ одолеваетъ ею.
Гнушаяся своимъ плачевнымъ плодородьемъ,
Она трепещущимъ сіе вѣщаетъ гласомъ:
О сынъ возлюбленный! несчастнѣйшее чадо
На полъ тебѣ дала я жизнь сію плачевну,
Что бѣ голодомъ ты погибъ или отъ рукъ убійцевъ?
Но если ты еще останешься и живъ,
Ты будешь жить, что бы скипаясь по Парижу
Оплакивать его гибель и рушеніе.
Умри, доколь своихъ ты бѣдъ не ощущаешь;
И жизнь отдай, тебѣ котору я дала!
Да будутъ внутренни мои твоей гробницей!
Да узритъ весь Парижъ неслыханно злодѣйство.
Окончивъ рѣчь сію, съ отчаяньемъ она,
Младенца, трепеща, невиннаго пронзаетъ;
И тѣло мчитъ его къ пылающей печи.
Томима голодомъ, изъ сына своего
Готовишь для себя со алчностью обѣдъ.

Свирѣпыхъ воиновъ гладъ смертный привлекаетъ,
Въ сіи ужасныя кровавыя мѣста.
Той лютой радости возторгъ ихъ былъ подобенъ,
Котору шигры, зря добычу, ощущаютъ;

Прибѣвши съ яростію дверь дома разшоргаютъ;
 О ужасъ, страхъ! они близъ мертва тѣла видятъ
 Жену опчаянну и кровію облишу.
 То сынъ мой, варвары, я сына умертвила.
 Не я, не я, но вы его причиной смерти.
 Насытись сыномъ вы и матерью насытитесь.
 Или страшитесь вы подражати мнѣ?
 Какимъ вы ужасомъ бытъ кажетесь обѣяты?
 Тиранны, вамъ пиры такіе суть пристойны.
 По сихъ словахъ однимъ опчаяньемъ реченныхъ,
 Кинжалъ кровавый свой въ свое вонзаетъ сердце.
 Обѣяны ужасомъ при семъ видѣньи страшномъ,
 Чудовища сіи разсѣялись смятены;
 На сей ужасный домъ не смѣютъ и воззрѣть;
 И думаютъ, что огонь на нихъ падетъ небесный.
 Народъ опчаянный, услыша вѣсть сію,
 И лютою судьбой жены сей устращенный,
 Подъемя къ небесамъ прежалосный свой стонъ,
 Дни полны горестію, погибелю и страхомъ
 Скорее прекратитъ Создателя онъ молибъ.

Дѣ стана Царскаго сей страшный слухъ пронесся.
 Тѣмъ духъ его скорбѣлъ и сердце содрагалось.
 Онъ плакалъ о своемъ бунтующемъ народѣ.
 О! Боже, онъ вѣщалъ, который все провидишь,
 Ты зришь, что я могу, и знаешь, что дерзаю;
 Ты будь посредникомъ межъ мной и заговоромъ.
 Къ Тебѣ могу подѣять мои невинны руки.
 Ты знаешь, я о сихъ преступникахъ жалѣя,
 Щедроты полную къ нимъ руку простиралъ.
 Не обвиняй меня бѣдой ихъ и злодѣйствомъ.
 Да жертвуетъ себѣ Майениъ народомъ буйнымъ:
 Пускай, коль хочешь онъ, сіе толь страшно бѣдство,
 Необходимости единой приписуебъ,



Сему свирѣпому тиранновѣ извиненю;
 Пускай сугубишь онѣ народныя напасти;
 Онѣ врагѣ его, а я его оцѣмѣ пребуду.
 Я буду чадѣ моихъ возлюбленныхъ питать,
 И мой народѣ спасать отъ хищныхъ сихъ волковъ.
 Пускай и благости мои во вредѣ мнѣ будутъ;
 Пускай спасенны мной на мя вооружающа,
 Пускай избавя ихъ лишуся я вѣнца.
 Хотя погибну я, нѣмѣ нужды мнѣ и вѣ помѣ.
 Чѣмѣ здравѣ народѣ мой былѣ, того лишѣ я желаю.
 Когдажѣ отъ жалости и скипеша лишуся,
 На гробѣ у меня тогда сѣ напишущѣ:
 „Бурбонѣ своихъ рабовѣ великодушный врагѣ,
 „Для ихъ спасенія ошрекся отъ престола.

По семѣ онѣ повелѣлъ, чѣмѣ войнство его 7.
 Ко граду гладному приближилось безѣ шума;
 Чѣмѣ крошкѣми гражданѣ словами утѣшая,
 О благостяхъ его вѣщалобѣ, не о мщенѣи.
 Всѣ повинуются божественной сей волѣ;
 И стѣны всѣ потѣ часѣ наполнились народомѣ.
 Тогда предспали тамѣ живые мертвецы;
 Едва влекущѣи трепещущѣи тѣла:
 Подобны тѣнямѣ симѣ, коихъ вызывали,
 Властители духовѣ, волхвы изѣ царства мертвыхъ,
 Когда ихъ гласѣ, сдержавѣ теченѣе Кокита,
 Изѣ ада извлекалъ скишающѣи души.

Сихѣ

-
7. По семѣ онѣ повелѣлъ, чѣмѣ войнство его. Генрихѣ четвертый былѣ столько человѣколюбивѣ, какѣ то Мезерей повѣствуетѣ, что онѣ позволилъ своимѣ офицерамѣ посылать вѣ городѣ сѣбѣстныя запасы къ знатнымѣ женщинамѣ и къ своимѣ приятелямѣ. По примѣру офицеровѣ и простые солдаты тоже дѣлали. Сверхъ сего еще сей великодушный король приказалѣ всѣхъ изѣ Парижа выпускать, которые вышли желали; такѣ что осаждающѣи питали осажденныхъ.

Сихъ умирающихъ какое удивленье!
 Ихъ лютой сопостатъ пришелъ ихъ самъ питать;
 Терзаемы своимъ защитникомъ прегордымъ,
 Въ гонимелъ своемъ узрѣли милосердые.
 Сіе казалось невѣроятнѣ имъ.
 Они увидѣли тѣ оспры копѣи,
 Свирѣпыя судьбы орудіи ужасны,
 Копоры на себѣ носили ихъ погибель,
 вспомошествоючи Бурбоновымъ щедрошамъ,
 На остріяхъ своихъ несущи имъ животъ.
 Вотъ тѣ чудовища, они въ себѣ вѣщаютъ,
 Копорыхъ прежде мы толь гнусными щипали.
 Се тошѣ тиранѣ, кого мы столько ужасались;
 Сей Бога врагъ, кого толь страшнымъ описуютъ;
 Ахъ! нѣтъ, Создателя онъ образъ совершенный;
 Благошворящій Царь властителямъ примѣръ.
 Подъ властію его мы жиши недостойны,
 Сей побѣдитель насъ прощаетъ побѣжденныхъ,
 И оскорбляющихъ его рабовъ щадитъ.
 Ахъ, если бы могли мы всею нашей кровью
 Возстановя его державу утвердитъ.
 Достойны смерти бывъ, отъ коей онъ избавилъ,
 Спасенную имъ жизнь ему мы посвятимъ.

Се былъ таковъ ихъ гласъ изъ сердца вопіющій.
 На вѣтренный народъ, кто можетъ положиться,
 Котораго весь жаръ съ словами вылетаетъ;
 Который иногда опомнится и можетъ,
 Однако онъ себя въ минуту забываетъ.
 Сіи священники, которыхъ велерѣчье,
 Всю Францію огнемъ свирѣпымъ воспаляло,
 Гласящъ, представляя отчаянну народу:
 О! вои робкіе, унылы Христіане!
 Какою шлѣзливостью прельщаете себя!

Или забыли вы спрaдальчески вѣнцы?
 Живаго Бога вы поборники ужасны,
 На шoль хотите жить, чшoбъ оскорблять Творца,
 Когда вы можете урeсти за него?
 Когда сѣ превыспреннихъ онѣ вамъ вѣнцы сплетаетъ,
 Хотите получить прощенье отъ тиранна,
 Которой къ своему закону обращаая,
 Васъ тѣлвнoстью одной лишь шoлькo обoльщаетъ.
 Щедротoю сего тиранна ободрясь,
 И наказавъ врага за милости его,
 Избавимъ отъ него мы храмы правoвѣрны.
 Вошъ чшo смушители сїи вѣщали черни.
 Ихъ соблазнительный и беззаконный гласъ,
 Ужасный для Царей, народомъ обладая,
 Щедротъ Бурбоновыхъ весь голосъ заглушалъ;
 И многіе уже ко злoбѣ обращааясь,
 Глушало шoлькo спасенную Царемъ,
 Шитали свой животъ себѣ несноснымъ даромъ.

Сквозь сей прегнусный вопль и сквозъ роптанье черни,
 Проникла въ небеса царева добродѣтель;
 И Лудвигъ сѣ высоты стрегущій надъ Бурбономъ,
 Позналъ чшo время то блаженно наступило,
 Въ которo Царь Царей его восприметъ сына.
 Изъ сердца своего печаль онѣ изстребляетъ;
 И вѣра отъ очей его отерла слезы.
 Надежда сладостна и oтческа любовь,
 Къ стопамъ Предвѣчнаго его препровождаютъ.

Въ срединѣ пламени и свѣта безконечна,
 Богъ прежде времени поставилъ свой престолъ;
 Престола онаго подножье есть небо.
 Тьма звѣздъ безчисленныхъ въ своемъ теченьи стройномъ,
 Его величїе вселенной возглашаютъ.
 Могушество, любовь и разумъ совершенный.

Соединенные и купно раздѣленны
 Всесильно существо его состановляютъ.
 Угодники его покой вкушая вѣчный,
 Сиротами радостей всечасно упиваясь,
 Божественной его наполненные славой
 Его величїе съ воспоргомъ обожаютъ.
 Предъ нимъ всегда стоятъ горящи Серафимы,
 Кошорымъ онъ судьбу вселенной поручаетъ;
 Речетъ, и въ мигъ они видъ свѣта премѣняютъ.
 Могущихъ на земли они сбѣкаютъ племя.
 Межъ тѣмъ какъ дерскіе и ослѣпленны смертны,
 Совѣтъ предвѣчнаго безумно обвиняютъ.
 Они своей рукой порабощая Римъ
 Прегордымъ севѣра его вручили чадамъ.
 Они Испанію предъ Маврами низвергли;
 Ихъ силой предана Солима Оштоманамъ.
 Народы кажде мучителей имѣли;
 Но судъ Всевышняго, непоспѣжимый намъ,
 Тиранновъ не всегда во щастѣ оставляетъ;
 И благость иногда его неизреченна,
 Для утѣшенія стѣсненныхъ челоѣковъ,
 Въ десницу праведныхъ влагаетъ царскій скипетръ.

Его очамъ отецъ Бурбоновъ предстаеъ,
 И скорбнымъ голосомъ онъ такъ ему вѣщаетъ:
 Отецъ вселенныя! коль Ты съ превыспреннихъ
 Взираешь иногда на племя земнородныхъ,
 Увидь бунтующи Французскіе народы,
 Стремящися противъ монарха своего.
 Коль Генрихъ ошъ Твоихъ законовъ отдалился,
 Въ незнаньи онъ своимъ усердьемъ погрѣшаетъ;
 Чшобъ угодить Тебѣ, онъ здѣлался невѣренъ;
 Усердьемъ ослѣпленъ, Тебя онъ отчудился;
 Ошмщая за Тебя, Тебѣ онъ измѣняетъ.



Увидь сего Царя увѣчанна побѣдой,
Примѣръ вселенныя ея любовь и ужасъ.
Ты добродѣтели на шоль лѣ него посѣялъ,
Чтобъ заблужденія его во тьмѣ оставишь,
И чтобъ свершеннѣйше твореніе Твое,
Къ Тебѣ моленіе порочно возносило?
Когда отъ истиинна служенья отвращенъ,
Бурбонъ достойнѣйшій Тебя боготвориши,
То кѣмъ же Царь Царей бытъ хочетъ обожаемъ?
Ты душу просвѣти самимъ тобой творенну.
Ты церкви возврати заблуждшагося сына.
И Франціи самой монарха возврати.
Гордыню низложи свирѣпа заговора.
Опдай рабовъ Царю и подданнымъ Царя;
И что бы всѣхъ сердца Тобой соединенны,
Твое святѣйшее признали правосудье
И поклонялися бѣ Тебѣ однообразно.

Его моленію внимаетъ вѣтхій денми,
И словомъ устъ своихъ увѣрить удостоилъ.
Божественъ слыша гласъ всѣ звѣзды потряслися,
Смутился заговоръ, земля поколебалась.
Бурбонъ, надежду всю на Бога возлагая,
Почувствовалъ что онъ къ нему простеръ десницу.

Въ минушу истинна шоль долго жданна имъ,
Отъ многихъ скрываая, но всѣмъ возлюбленна,
Во царскіе шатры съ превыспреннихъ низходитъ.
Съ начала мракъ густой отъ всѣхъ ее скрываетъ;
Но кроющая тьма по малу исчезая,
Объемлющу ее блистанью уступаетъ;
И вскорѣ кажется она его глазамъ
Съ лучами, коихъ блескъ очей не омрачаетъ.

Бурбонъ, имѣя духъ удобный для нее,
Прозрѣвъ, позналъ ея безсмертное сіянье.

Догматы льстивы онѣ усердно отвергаетъ,
 Тѣ живы вымыслы наставниковъ прегордыхъ.
 Онѣ церковь признаетъ, развратами смятенну,
 Всегда единственну, вездѣ разпространенну,
 Свободну, но главѣ единой лишь покорну,
 И Бога чтущую его святыхъ въ блаженствѣ.
 Иисусъ Христосъ, грѣховъ всегдашня жертва нашихъ
 И всѣхъ избранниковъ своихъ живая пища,
 Низходитъ на олтарь передъ его очами
 И Бога передъ нимъ во хлѣбѣ отверзаетъ.
 Его покорный духъ подвергся безъ труда,
 Симъ таинствамъ святымъ, уму непостижимымъ.
 Въ шотъ самый часъ свое свершивъ желанье Лудвигъ,
 Оливы мирныя, приивъ дражайшу вѣтвь,
 Къ любезному ему съ небесъ герою сходитъ.
 Онѣ самѣ его къ стѣнамъ Парижа провождаетъ.
 Содрогаются предъ нимъ отверзлись ограды.
 Вступаетъ во врата онѣ Бога призывая, 8.
 Который на Царей короны возлагаетъ.
 Бунтующи предъ нимъ оружие полагая,
 Упавъ къ его ногамъ слезами орошаютъ;
 И всѣ священники предъ нимъ безгласны стали.
 Шестнадцать мужей, начальныхъ заговора,
 Вотще скрываются въ пещерахъ удаленныхъ.
 Въ сей день спасительный, народъ перемѣняя,
 Во побѣдителѣ Царя зришь и отца.

Въ то время началось сіе блаженно царство,
 Толь поздно начато и конченно толь скоро.

X

Мадригъ

8. Вступаетъ во врата онѣ Бога призывая. Сія осада и голодъ были въ 1590 году; а Генрихъ вступилъ въ Парижъ въ Мартъ Мѣсяцъ 1594 года. Каполицкой же законъ принялъ онѣ въ Іюль Мѣсяцъ 1593 года, но надлежало сѣи три великія происшествія совокупить, для того что здѣсь поема, а не исторія писана.

Мадридъ вострепеталъ; Римъ злобу отложя
Бурбона восприялъ, и былъ любимъ Бурбономъ.
Раздоръ тошъ часъ упалъ въ тьму ночи безконечной.
Покорствовать Царю Майеннъ былъ принужденъ;
Подвергнувши ему и области и сердце,
Спалъ лучшій подданный правдивѣйша монарха.

Конецъ.





18.153.2.288a